

EUREKA MATH ESPAÑOL

A STORY OF UNITS



Mathematics Curriculum



Grado 2 • MÓDULO 8

Tiempo, formas, y las fracciones como partes iguales de Figuras

HOMEWORK

Video tutorials: <http://embarc.org>

Version 3



Table of Contents

GRADE 2 • MODULE 8

Time, Shapes, and Fractions as Equal Parts of Shapes

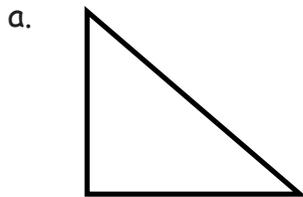
Module Overview	2
Topic A: Attributes of Geometric Shapes	9
Topic B: Composite Shapes and Fraction Concepts	82
Mid-Module Assessment and Rubric	117
Topic C: Halves, Thirds, and Fourths of Circles and Rectangles	123
Topic D: Application of Fractions to Tell Time.....	178
End-of-Module Assessment and Rubric	236
Answer Key	247

NOTE: Student sheets should be printed at 100% scale to preserve the intended size of figures for accurate measurements. Adjust copier or printer settings to *actual size* and set page scaling to *none*.

Nombre _____

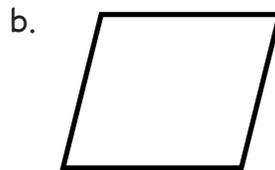
Fecha _____

1. Identifica el número de lados y ángulos para cada figura. Encierra con un círculo cada ángulo mientras cuentas.



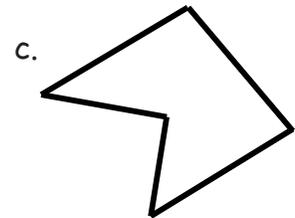
_____ lados

_____ ángulos



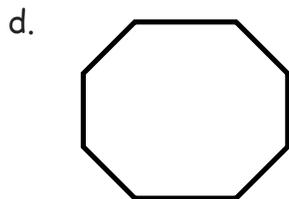
_____ lados

_____ ángulos



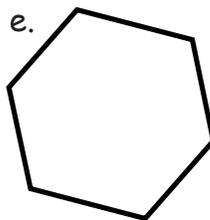
_____ lados

_____ ángulos



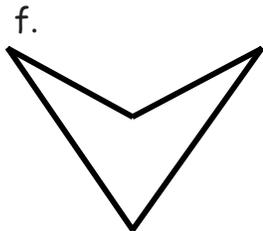
_____ lados

_____ ángulos



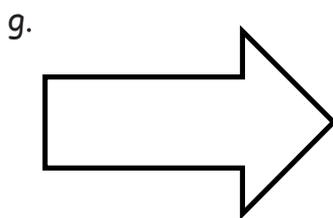
_____ lados

_____ ángulos



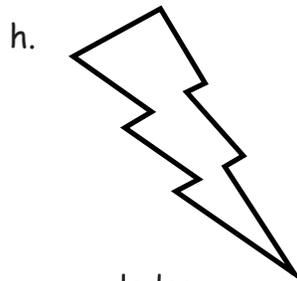
_____ lados

_____ ángulos



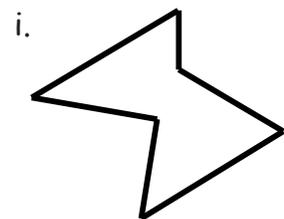
_____ lados

_____ ángulos



_____ lados

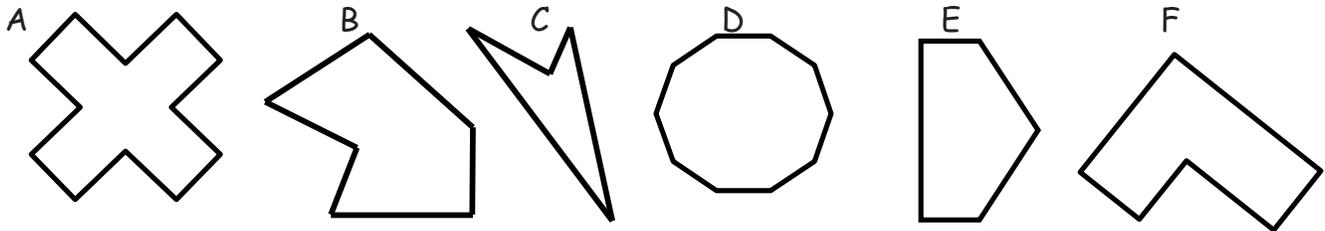
_____ ángulos



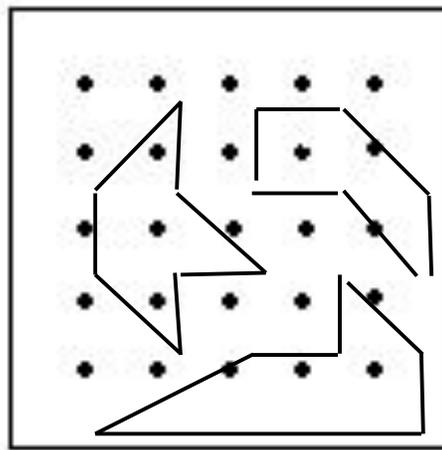
_____ lados

_____ ángulos

2. Estudia los figuras de abajo. Luego responde las preguntas.



- ¿Qué figura tiene más ángulos? _____
 - ¿Qué figura tiene 4 ángulos más que la figura F? _____
 - ¿Qué figura tiene 5 lados menos que la figura D? _____
 - ¿Cuántos ángulos más tiene la figura A que la figura B? _____
 - ¿Cuál de estas figuras tiene el mismo número de lados que de ángulos? _____
3. El maestro de Joseph pidió que hicieran figuras con 6 lados y 6 ángulos en su tablero geométrico. Sombrea las figuras que comparten estos atributos, y encierra con un círculo la figura que no pertenece. Explica por qué no pertenece.



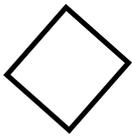
Nombre _____

Fecha _____

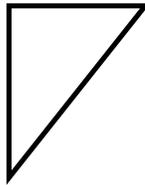
1. Cuenta el número de lados y ángulos de cada figura para identificar cada polígono. Los nombres de polígonos en el banco de palabras pueden usarse más de una vez.

Hexágono	Cuadrilátero	Triángulo	Pentágono
----------	--------------	-----------	-----------

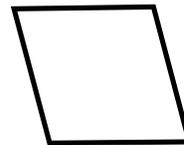
a.



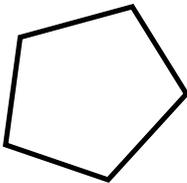
b.



c.



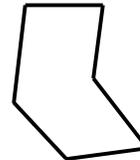
d.



e.



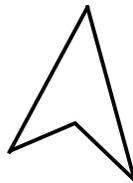
f.



g.



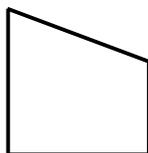
h.



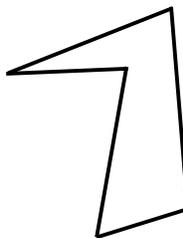
i.



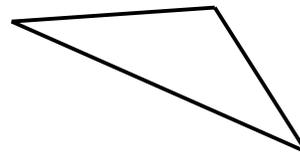
j.



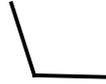
k.



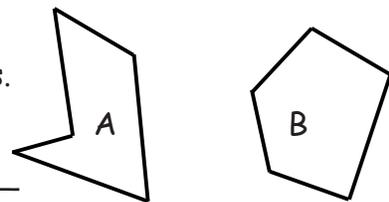
l.



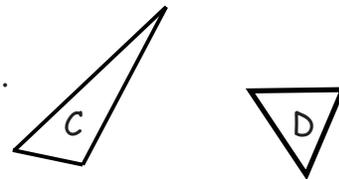
2. Dibuja más lados para completar 2 ejemplos de cada polígono.

	Ejemplo 1	Ejemplo 2
a. Cuadrilátero Se agregaron _____ líneas. Hay _____ lados en total.		
b. Pentágono Se agregaron _____ líneas. Hay _____ lados en total.		
c. Triángulo Se agregaron _____ líneas. Hay _____ lados en total.		
d. Hexágono Se agregaron _____ líneas. Hay _____ lados en total.		

3. A. Explica por qué tanto el polígono A como el B son pentágonos.



4. Explica por qué tanto el polígono C como el D son triángulos.



Nombre _____

Fecha _____

1. Usa una regla para dibujar el polígono con los atributos indicados en el espacio a la derecha.

a. Dibuja un polígono con 4 ángulos.

Número de lados: _____

Nombre del polígono: _____

b. Dibuja un polígono de seis lados.

Número de ángulos: _____

Nombre del polígono: _____

c. Dibuja un polígono de tres ángulos.

Número de lados: _____

Nombre del polígono: _____

d. Dibuja un polígono de cinco lados.

Número de ángulos: _____

Nombre del polígono: _____

2. Usa una regla para dibujar 2 nuevos ejemplos de cada polígono que son diferentes de los que dibujaste en la primera página.

a. Cuadrilátero

--	--

b. Hexágono

--	--

c. Pentágono

--	--

d. Triángulo

--	--

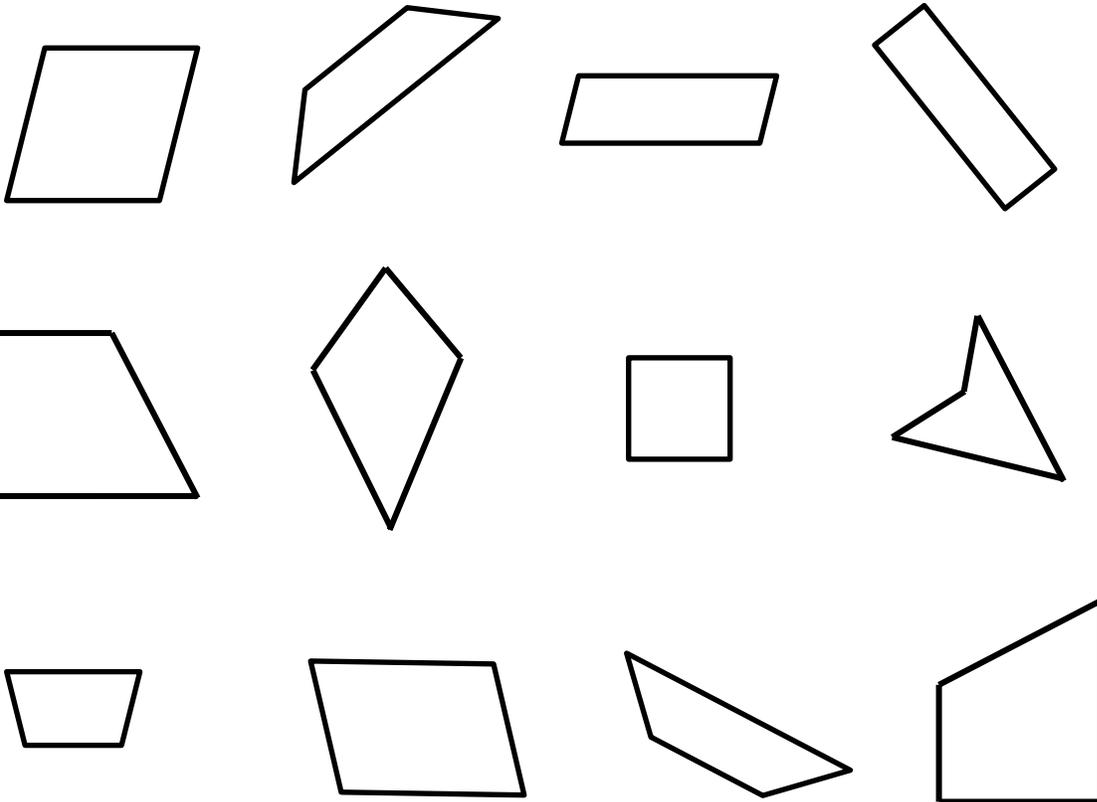
Nombre _____

Fecha _____

1. Usa una regla para dibujar 2 líneas paralelas que no son de la misma longitud.
2. Usa una regla para dibujar 2 líneas paralelas que son de la misma longitud.
3. Dibuja un cuadrilátero con dos pares de lados paralelos. ¿Cuál es el nombre de este cuadrilátero?
4. Dibuja un cuadrilátero con 4 ángulos rectos y los lados opuestos de la misma longitud. ¿Cuál es el nombre de este cuadrilátero?

5. Un cuadrado es un rectángulo especial. ¿Qué lo hace especial?

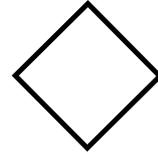
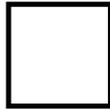
6. Colorea cada cuadrilátero con 4 ángulos rectos de color rojo.
Colorea cada cuadrilátero sin ángulos rectos de color azul.
Colorear cada cuadrilátero con un par de lados paralelos de color verde.



Nombre _____

Fecha _____

1. Encierra con un círculo las figuras geométricas que podrían ser la cara de un cubo. Verifica con una regla.



2. ¿Cuál es el nombre más preciso de la figura geométrica que encerraste? _____

3. ¿Cuántas esquinas tiene un cubo? _____

4. ¿Cuántos bordes tiene un cubo? _____

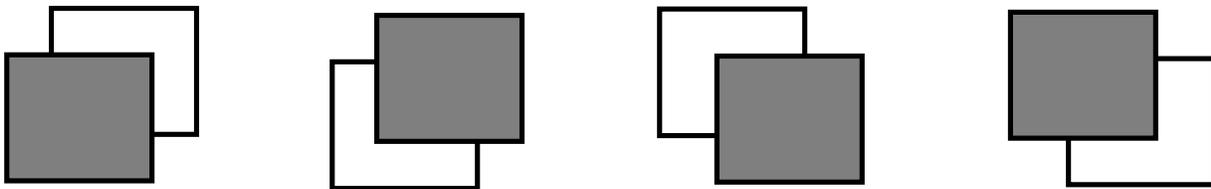
5. ¿Cuántas caras tiene un cubo? _____

6. Dibuja 6 cubos y dibuja un asterisco junto al mejor cubo.

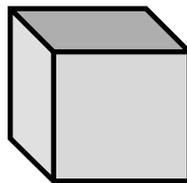
Primer cubo	Segundo cubo
Tercer cubo	Cuarto cubo

Quinto cubo	Sexto cubo
-------------	------------

7. Conecta las esquinas de los cuadrados para hacer un dibujo diferente de un cubo.



8. Patricia usó la imagen del cubo de abajo para contar 7 esquinas. Explica dónde se esconde la octava esquina.



Nombre _____

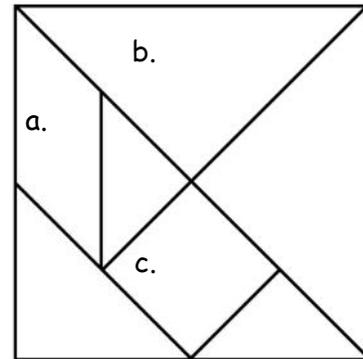
Fecha _____

1. Identifica cada polígono marcado en el Tangram con la mayor precisión posible en el espacio de abajo.

a. _____

b. _____

c. _____



2. Usa el cuadrado y los dos triángulos más pequeños para hacer los siguientes polígonos. Dibújalos en el espacio proporcionado.

a. Un triángulo con 1 ángulo recto.	b. Un cuadrilátero con 4 ángulos rectos.
c. Un cuadrilátero sin ángulos rectos.	d. Un cuadrilátero con 1 par de lados paralelos.

3. Reorganiza el paralelogramo y los dos triángulos más pequeños para hacer un hexágono.
Dibuja la nueva figura abajo.

4. Usa tus piezas Tangram para hacer al menos otros 6 polígonos. Dibuja e identifica tus favoritos abajo.

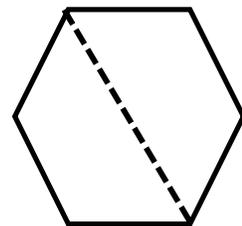
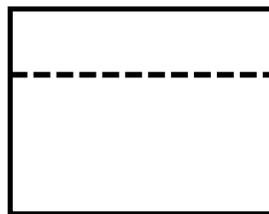
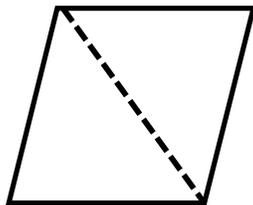
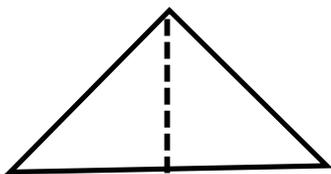
Nombre _____

Fecha _____

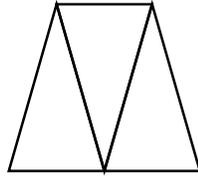
1. Resuelve los siguientes rompecabezas usando tus piezas Tangram. Dibuja tus soluciones en el espacio de abajo.

a. Usa los dos triángulos más grandes para hacer un cuadrado.	b. Usa los dos triángulos más pequeños para formar un cuadrado.
c. Usa los dos triángulos más pequeños para hacer un paralelogramo sin ángulos rectos.	d. Usa los dos triángulos más pequeños para hacer un triángulo más grande.
e. ¿Cuántas partes iguales tienen las figuras geométricas más grandes en las partes (a-d)?	f. ¿Cuántas mitades forman las figuras geométricas más grandes en las partes (a-d)?

2. Encierra con un círculo las figuras geométricas que muestran mitades.



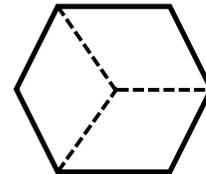
3. Examina el trapezoide.



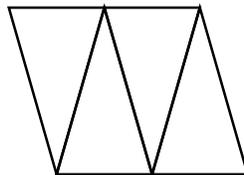
a. ¿Cuántas partes iguales tiene el trapezoide? _____

b. ¿Cuántos tercios hay en el trapezoide? _____

4. Encierra con un círculo las figuras geométricas que muestran tercios.



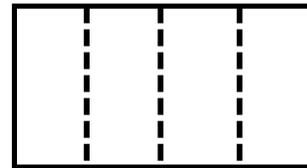
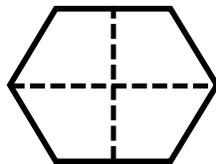
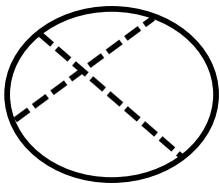
5. Examina el paralelogramo.



a. ¿Cuántas partes iguales tiene la figura? _____

b. ¿Cuántos cuartos hay en la figura? _____

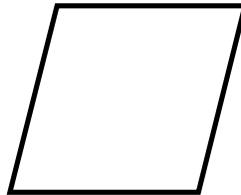
6. Encierra con un círculo las figuras geométricas que muestran cuartos.



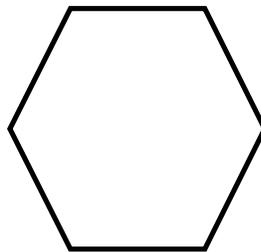
Nombre _____

Fecha _____

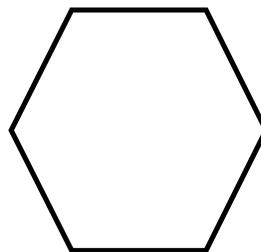
1. Identifica el bloque de patrones usado para cubrir la mitad del rombo. _____
Dibuja los 2 bloques de patrones usados para cubrir las dos mitades del rombo.



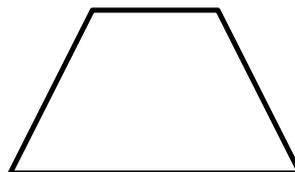
2. Identifica el bloque de patrones usado para cubrir la mitad del hexágono. _____
Dibuja los 2 bloques de patrones usados para cubrir las dos mitades del hexágono.



3. Identifica el bloque de patrones usado para cubrir 1 tercio del hexágono. _____
Dibuja los 3 bloques de patrones usados para cubrir tercios del hexágono.



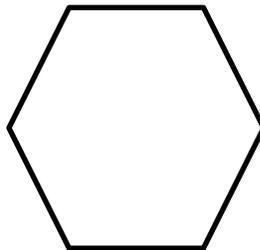
4. Identifica el bloque de patrones usado para cubrir 1 tercio del trapecoide. _____
Dibuja los 3 bloques de patrones usados para cubrir tercios del trapecoide.



5. Dibuja 4 cuadrados de bloques de patrones usados para hacer un cuadrado más grande.



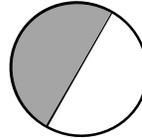
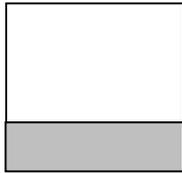
- a. Sombrea 1 cuadrado pequeño. Cada cuadrado pequeño es 1 _____ (mitad / tercio / cuarto) de todo el cuadrado.
- b. Sombrea otro cuadrado pequeño. Ahora, 2 _____ (mitades / tercios / cuartos) de todo el cuadrado están sombreados.
- c. Y 2 cuartos del cuadrado es lo mismo que 1 _____ (mitad / tercio / cuarto) de todo el cuadrado.
- d. Sombrea 2 cuadrados pequeños más. _____ cuartos es igual a 1 entero.
6. Identifica el bloque de patrones usado para cubrir 1 sexto del hexágono. _____
Dibuja los 6 bloques de patrones usados para cubrir 6 sextos del hexágono.



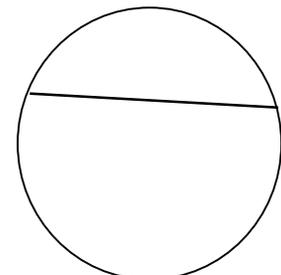
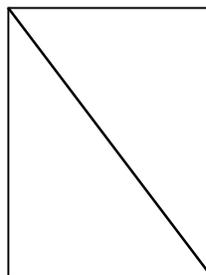
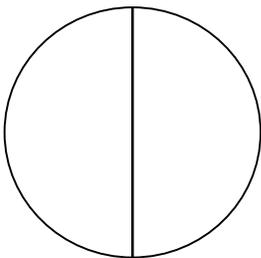
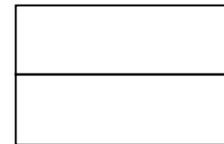
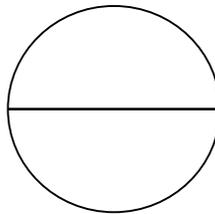
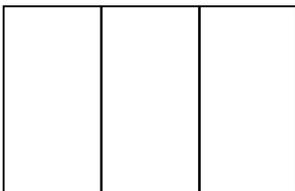
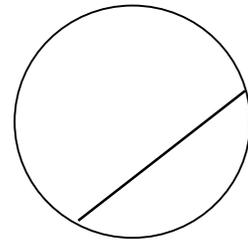
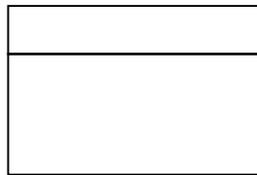
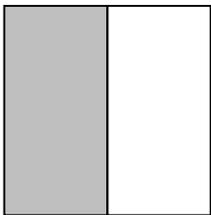
Nombre _____

Fecha _____

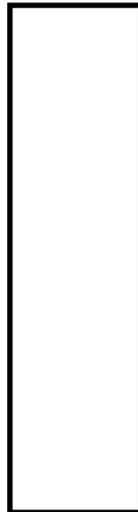
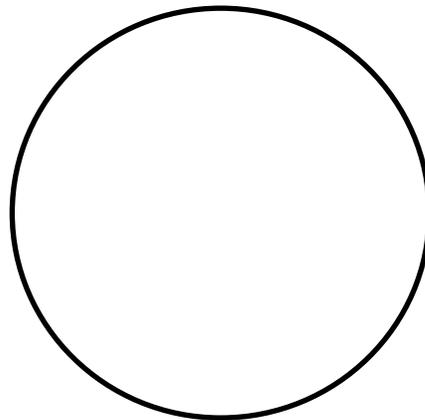
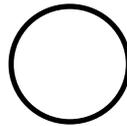
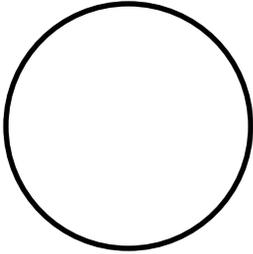
1. Encierra con un círculo las figuras geométricas que tienen 2 partes iguales con 1 parte sombreada.



2. Sombrea 1 mitad de las figuras geométricas que están divididas en 2 partes iguales. Un ejercicio ya está resuelto.



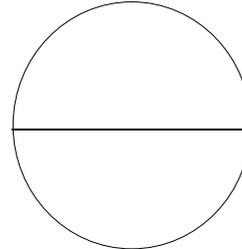
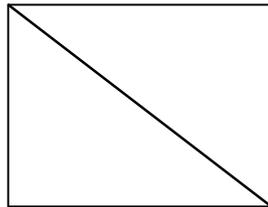
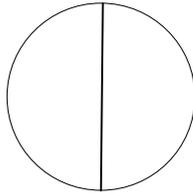
3. Particiona las figuras geométricas para mostrar mitades. Sombrea una mitad de cada una.



Nombre _____

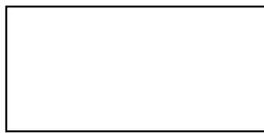
Fecha _____

1. ¿Las figuras geométricas de abajo muestran mitades o tercios? _____

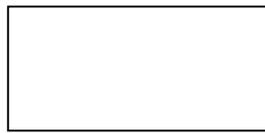


a. Dibuja 1 línea más para particionar cada figura de arriba en cuartos.

2. Particiona cada rectángulo en tercios. Sombrea las figuras geométricas como se indica.



2 tercios

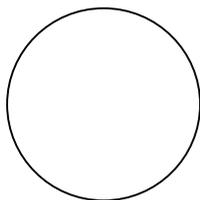


1 tercio

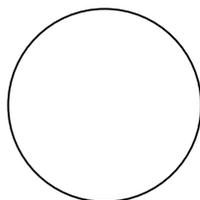


3 tercios

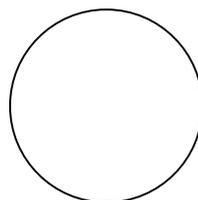
3. Particiona cada círculo en cuartos. Luego sombrea las figuras geométricas como se indica.



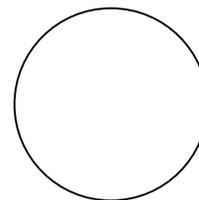
1 cuarto



3 cuartos



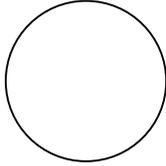
4 cuartos



2 cuartos

4. Particiona y sombrea las siguientes figuras geométricas. Cada rectángulo o un círculo es un entero.

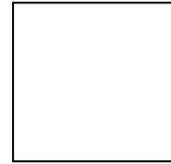
a. 1 mitad



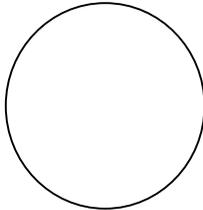
b. 1 cuarto



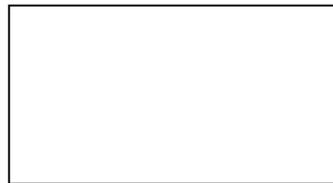
c. 1 tercio



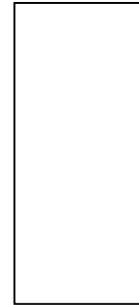
d. 2 cuartos



e. 2 mitades



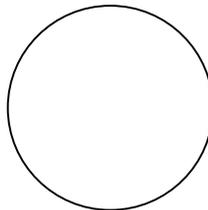
f. 2 tercios



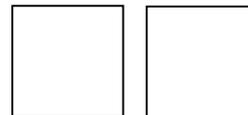
g. 3 tercios



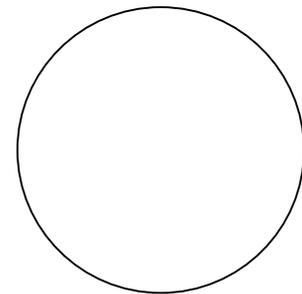
h. 3 cuartos



i. 3 mitades



5. Divide la pizza de abajo de manera que Shane, Raul y John tengan cada uno una parte igual. Etiqueta la parte de cada estudiante con su nombre.



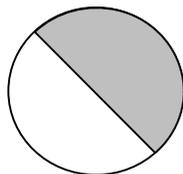
¿Qué fracción de la pizza se comieron los chicos en total?

Nombre _____

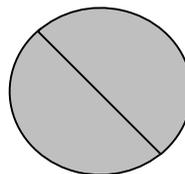
Fecha _____

1. Para las partes A, C, y E, identifica el área sombreada.

a.



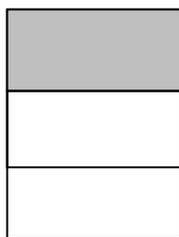
_____ mitad



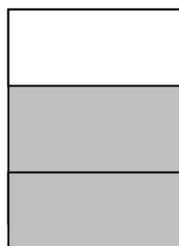
_____ mitades

b. Encierra con un círculo la figura geométrica de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

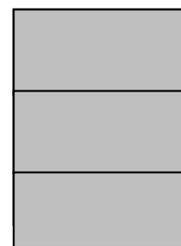
c.



_____ tercio



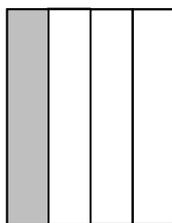
_____ tercios



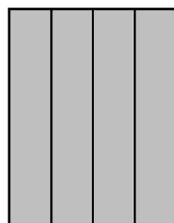
_____ tercios

d. Encierra con un círculo la figura geométrica de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

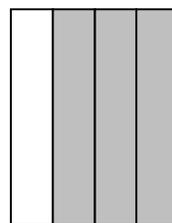
e.



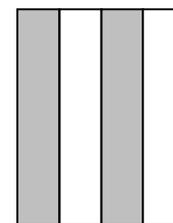
_____ cuarto



_____ cuartos



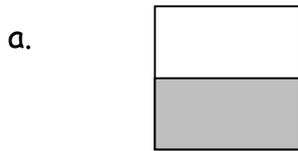
_____ cuartos

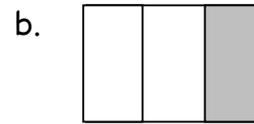


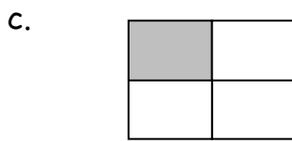
_____ cuartos

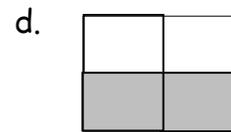
f. Encierra con un círculo la figura geométrica de arriba que tiene un área sombreada que muestra 1 entero.

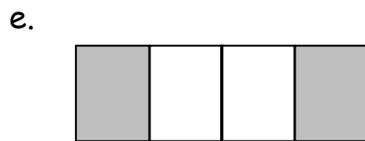
2. ¿Qué fracción necesitas colorear para sombrear 1 entero?

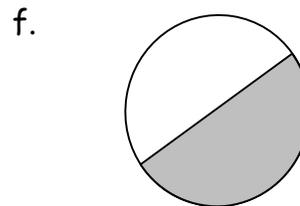












3. Dibuja para completar cada figura.

a. Esta es 1 mitad.
Dibuja 1 entero.



b. Este es 1 tercio.
Dibuja 1 entero.



c. Este es 1 cuarto.
Dibuja 1 entero.

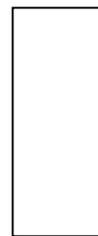


Nombre _____

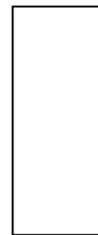
Fecha _____

1. Particiona los rectángulos de 2 formas diferentes para mostrar partes iguales.

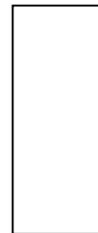
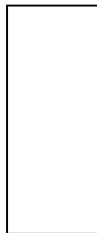
a. 2 mitades



b. 3 tercios



c. 4 cuartos



d. 2 mitades



e. 3 tercios

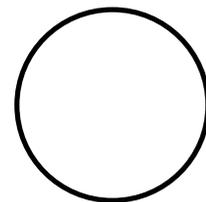
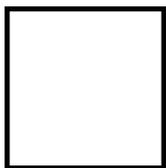


f. 4 cuartos



2. Recorta el cuadrado en la parte inferior de esta hoja.
 - a. Corta el cuadrado por la mitad. Sombrea una mitad con tu lápiz.
 - b. Reorganiza las mitades para crear un nuevo rectángulo sin vacíos ni traslapes.
 - c. Corta cada parte igual por la mitad.
 - d. Reorganizar las nuevas partes iguales para crear diferentes polígonos.
 - e. Dibuja uno de tus nuevos polígonos de la Parte (d) de abajo. ¡Una mitad está sombreada!

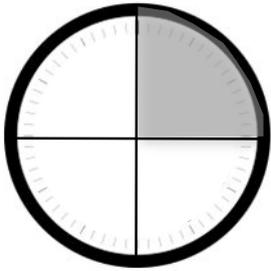
3. Recorta el círculo en la parte inferior de esta hoja. Sombrea una mitad.
 - a. Corta el círculo por la mitad. Sombrea una mitad con tu lápiz.
 - b. Reorganiza las mitades para crear una nueva figura geométrica sin vacíos ni traslapes.
 - c. Corta cada parte igual por la mitad.
 - d. Reorganiza las partes iguales para crear una nueva figura geométrica sin vacíos ni traslapes.
 - e. Dibuja tu nueva figura geométrica de la Parte (d) de abajo. ¡Una mitad aún está sombreada!

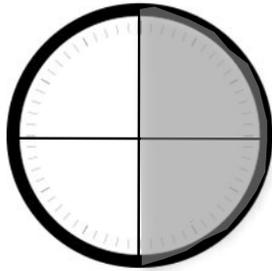


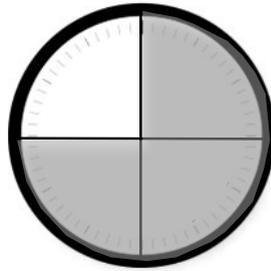
Nombre _____

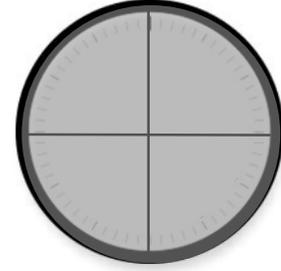
Fecha _____

1. Indica qué fracción de cada reloj está sombreada en el espacio de abajo usando las palabras *cuarto*, *cuartos*, *media*, o *medias*.







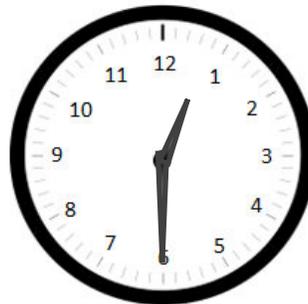


2. Escribe la hora que aparece en cada reloj.

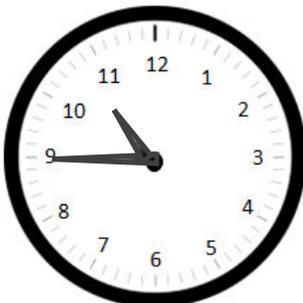
a.



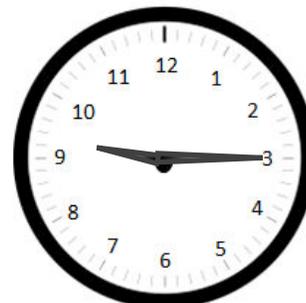
b.



c.



d.

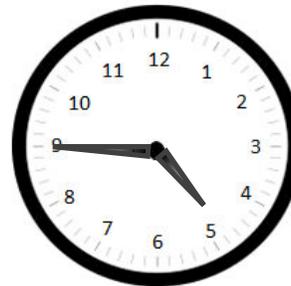


3. Une cada hora al reloj correcto trazando una línea.

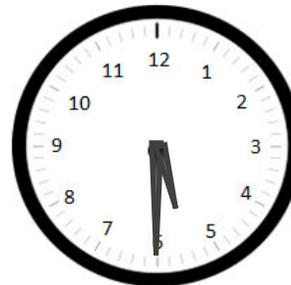
- Cuarto para las 5



- 5 y media



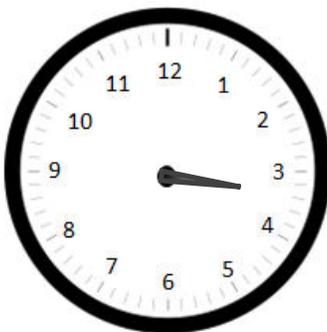
- 5:15



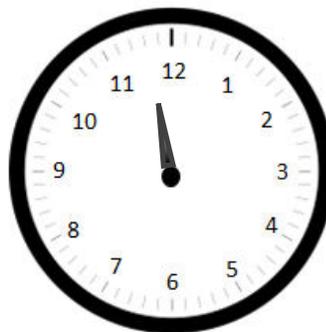
- 5 y cuarto

- 4:45

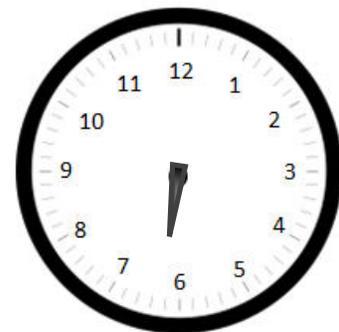
4. Dibuja el minutero en el reloj para indicar la hora correcta.



3:30



11:45



6:15

Nombre _____

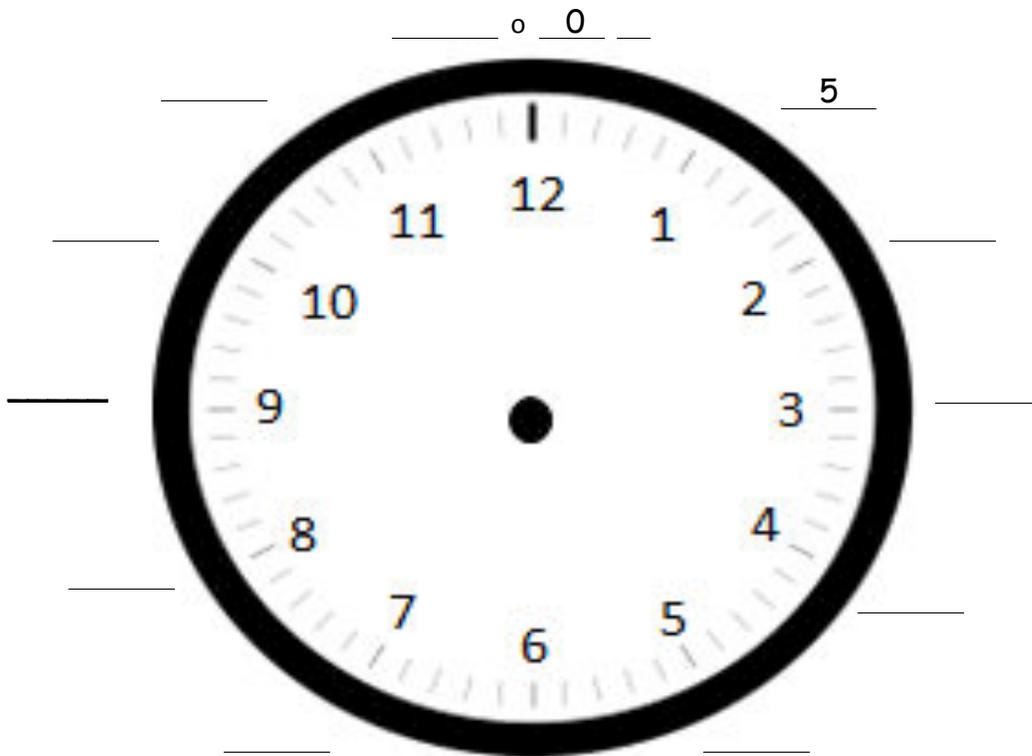
Fecha _____

1. Llena los números que faltan.

0, 5, 10, _____, _____, _____, _____, 35, _____, _____, _____, _____

_____, _____, _____, 45, 40, _____, _____, _____, 20, 15, _____, _____, _____

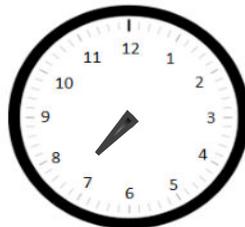
2. Llena los números que faltan en el reloj.



3. Dibuja en los relojes las manecillas de minutos que coincidan con la hora correcta.



3:25

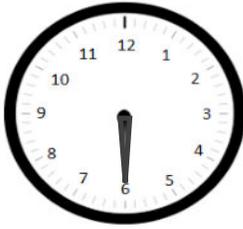


7:15



9:55

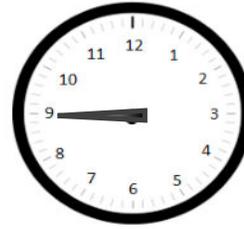
4. Dibuja en los relojes las manecillas de horas que coincidan con la hora correcta.



12:30

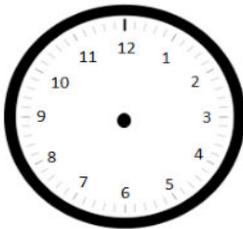


10:10

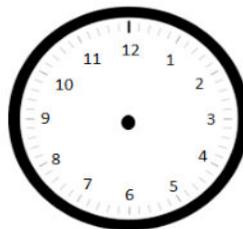


3:45

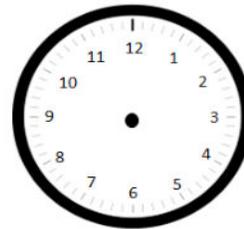
5. Dibuja en los relojes las manecillas de horas y minutos que coincidan con la hora correcta.



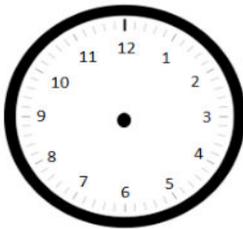
6:55



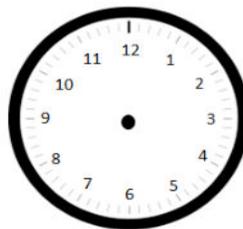
1:50



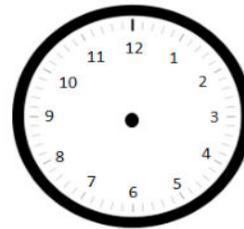
8:25



4:40



7:45



2:05

6. ¿Qué hora es?



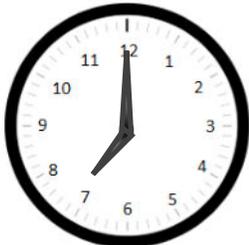
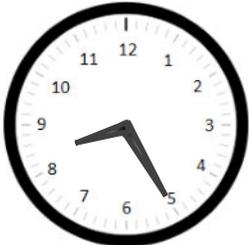
Nombre _____

Fecha _____

1. Decide si la actividad a continuación sucedería en a.m. o p.m.

a. Desayunar a.m. / p.m.	b. Hacer la tarea a.m. / p.m.
c. Poner la mesa para la cena a.m. / p.m.	d. Despertarse por la mañana a.m. / p.m.
e. Clase de danza después de la escuela a.m. / p.m.	f. Almorzar a.m. / p.m.
g. Acostarse para dormir a.m. / p.m.	h. Calentar la cena a.m. / p.m.

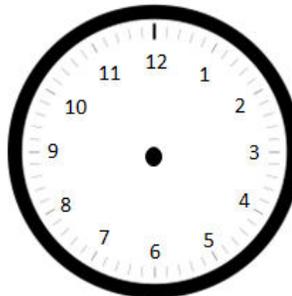
2. Escribe la hora que se muestra en el reloj. Luego decide si la actividad a continuación sucedería en a.m. o p.m.

<p>a. Cepillarte los dientes antes de ir a la escuela</p>  <p>_____ : _____ a.m. / p.m.</p>	<p>b. Comer postre después de la cena</p>  <p>_____ : _____ a.m. / p.m.</p>
--	---

3. Dibuja las manecillas en los relojes analógicos que coincidan con la hora del reloj digital. Luego encierra con un círculo a.m. o p.m. según en la descripción presentada.

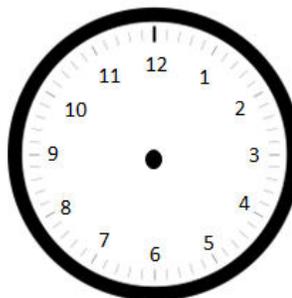
- a. Cepillarte los dientes antes de dormir

8:15 a.m. o p.m.



- b. Receso después del almuerzo

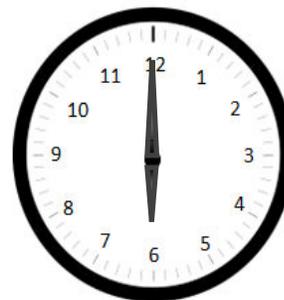
12:30 a.m. o p.m.



4. Escribe que podrías estar haciendo si fuera a.m. o p.m.

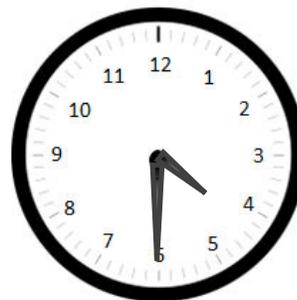
a. a.m. _____

b. p.m. _____



c. a.m. _____

d. p.m. _____



Nombre _____

Fecha _____

1. ¿Cuánto tiempo ha pasado?

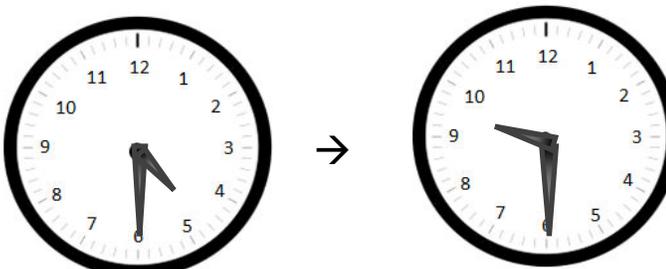
a. 2:00 p.m. → 8:00 p.m. _____

b. 7:30 a.m. → 12:00 p.m. (mediodía) _____

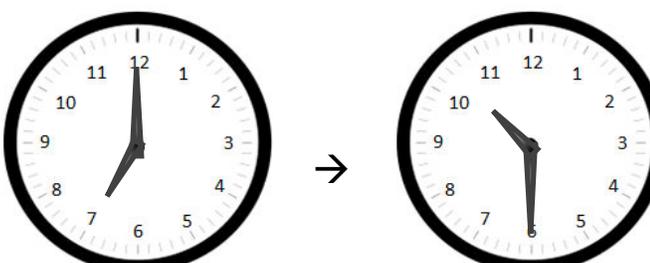
c. 10:00 a.m. → 4:30 p.m. _____

d. 1:30 p.m. → 8:30 p.m. _____

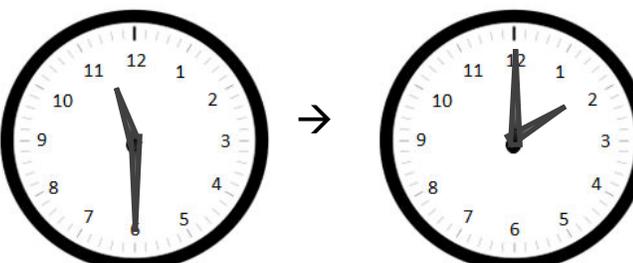
e. 9:30 a.m. → 2:00 p.m. _____

f.  _____

p.m. p.m.

g.  _____

a.m. a.m.

h.  _____

a.m. p.m.

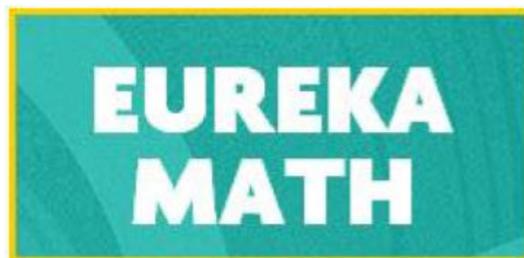
2. Resuelve.

- a. Kylie comenzó la práctica de baloncesto a las 2:30 p.m. y terminó a las 6:00 p.m. ¿Cuánto tiempo estuvo Kylie en la práctica de baloncesto?

- b. Jamal pasó 4 horas y media en su día de campo familiar. Comenzó a la 1:30 p.m. ¿A qué hora se fue Jamal?

- c. A Christopher le tomó 2 horas para hacer su tarea. Terminó a las 5:30 p.m. ¿A qué hora comenzó su tarea?

- d. Henry durmió de 8 p.m. a 6:30 a.m. ¿Cuántas horas durmió Henry?



Video tutorials: <http://embarc.online>



This work is licensed under a
Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported License.