

LECCIÓN 9 - EVALUACIÓN INTERMEDIA DE LA UNIDAD DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.
- Los estudiantes reconocerán los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ al inicio y al final de las palabras simples.
- Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ con las letras a, A; e, E; i, I; o, O; u, U.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes trazarán las letras A, E, I, O, U mayúsculas y a, e, i, o, u minúsculas usando la direccionalidad apropiada.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo, sabrán cómo se sostiene un libro e identificarán la portada, la contraportada y la página del título del libro.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de mezcla de sílabas.
- Página de actividades 9.1 - Evaluación de desempeño del estudiante:
 - Parte 1 (Trazo de vocales mayúsculas)
 - Parte 2 (Trazo de vocales minúsculas)
- Página de actividades 9.2 - Evaluación de desempeño del estudiante:
 - Parte 3 (Identificar y asociar sonidos con letras)

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (15 min)			
A calentar motores: – Mezclar sílabas (Conciencia fonológica)	Toda la clase	5 min	
Practicar la mezcla de sílabas: – ¿Qué palabra es? – Reconocer sonidos iniciales y finales (Conocimiento fonético)	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>abeja, elefante, iguana, oso, urraca, dona, fuente, kiwi, foco, iglú</i>
Destrezas de escritura (15 min)			
Evaluación de desempeño del estudiante: – Parte 1 (Trazar vocales mayúsculas) – Parte 2 (Trazar vocales minúsculas)	Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 9.1 <input type="checkbox"/> Componente digital 9.1
Destrezas fundamentales (5 min)			
Evaluación de desempeño del estudiante: – Parte 3 (Identificar y asociar sonidos con letras)	Grupos pequeños	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 9.2 <input type="checkbox"/> Componente digital 9.2
Destrezas de lectura (5 min)			
Leer el capítulo: – Leo una historia. Capítulo 6	Grupos pequeños	5 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Oso Pipo</i>
Material para llevar a casa			
Identificar qué letra es según el sonido inicial			<input type="checkbox"/> Página de actividades 9.3

DESTREZAS FUNDAMENTALES

Enfoque principal:

- *Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras multisilábicas.*
- *Los estudiantes reconocerán los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ al inicio y al final de las palabras simples.*

A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

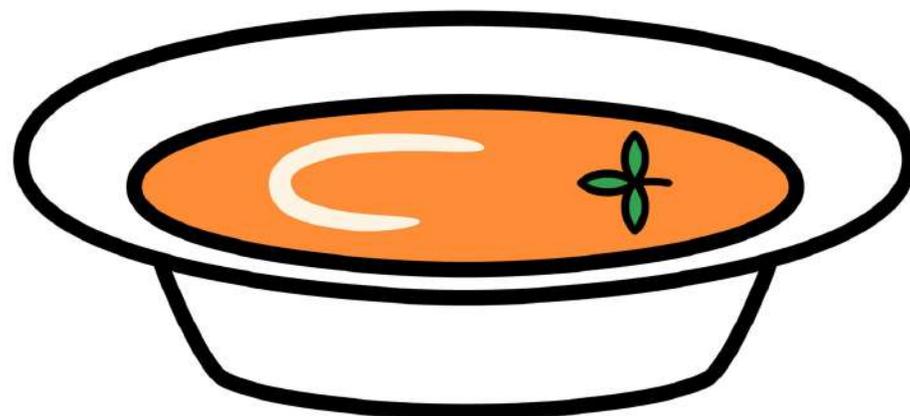
- Comente a los estudiantes que los sonidos se pueden mezclar para formar sílabas y luego palabras.
- Diga: “Un fonema es un sonido que se puede mezclar con otro sonido para formar una sílaba; por ejemplo, si mezclamos /s/ con /o/, se forma la sílaba so. Las sílabas se dicen en un solo golpe de voz: so.”
- Luego diga: “Las sílabas nos ayudan a leer las palabras. Vamos a mezclar sílabas para formar palabras. Repitan después de mí: so-pa > sopa.”

A CALENTAR MOTORES

- Utilice el siguiente procedimiento para mezclar las sílabas. Recuerde pararse de frente a los estudiantes cuando muestre el procedimiento de mezcla.

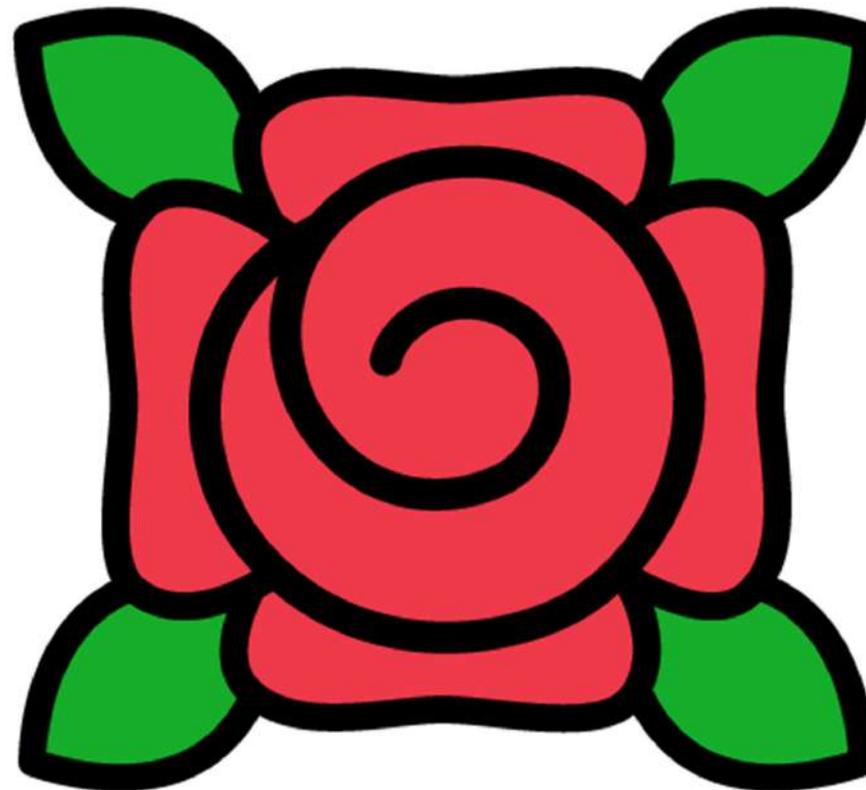
Demuestre cómo hacerlo:

- Coloque los puños adelante, con las palmas hacia abajo.
- Diga la sílaba **so** mientras gira el puño derecho y lo abre.
- Diga la sílaba **pa** mientras gira el puño izquierdo y lo abre.
- Diga la palabra **sopa** mientras da un aplauso.



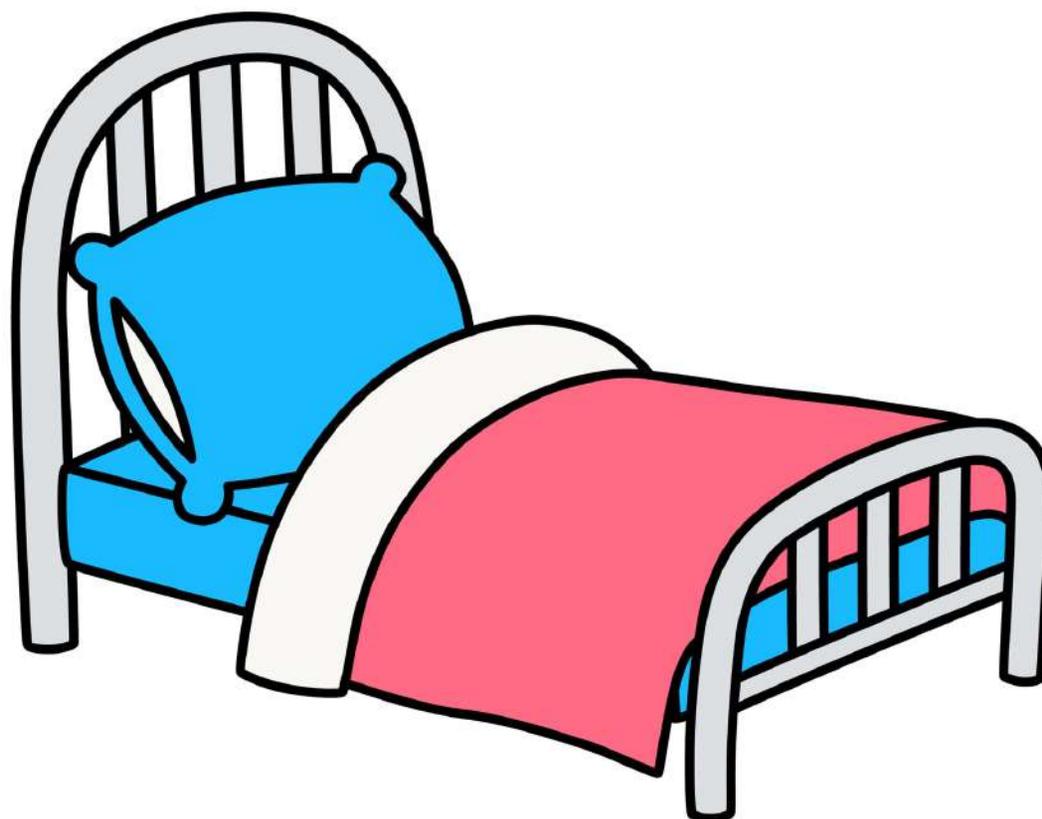
A CALENTAR MOTORES

ro-sa > rosa



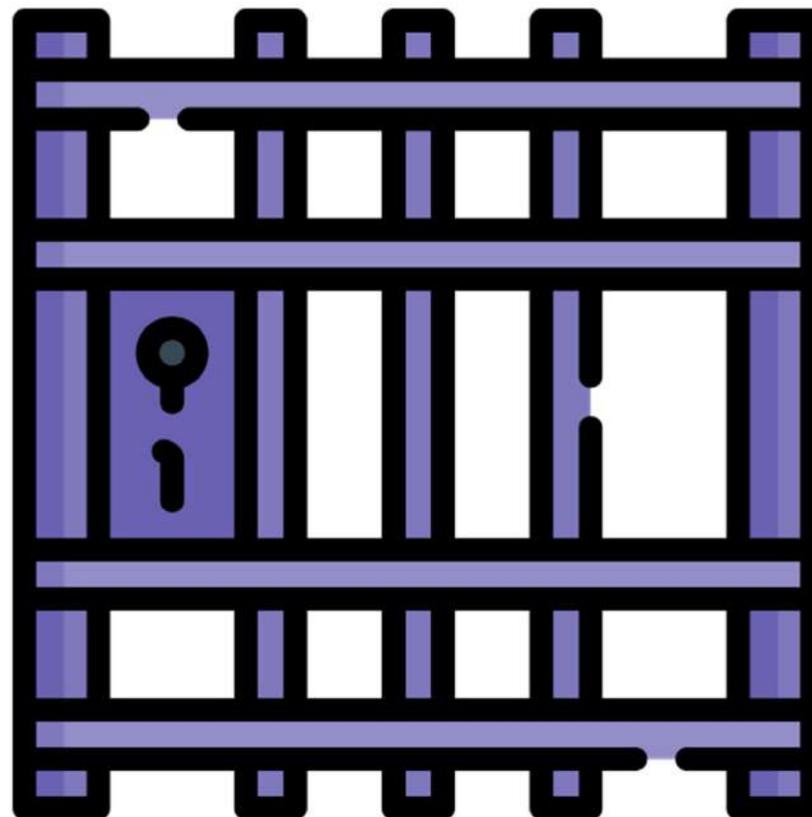
A CALENTAR MOTORES

ca-ma > cama



A CALENTAR MOTORES

re-ja > reja



A CALENTAR MOTORES

cu-bo > cubo



A CALENTAR MOTORES

is-la > isla



PRACTICAR LA MEZCLA DE SÍLABAS

¿Qué palabra es?

- Diga a los estudiantes que es momento de adivinar palabras. Explique que usted les dirá “esto es un pa-to” y ellos deberán mezclar las sílabas usando el movimiento de los puños.
- Utilice las palabras de la siguiente lista para llevar a cabo la actividad o prepare otras que considere adecuadas.
- Repita el ejercicio variando el orden de las palabras o usando otras hasta que considere que los estudiantes han practicado lo suficiente.

PRACTICAR LA MEZCLA DE SÍLABAS

¿Qué palabra es?

1. de-do > dedo

2. pa-lo > palo

3. pu-ma > puma

4. so-pa > sopa

5. ta-co > taco

6. re-ja > reja

7. ni-ño > niño

8. si-lla > silla

EVALUACIÓN FORMATIVA

Observación: Registro de observación de mezcla de sílabas

*Observe a diferentes estudiantes mientras mezclan sílabas.
Tome nota del desempeño de los estudiantes en el
Registro de observación de mezcla de sílabas.*

PRACTICAR LA MEZCLA DE SÍLABAS

Reconocer sonidos iniciales y finales

Nota: Trabaje primero con las Tarjetas de imágenes abeja, elefante, iguana, oso, urraca, para que los estudiantes reconozcan el sonido inicial de las palabras, y después con las Tarjetas de imágenes dona, fuente, kiwi, foco, iglú, para que reconozcan el sonido final de las palabras.

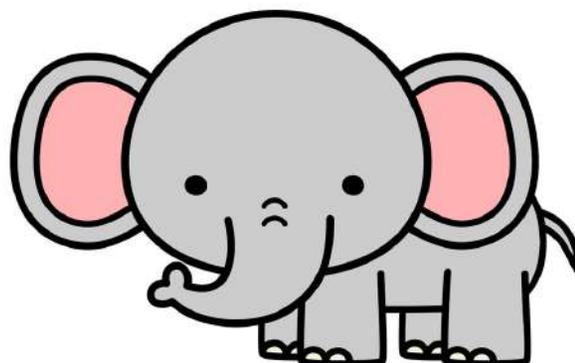
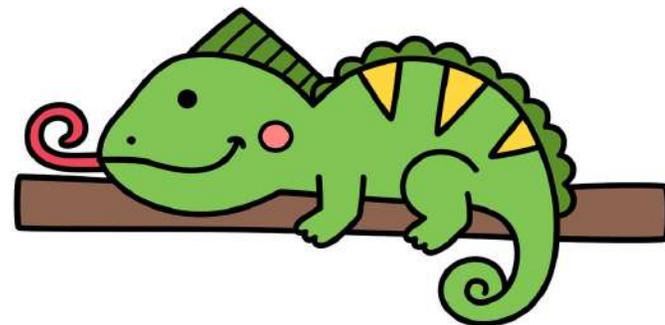
A CALENTAR MOTORES

Reconocer sonidos iniciales y finales

- Explique a los estudiantes que continuarán reconociendo sonidos o si lo prefiere, diga que seguirán adivinando sonidos.
- Coloque las imágenes en la pizarra de modo que no se vean. Pida a los estudiantes que elijan una imagen, dele vuelta y diga en voz alta el sonido con el que inicia la imagen. Pídales que repitan después de usted.
- Luego, pídales que digan el primer sonido de la palabra alargándolo (uuuuurraca, iiiiguana).
- Repita el procedimiento hasta que digan los cinco sonidos iniciales de las imágenes.
- Comente a los estudiantes que ahora van a decir el sonido final de las palabras.
- Repita el procedimiento.

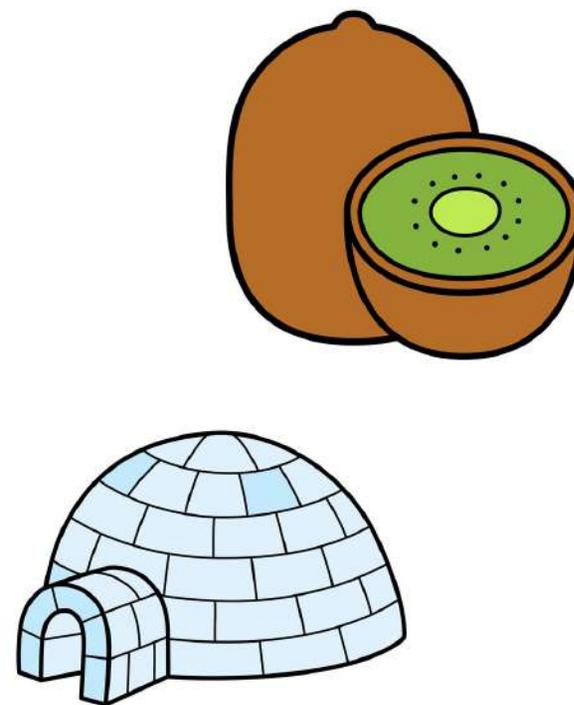
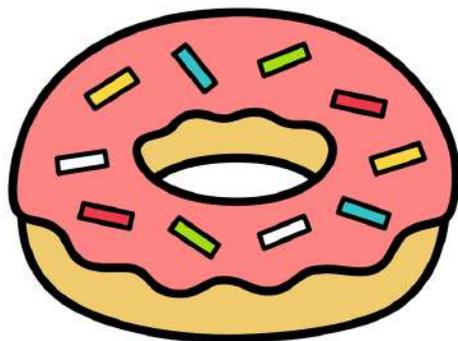
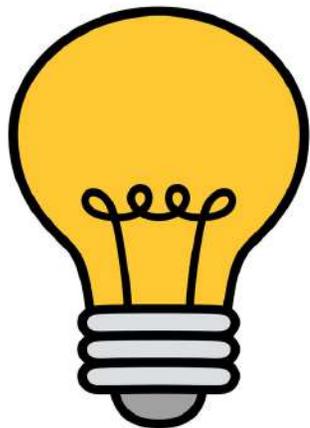
A CALENTAR MOTORES

Reconocer sonidos iniciales y finales: sonidos iniciales



A CALENTAR MOTORES

Reconocer sonidos iniciales y finales: sonidos finales



DESTREZAS DE ESCRITURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes trazarán las letras A, E, I, O, U mayúsculas y a, e, i, o, u minúsculas usando la direccionalidad apropiada.*

EVALUACION DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

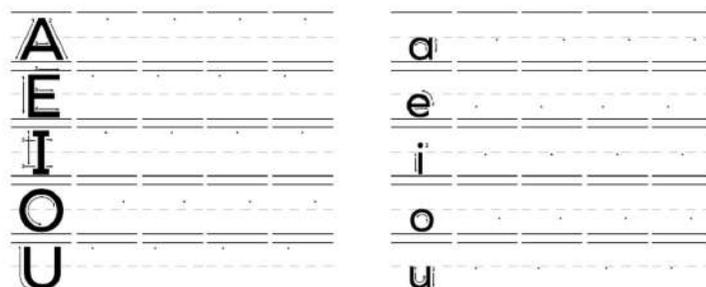
Parte 1: Trazo de vocales mayúsculas

Nota: Los estudiantes deben enfocarse en el trazo de cada una de las letras, siguiendo el orden que usted les indique, ya sea como se presentaron en las lecciones (O, A, I, E y U), o bien en el orden de pronunciación común (A, E, I, O y U). Si es necesario, repita a los estudiantes las frases con los pasos para hacer cada trazo.

- Distribuya copias de la Página de actividades 9.1 y lápices a los estudiantes.

Lección 9: Página de actividades 9.1

Componente digital 9.1



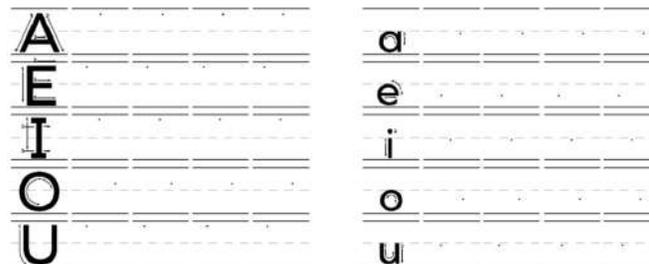
EVALUACION DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

Parte 1: Trazo de vocales mayúsculas

- Pida a los estudiantes que observen las letras y pregunte de qué letras se trata. Se espera que mencionen A, E, I, O y U. Pregunte después si son mayúsculas o minúsculas.
- Pregunte además dónde debe comenzar cada trazo. Se espera que mencionen que cada trazo debe comenzar en el punto negro.
- Pídales que comiencen el trazo de cada una de las letras, que sigan las líneas punteadas y que digan el sonido de las letras mientras las trazan.

Lección 9: Página de actividades 9.1

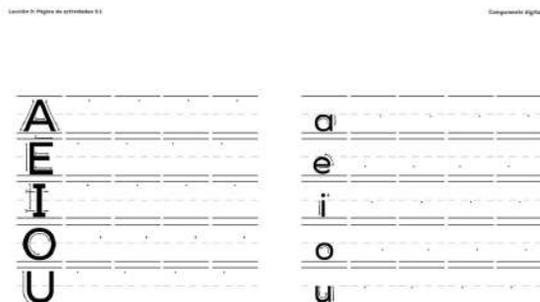
Componente digital 9.1



EVALUACION DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

Parte 2: Trazo de vocales minúsculas

- Una vez que los estudiantes hayan completado el frente de la Página de actividades 9.1, pídales que le den vuelta.
- Pídales que observen las letras y pregunte de qué letras se trata. Se espera que mencionen a, e, i, o y u. Pregunte después si son mayúsculas o minúsculas.
- Recuérdeles que deben iniciar el trazo en el punto negro.
- Pida que comiencen el trazo de cada una de las letras, que sigan las líneas punteadas y que digan el sonido de las letras mientras las trazan.



DESTREZAS FUNDAMENTALES

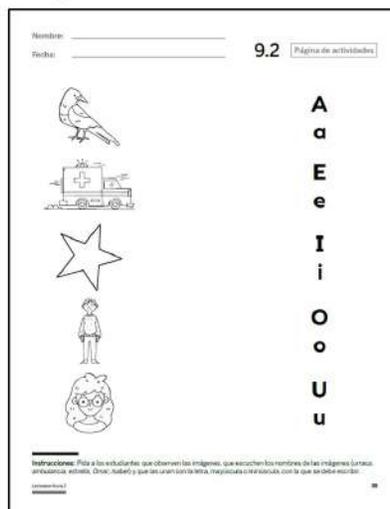
Enfoque principal:

- *Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ con las letras a, A; e, E; i, I; o, O; u, U.*

EVALUACION DE DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE

Parte 3: Identificar y asociar sonidos con letras

- En grupos pequeños, distribuya copias de la Página de actividades 9.2 y lápices entre los estudiantes.
- Trabaje con cada grupo. Pida que observen las imágenes mientras usted pronuncia su nombre en voz alta, haciendo énfasis en la letra inicial de cada palabra (urraca, ambulancia, estrella, Omar, Isabel). Repita las palabras.
- Después, pida que identifiquen el sonido inicial de cada imagen y que las unan con la letra, mayúscula o minúscula, con la que se escribe el nombre.



DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

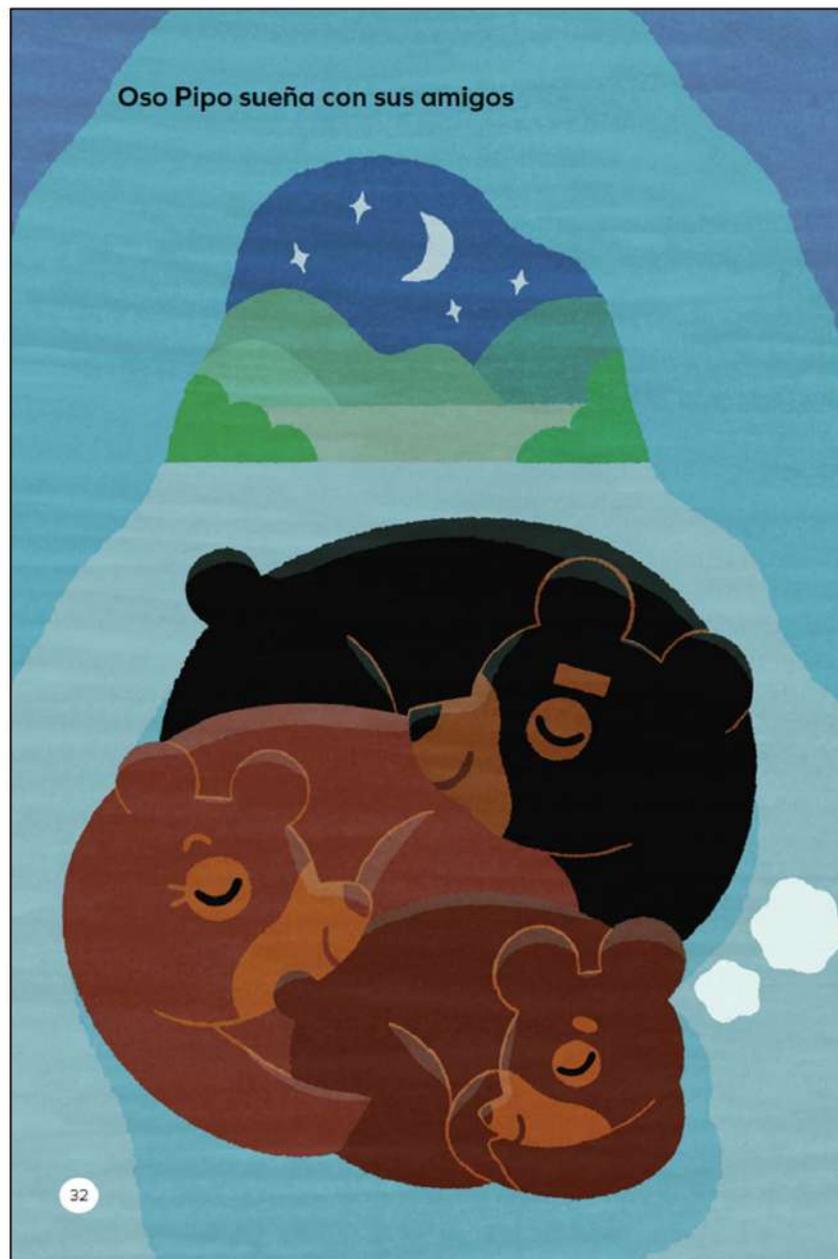
- *Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo, sabrán cómo se sostiene un libro e identificarán la portada, la contraportada y la página del título del libro.*

Leo una historia: Capítulo 6

- Continúe el trabajo en grupos pequeños. Explique a los estudiantes que concluirán esta lección con la lectura del Capítulo 6 del Libro grande Oso Pipo.
- Antes de comenzar con la lectura diga que necesita ayuda con el libro. Haga las siguientes preguntas, una por grupo pequeño.
- ¿Cómo se sostiene el libro?
- ¿Cómo se da vuelta a las páginas?
- ¿Cuál es la portada?, ¿la contraportada?, ¿y la página del título del libro?
- Para concluir la ronda de preguntas, diga que todos deben responder a la siguiente: ¿La lectura se hace de derecha a izquierda o de izquierda a derecha? Indique la direccionalidad, señalando el título del libro en la portada.
- Finalice la actividad con la lectura del Capítulo 6, "Oso Pipo sueña con sus amigos".

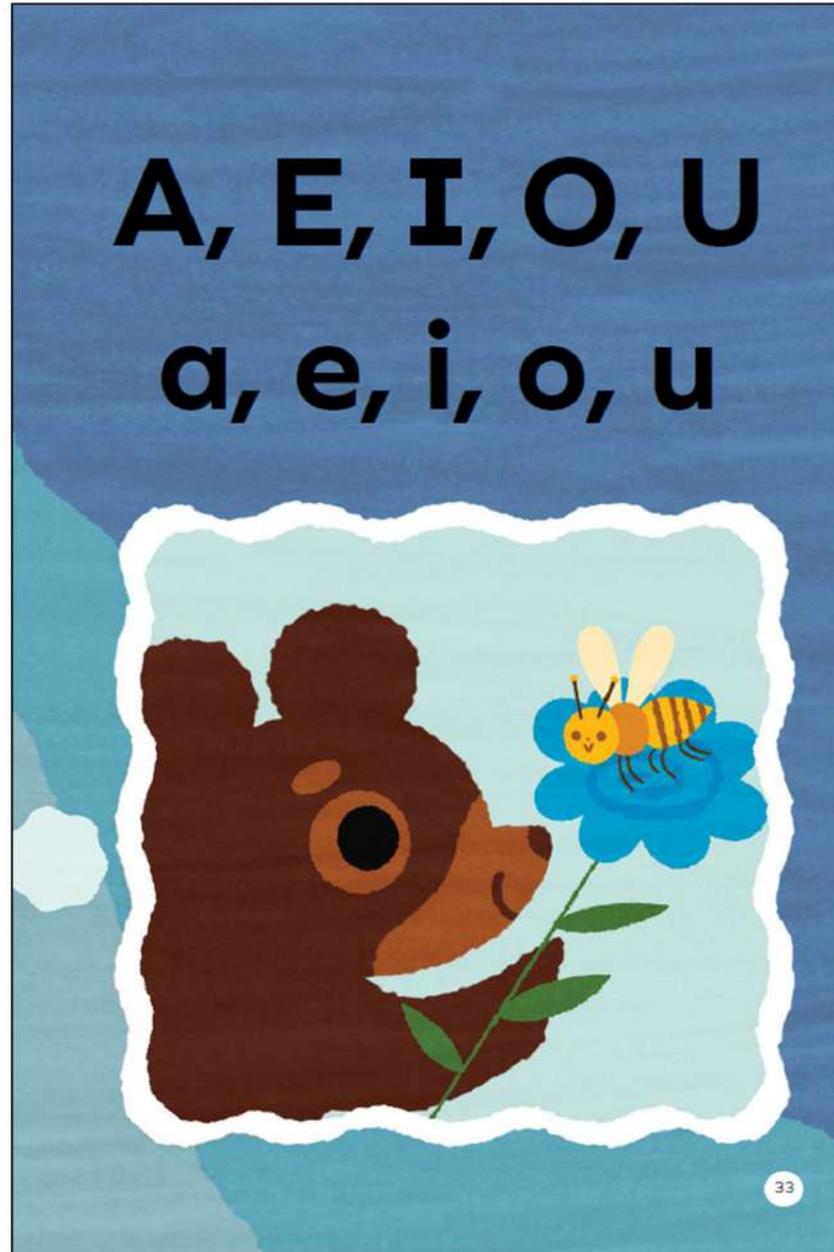
LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



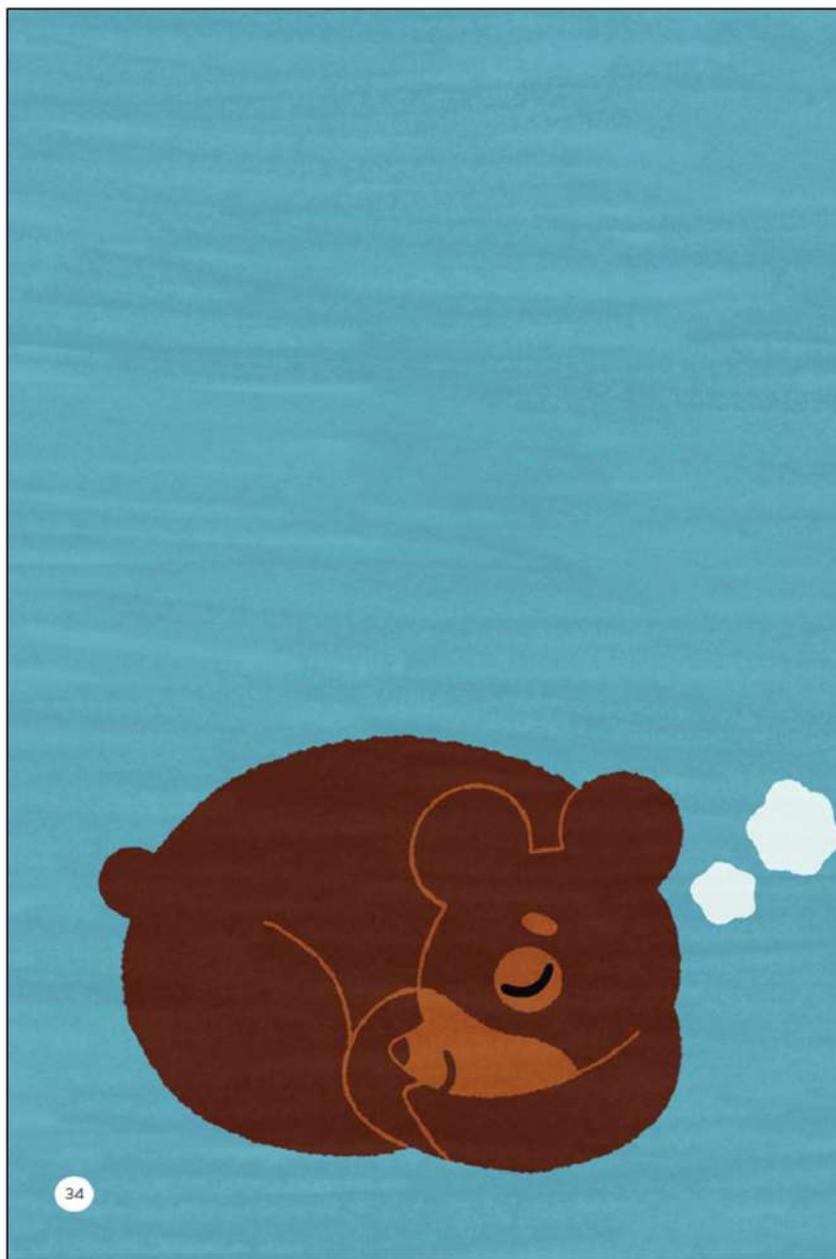
LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



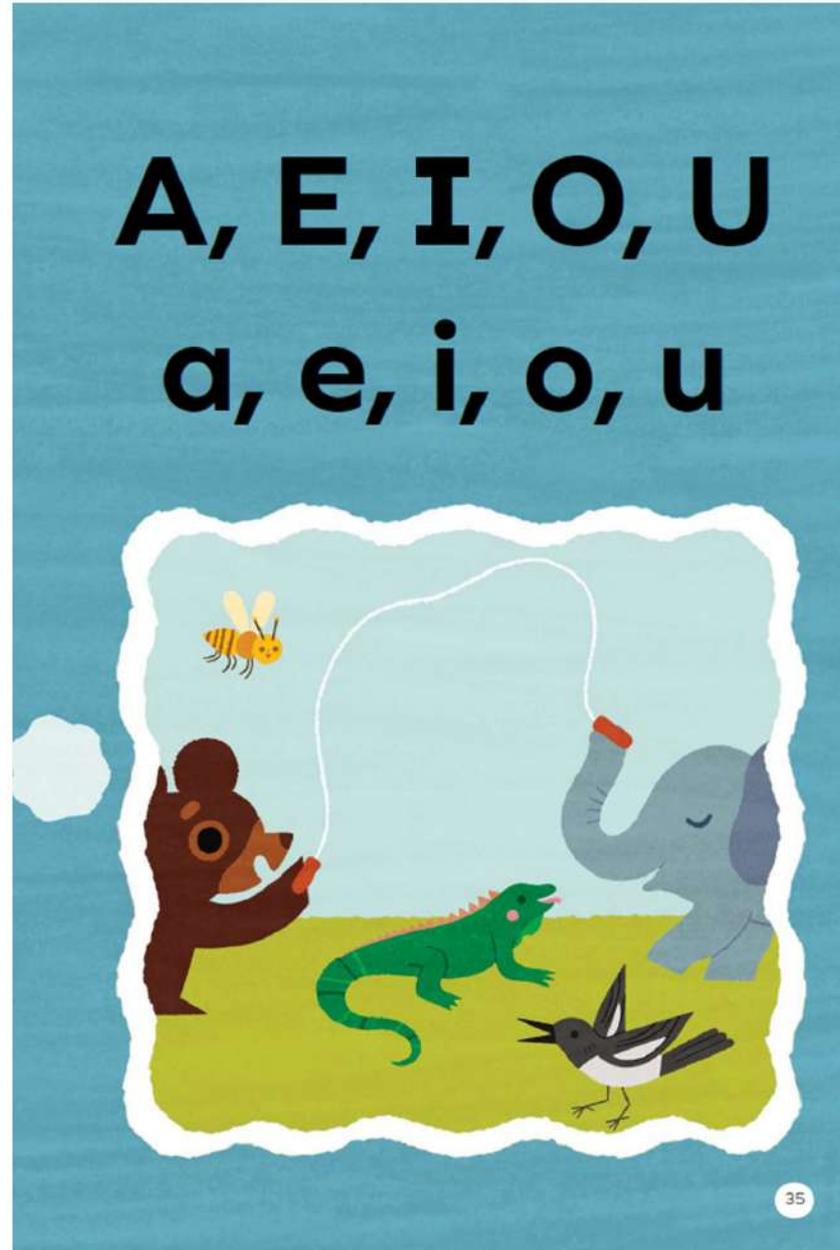
LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



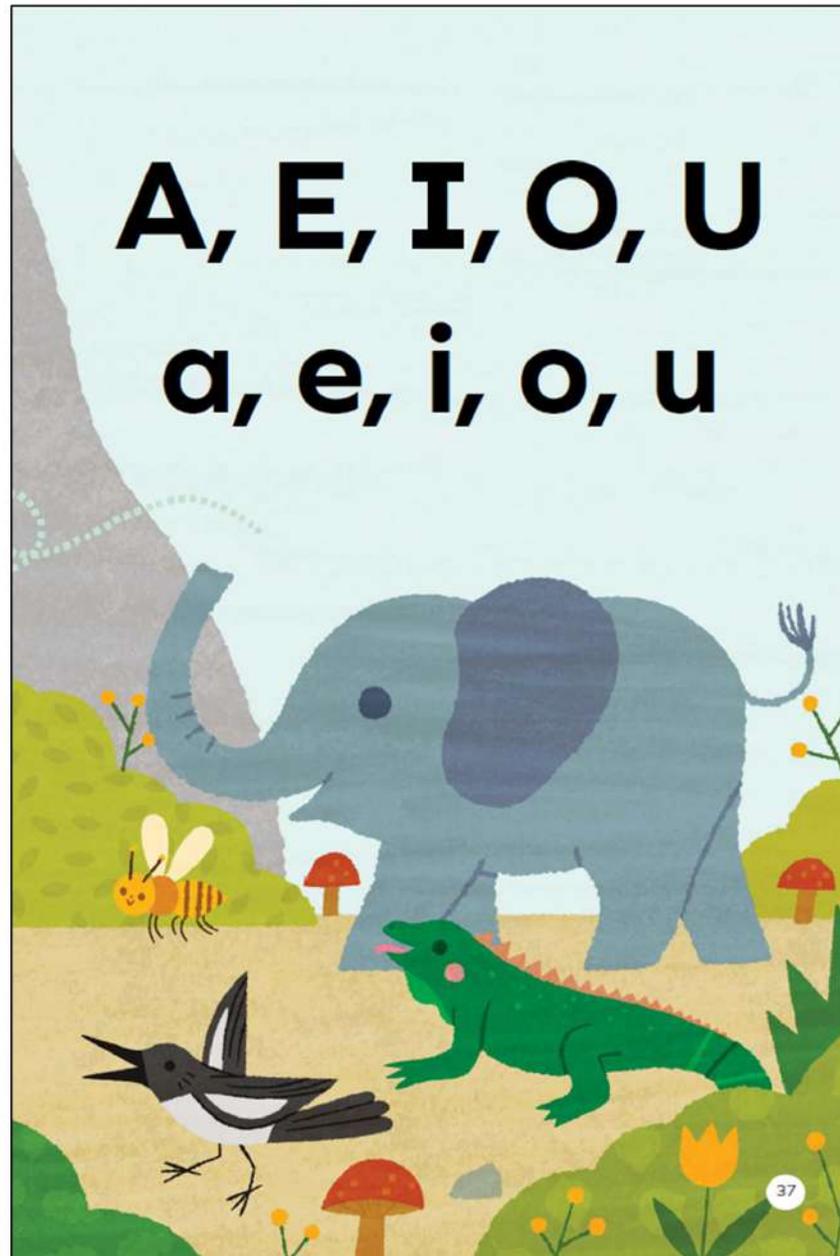
LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



LEER EL CUENTO

Leo una historia: Capítulo 6



CALIFICACIÓN Y ANÁLISIS

Guarde las Páginas de actividades 9.1 y 9.2 y use el siguiente procedimiento para calificar y analizar.

Cuando evalúe la Página de actividades 9.1 (trazo de letras mayúsculas y minúsculas) remítase a la Guía de calificaciones de la evaluación de trazos de escritura, que está en Recursos para el maestro. Observe si los trazos de escritura de un estudiante corresponden a la categoría “Necesita apoyo”. Registre una calificación, tanto para la Parte 1 como para la Parte 2 (Trazos de escritura) en la parte superior de ambas actividades.

CALIFICACIÓN Y ANÁLISIS

Cuando evalúe la Página de actividades 9.2, verifique que los estudiantes hayan relacionado la imagen con la letra mayúscula o minúscula que corresponde según su sonido inicial.

u urraca

a ambulancia

e estrella

O Omar

I Isabel

Hay quince elementos en la Evaluación intermedia de la Unidad 2. Los estudiantes que se equivocan en tres elementos o menos, en general, tienen buen rendimiento. Sin embargo, una calificación de 2 o menos en una sección determinada (Parte 1, 2 o 3) puede indicar que la práctica adicional en el área en cuestión puede beneficiar a los estudiantes.

CALIFICACIÓN Y ANÁLISIS

Use la Hoja de registro para la Evaluación intermedia de la Unidad 2, que se encuentra en Recursos para el maestro, para registrar el rendimiento de cada estudiante en cada sección. Una vez que la Hoja de registro esté completa, podrá examinarla rápidamente para determinar si hay grupos de estudiantes que podrían beneficiarse con práctica adicional en un área determinada. Si hay estudiantes que necesitan más apoyo, se recomienda que haga una pausa de no más de una semana antes de continuar con la segunda mitad de la Unidad 2. Hay numerosas actividades en Pausa o Apoyo adicional a la enseñanza que se pueden usar para proveer una práctica adicional. Si hay solo uno o dos estudiantes que parecen tener dificultades, usted puede tomar la decisión de continuar con la segunda mitad de la Unidad 2 sin hacer la pausa. Asegúrese de buscar oportunidades para trabajar de forma personalizada con estos estudiantes para proporcionar práctica adicional en las áreas que necesitan apoyo.

CALIFICACIÓN Y ANÁLISIS

Si los estudiantes tienen un mal rendimiento en las Partes 1 y 2, proporcione práctica adicional, especialmente en las actividades Más ayuda con el trazo de mayúsculas y Más ayuda con el trazo de minúsculas. También puede usar las actividades de la Unidad 2.

MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Identificar qué letra es según el sonido inicial:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 9.3 a un miembro de la familia.

Nombre: _____
Fecha: _____

9.3 Para llevar a casa

Estimada familia:
Pida al estudiante que observe las imágenes (escuela, araña, ojo, uña, avión, isla, uvas, espada, iguana) pronuncie su nombre en voz alta y que trace la letra con la que inicia la palabra.

















34

APOYO ADICIONAL

Nota: Las Páginas de actividades RM 9.1 y 9.2 pueden trabajarse de manera simultánea y de acuerdo con el trazo que cada estudiante necesite ejercitar. Por ello es importante que, mientras se llevan a cabo las evaluaciones, identifique de manera inicial qué trazos necesita repasar cada estudiante.

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE MAYÚSCULAS

- Haga suficientes copias de la Página de actividades RM 9.1 para distribuir entre los estudiantes que necesitan repasar el trazo de una letra mayúscula determinada.
- Indique a cada estudiante cuál es la letra o letras que necesitan repasar.
- Pídales que, mientras hacen el trazo, repitan el sonido de la letra.

Nombre: _____ RM 9.1
Fecha: _____

A E I
O U

Instrucciones: Pida a los estudiantes que repasen, con diferentes colores, aquellas letras mayúsculas cuyo trazo se les ha dificultado. Si es necesario, recuerde los pasos para hacer cada trazo.

340 LECTOESCRITURA 2

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE MINÚSCULAS

- Haga suficientes copias de la Página de actividades RM 9.2 para distribuir entre los estudiantes que necesitan repasar el trazo de una letra minúscula determinada.
- Indique a cada estudiante cuál es la letra o letras que necesitan repasar.
- Pídales que, mientras hacen el trazo, repitan el sonido de la letra.

Nombre: _____ RM 9.2
Fecha: _____

a e i
o u

Instrucciones: Pida a los estudiantes que repasen, con diferentes colores, aquellas letras minúsculas cuyo trazo se les ha dificultado. Si es necesario, recuerde los pasos para hacer cada trazo.

Página de actividades para el apoyo adicional a la enseñanza

341

BUNDLE

HABILIDADES 2

Instrucciones
Escritura: Formación letras mayúsculas

- Los estudiantes tienen que escribir las letras en la parte derecha de la tabla.
- Hay tres versiones disponibles para diferenciación:
 - Trazar con guías
 - Trazar sin guías
 - Blanco

Instrucciones
Escritura: Formación letras minúsculas

- Los estudiantes tienen que escribir las letras en la parte derecha de la tabla.
- Hay tres versiones disponibles para diferenciación:
 - Trazar con guías
 - Trazar sin guías
 - Blanco

Instrucciones
Conciencia fonológica: Sonidos iniciales y finales

- En esta evaluación se usarán dos actividades:
 - Sonido inicial: los estudiantes pintarán cada imagen según el código indicado basado en su sonido inicial.
 - Sonido final: los estudiantes pintarán cada imagen según el código indicado basado en su sonido inicial.

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

