

LECCIÓN 8: EL HERRERO

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

- Los estudiantes repasarán los maestros artesanos que hacían casas en los Estados Unidos colonial e identificarán al herrero como un maestro artesano.

Lectura

- Los estudiantes describirán el trabajo de un herrero y por qué era importante.

Lenguaje

- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general esencial.
- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados plancha y la palabra interrogativa dónde.

Evaluación formativa

- Boleto de salida - Oral Los estudiantes harán preguntas sobre la lectura en voz alta usando la palabra dónde.

VISTAZO DE LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> objetos de hierro
Lectura en voz alta			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	
"El herrero"			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>esencial</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación			
Actividad sobre palabras con varios significados	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Póster 5M: Plancha
Actividad de conciencia sintáctica			

VOCABULARIO ESENCIAL

esencial, adj. necesario e importante

Ejemplo: El agua es esencial para las plantas.

Variante(s): esenciales

fragua, sust. clase especial de horno o fogón que usa el herrero para calentar el hierro

Ejemplo: En el taller del herrero hace mucho calor por el fuego de la fragua.

Variante(s): fraguas

herraduras, sust. piezas de metal curvas que se clavan en los cascos de los caballos para protegerlos

Ejemplo: Las herraduras del caballo repiqueteaban sobre el camino.

Variante(s): herradura

metal, sust. material duro y brillante, como el oro o el hierro, que conduce el calor y se puede derretir y modelar para fabricar objetos útiles

Ejemplo: La hebilla de mi cinturón es de metal, y es dura y brillante.

Variante(s): metales

Tabla de vocabulario para "El herrero"

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	herraduras fragua (<i>forge</i>)	esencial (<i>essential</i>) metal (<i>metal</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	al rojo vivo		

Audición y expresión oral:

- *Los estudiantes repasarán los maestros artesanos que hacían casas en los Estados Unidos colonial e identificarán al herrero como un maestro artesano.*

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?

- Repase la lectura en voz alta anterior subrayando los tres materiales que se usaban para hacer casas en los Estados Unidos colonial.
- Pida a los estudiantes que identifiquen a los maestros artesanos que usaban cada uno de estos materiales para hacer su trabajo.
- Dígales que hasta ahora han aprendido qué importantes eran todos los maestros artesanos del pueblo.
- Explique que, si bien todos tenían un trabajo específico para hacer, había alguien que hacía posible que muchas de estas personas cumplieran sus tareas.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?

- Pida a los estudiantes que identifiquen qué necesitan los maestros artesanos para hacer su trabajo, con la intención de que comprendan el concepto de herramientas. Anímelos a hacer predicciones sobre qué clase de maestro artesano puede ayudar a los otros maestros artesanos a obtener sus herramientas.
- Dígalos que el herrero convertía el hierro en herramientas y era, por lo tanto, muy importante porque ayudaba a que los demás hicieran su trabajo.
- Diga a los estudiantes que, en la próxima lectura en voz alta, aprenderán sobre el herrero.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar

¿Cuál es el nombre del maestro artesano que fabrica herramientas de hierro?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar

¿Cuál es el nombre del maestro artesano que fabrica herramientas de hierro?

herrero

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar

¿Por qué es importante el herrero?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar

¿Por qué es importante el herrero?

El herrero es importante porque fabrica las herramientas para que los demás hagan su trabajo.

Lectura

- *Los estudiantes describirán el trabajo de un herrero y por qué era importante.*

Lenguaje

- *Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general esencial.*

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que escuchen atentamente para aprender sobre el herrero y su oficio.

EL HERRERO

[Señale la imagen del taller del herrero y pida a los estudiantes que describan lo que ven].

El herrero era uno de los maestros artesanos más importantes del pueblo porque fabricaba todas las herramientas que las demás personas necesitaban para hacer su trabajo. *¿Sus predicciones fueron correctas? Escuchen todas las cosas que fabricaban los herreros e intenten adivinar de qué estaban hechas.* Fabricaban cinceles para los canteros, y martillos y clavos para los carpinteros y los zapateros.



EL HERRERO

Fabricaban artículos para el hogar como teteras, planchas, cazuelas, candelabros y otros utensilios. También fabricaban herraduras, *o las piezas de metal curvas que se clavan en los cascos de los caballos para protegerlos*, goznes, cuchillos, espadas, cerraduras, llaves y mucho más. *¿Sabían de qué están hechas estas cosas?* ¡Se sorprenderían al saber el número de cosas que las personas usan en la vida diaria y provienen del taller del herrero!



EL HERRERO

Para hacer su trabajo, el herrero necesitaba cinco cosas básicas. Necesitaba metal, algo para calentar el metal, algo para mover el metal caliente de un lugar a otro y algo para golpear el metal. *El metal es un material duro y brillante, como el oro o el hierro, que conduce el calor y se puede derretir y modelar para hacer objetos útiles.*

Los herreros en esa época trabajaban principalmente con hierro. El hierro es un metal muy resistente, pero cuando se calienta en el fuego, se vuelve blando y maleable. Eso significa que se puede modelar para que tome cualquier forma que se desee. *[Muestre los objetos de hierro que trajo].*



EL HERRERO

Para calentar el hierro, el herrero usaba un horno o fogón especial llamado fragua. La mayoría de las fraguas eran simples fogones abiertos como el de la imagen, y los herreros podían trabajar cómoda y fácilmente con el metal que ponían al fuego. Lo más importante era que el fuego fuera muy fuerte; tanto como para derretir el metal.



EL HERRERO

Cuando la fragua estaba bien caliente, el herrero colocaba una pieza de hierro. Como la fragua estaba tan caliente, tenía que usar pinzas. Las pinzas tienen dos brazos de metal conectados por un gozne. Al presionar los dos brazos, se pueden aferrar cosas sin usar las manos. *Tal vez ustedes usan pinzas en la cocina para tomar la comida.* En esta imagen pueden ver al herrero usando pinzas. Las pinzas eran una herramienta esencial *o necesaria* para el herrero. ¡Eran como un segundo par de manos para él! *¡Eran necesarias e importantes, ya que sin ellas no podía hacer su trabajo!*



EL HERRERO

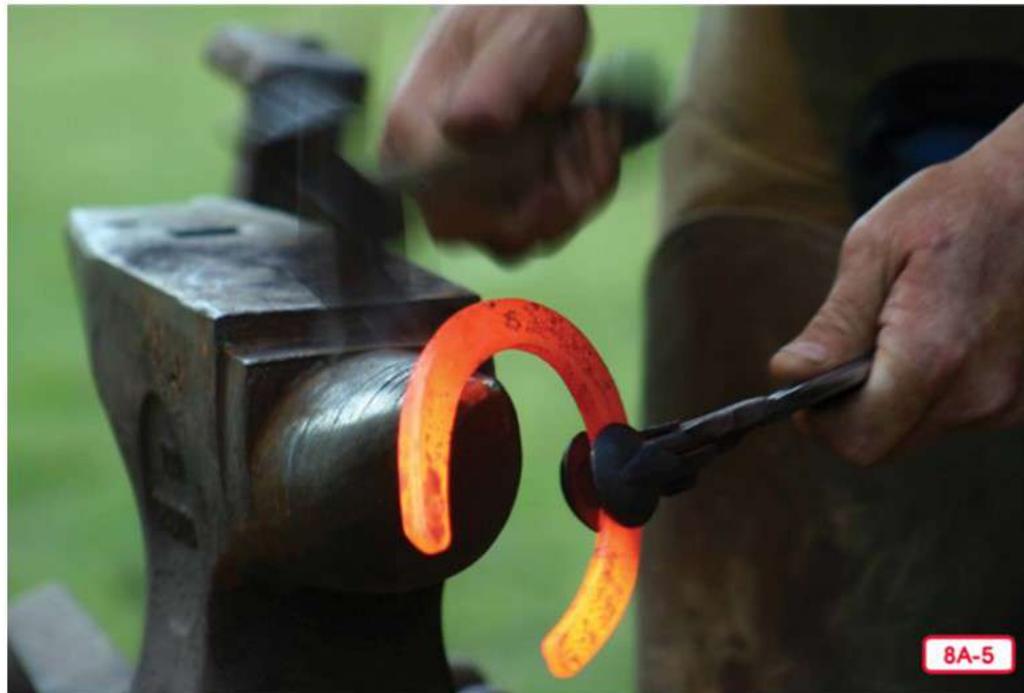
El herrero dejaba el hierro en la fragua hasta que estaba al rojo vivo, eso quiere decir que se calentaba tanto que se volvía rojo brillante en el fuego. Luego, lo retiraba, usando otra vez las pinzas para no quemarse las manos.

Tras retirar rápidamente del fuego el hierro al rojo vivo, lo colocaba sobre el yunque y comenzaba a golpearlo con un martillo. En esta imagen se puede ver el yunque, un gran bloque de metal sobre el cual el herrero daba forma al hierro. El herrero debía trabajar rápidamente porque el metal solo se mantenía blando y maleable cuando estaba caliente. Una vez frío, se endurecía.



EL HERRERO

Si el metal estaba caliente, el herrero podía darle cualquier forma que quisiera. Podía hacerlo más largo o más corto, más grueso o más delgado. Podía doblarlo y modelarlo en formas especiales. En esta imagen pueden ver a un herrero haciendo una herradura. Cuando estaba satisfecho con el tamaño y la forma del objeto, el herrero lo dejaba enfriar. A veces, podía sumergirlo en una cubeta de agua fría, y así se endurecía. *¿Qué haría que el hierro se endureciera más rápidamente, dejarlo al aire libre o sumergirlo en agua fría?*



EL HERRERO

Como el herrero levantaba martillos y pesadas piezas de hierro todo el día, con frecuencia era uno de los hombres más fuertes del pueblo. El herrero probablemente tenía muchas cicatrices y quemaduras provocadas por el metal caliente con el que trabajaba.



EL HERRERO

Los herreros eran vistos como personas inteligentes e inventivas, que podían darse cuenta de cómo reparar cosas y hacer que funcionaran. Si alguien necesitaba una herramienta especial para un trabajo especial, seguramente el herrero local podía fabricarla.

Como habrán adivinado, el nombre herrero viene de la palabra hierro. El herrero es la persona que trabaja con el hierro.



EL HERRERO

En la actualidad, hay máquinas que hacen el trabajo de los herreros: derriten el hierro en grandes recipientes y echan el metal caliente en moldes. Por ejemplo, hay un molde para hacer herraduras. Lo bueno de usar un molde es que nadie se quema y que todas las herraduras salen iguales. Pero todavía apreciamos el trabajo hecho a mano por los herreros del pasado. En los Estados Unidos colonial, no había pueblo que no tuviera un herrero; era un maestro artesano esencial.



VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Conversar con un compañero:

¿Sus predicciones sobre el trabajo del maestro artesano que ayudaba a todos los demás maestros artesanos a hacer su trabajo fueron correctas? ¿Por qué?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Conversar con un compañero:

¿Sus predicciones sobre el trabajo del maestro artesano que ayudaba a todos los demás maestros artesanos a hacer su trabajo fueron correctas? ¿Por qué?

Las respuestas variarán.

(Literal)

1a. ¿Con qué clase de metal trabajan los herreros?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

1a. ¿Con qué clase de metal trabajan los herreros?

Los herreros trabajan con hierro.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

1b. El metal es duro. ¿Cómo hace el herrero para modelarlo y que tome diferentes formas?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

1b. El metal es duro. ¿Cómo hace el herrero para modelarlo y que tome diferentes formas?

Lo calienta en una fragua hasta que está muy caliente y blando.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2a. ¿Cuáles eran los diferentes pasos que seguía el herrero para fabricar una herradura? Repasaremos cada paso juntos. Primero, comiencen por hablar sobre la fragua.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2a. ¿Cuáles eran los diferentes pasos que seguía el herrero para fabricar una herradura? Repasaremos cada paso juntos. Primero, comiencen por hablar sobre la fragua.

Encendía el fuego en la fragua y calentaba una pieza de metal.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2b. Luego, cuenten qué hacía el herrero con las pinzas, el yunque y el martillo.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2b. Luego, cuenten qué hacía el herrero con las pinzas, el yunque y el martillo.

Tomaba el metal caliente con las pinzas, lo colocaba sobre un yunque y lo golpeaba con un martillo.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2c. Por último, ¿cómo enfriaba el hierro caliente rápidamente para que se endureciera?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2c. Por último, ¿cómo enfriaba el hierro caliente rápidamente para que se endureciera?

Lo sumergía en una cubeta de agua fría.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

3. ¿Por qué era tan importante para un pueblo colonial tener un herrero?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

3. ¿Por qué era tan importante para un pueblo colonial tener un herrero?

Fabricaba las herramientas para todas las demás personas.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

4. La lectura en voz alta dice que el herrero era uno de los maestros artesanos más importantes del pueblo porque fabricaba las herramientas para todas las demás personas. ¿Qué maestro artesano creen ustedes que es el más importante? ¿Por qué?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

4. La lectura en voz alta dice que el herrero era uno de los maestros artesanos más importantes del pueblo porque fabricaba las herramientas para todas las demás personas. ¿Qué maestro artesano creen ustedes que es el más importante? ¿Por qué?

Las respuestas variarán, pero deben tener apoyo de la lectura en voz alta.

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

1. En la lectura en voz alta, escucharon: “Las pinzas eran una herramienta esencial para el herrero. ¡Eran como un segundo par de manos para él!”.
2. Digan la palabra **esencial** conmigo.
3. Esencial significa necesario e importante.
4. La práctica es esencial si quieres mejorar en algo, como leer o jugar al fútbol.
5. Mencionen algo que es esencial para ustedes. Intenten usar la palabra fascinado cuando hablen sobre ello. “___ es esencial para mí porque...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando hoy?

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua (**Eso es esencial**).
- pinzas

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua (**Eso es esencial**).
- pinzas (**Eso es esencial**).
- caballos

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua (**Eso es esencial**).
- pinzas (**Eso es esencial**).
- caballos (**Eso no es esencial**).
- algodón

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua (**Eso es esencial**).
- pinzas (**Eso es esencial**).
- caballos (**Eso no es esencial**).
- algodón (**Eso no es esencial**).
- yunque

PRACTICAR PALABRAS: ESENCIAL

Actividad de Elegir una opción:

Voy a mencionar algunos objetos. Si piensan que el objeto es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso es esencial”. Si piensan que el objeto no es esencial para el trabajo del herrero, digan: “Eso no es esencial”.

- fragua (**Eso es esencial**).
- pinzas (**Eso es esencial**).
- caballos (**Eso no es esencial**).
- algodón (**Eso no es esencial**).
- yunque (**Eso es esencial**).

APLICACIÓN

Lenguaje:

- *Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados plancha y la palabra interrogativa dónde.*

ACTIVIDAD SOBRE PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

- En la lectura en voz alta escucharon: “[El herrero] fabricaba artículos para el hogar como teteras, planchas, cazuelas, candelabros y otros utensilios”.
- Explique que una plancha es una herramienta que tiene una base metálica plana que se calienta y se usa para eliminar las arrugas de la ropa.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado.

1



2



ACTIVIDAD SOBRE PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

- Diga a los estudiantes que plancha deriva del verbo planchar, que es la acción de pasar la plancha caliente sobre la ropa para quitarle las arrugas.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado.

1



ACTIVIDAD SOBRE PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS

- Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero y piensen una oración para cada significado de plancha.
- Recuerde a los estudiantes que deben usar oraciones completas.
- Pida a varios estudiantes que compartan sus respuestas.

1



Dónde

- Diga a los estudiantes que van a practicar responder preguntas con la palabra interrogativa dónde.
- Explique que hacemos preguntas usando palabras interrogativas. Cuando las personas hacen una pregunta con la palabra interrogativa dónde, están haciendo una pregunta sobre el lugar.

ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

- Pida a los estudiantes que miren la imagen y que respondan la siguiente pregunta usando una oración completa.
 - ¿Dónde están trabajando los hombres en esta imagen? (Los hombres están trabajando en el taller del herrero).
- Pregunte a los estudiantes qué palabra de la pregunta les permite saber que esa pregunta era sobre el lugar que se ve en la imagen. (dónde)



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

- Pida a los estudiantes que repitan la pregunta: ¿Dónde están trabajando los hombres en esta imagen?
- Pida a los estudiantes que repitan la respuesta: Los hombres están trabajando en el taller del herrero.
- Recuerde a los estudiantes que dónde es una palabra interrogativa que se usa para hacer preguntas sobre el lugar.



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

- Pida a los estudiantes que miren la imagen y que respondan la siguiente pregunta usando una oración completa.
 - ¿Dónde está la mujer en esta imagen? (La mujer está en una tienda de ropa).
- Pregunte a los estudiantes qué palabra de la pregunta les permite saber que esa pregunta era sobre el lugar que se ve en la imagen. (dónde)



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

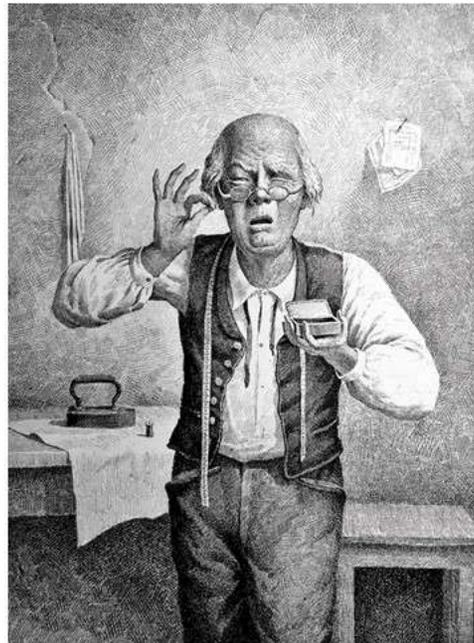
- Pida a los estudiantes que repitan la pregunta: ¿Dónde está la mujer en esta imagen?
- Pida a los estudiantes que repitan la respuesta: La mujer está en una tienda de ropa.
- Recuerde a los estudiantes que dónde es una palabra interrogativa que se usa para hacer preguntas sobre el lugar.



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

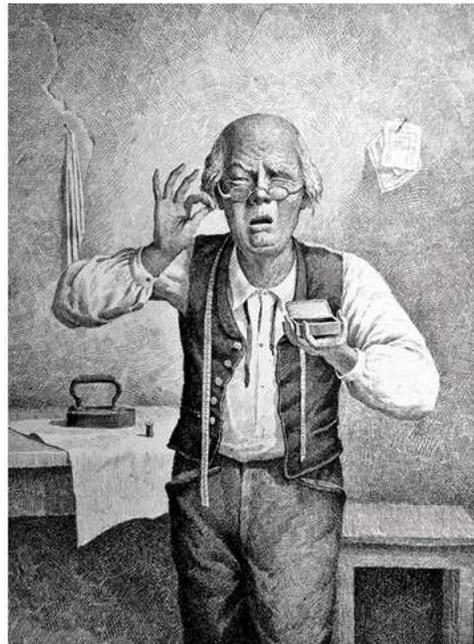
- Pida a los estudiantes que miren la imagen y que respondan la siguiente pregunta usando una oración completa.
 - ¿Dónde está la persona en esta imagen? (La persona está en la tienda del sastre).
- Pregunte a los estudiantes qué palabra de la pregunta les permite saber que esa pregunta era sobre el lugar que se ve en la imagen. (dónde)



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

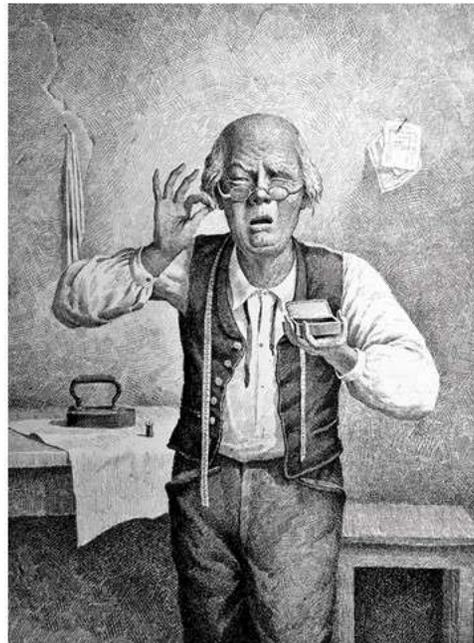
- Pida a los estudiantes que repitan la pregunta: ¿Dónde está la persona en esta imagen?
- Pida a los estudiantes que repitan la respuesta: La persona está en la tienda del sastre.
- Recuerde a los estudiantes que dónde es una palabra interrogativa que se usa para hacer preguntas sobre el lugar.



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Dónde

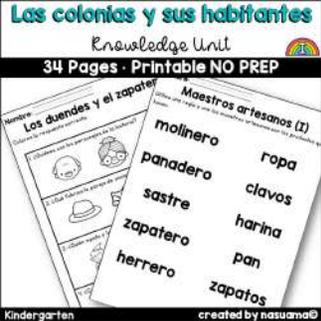
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero y que le hagan una pregunta usando la palabra interrogativa dónde.
- Recuerde a los estudiantes que deben usar oraciones completas.
- Pida a tres o cuatro estudiantes que compartan sus respuestas.



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Boleto de salida

Pida a los estudiantes que hagan preguntas orales usando la palabra interrogativa dónde.



LAS COLONIAS Y SUS HABITANTES

BUNDLE



Nombre: _____

Maestros artesanos (V)

Dibuja tres cosas que hace el herrero y escribe una frase.

	_____ _____ _____ _____
	_____ _____ _____ _____

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

	_____ _____ _____ _____
--	----------------------------------

(c) nasuama, 2023