LECCIÓN 6:
EL SENTIDO DEL TACTO

(c) nasuama

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

- Los estudiantes repasarán información sobre el sentido de la vista, el oído, el olfato y el gusto.

Lectura

- Los estudiantes describirán el sentido del tacto y repasarán información sobre la piel.

Lenguaje

- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general textura.
- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general piel.

Escritura

- Los estudiantes crearán un dibujo para mostrar textura.

Evaluación formativa

- Boleto de salida - Dibujar: Los estudiantes crearán un dibujo para mostrar textura.

(c) nasuama

VISTAZO DE LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	
"El sentido del tacto"			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: *textura*			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación			
Palabra con varios significados: piel	Toda la clase Individual	20 min	❑ Póster 5M: Piel ❑ papel ❑ útiles para dibujar
Dibujar el sentido del tacto			

(c) nasuama

VOCABULARIO ESENCIAL

nervios, sust. partes del cuerpo parecidas a cables que están debajo de la piel y nos permiten sentir
Ejemplo: Los nervios de la mano me avisan cuando toco algo caliente.
Variante(s): nervio

piel, sust. superficie suave y lisa que cubre la parte exterior del cuerpo
Ejemplo: Me pica la piel del brazo.
Variante(s): pieles

sensibles, adj. que es capaz de sentir algo fuerte o rápidamente
Ejemplo: Las yemas de los dedos son las partes más sensibles del cuerpo.
Variante(s): sensible

textura, sust. manera como se siente algo en la parte de afuera o en la superficie
Ejemplo: La textura del papel de lija era áspera e irregular.
Variante(s): texturas

Tabla de vocabulario para "El sentido del tacto"

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	nervios (*nerves*) textura (*texture*)		
Palabras con varios significados	piel	sensibles	
Expresiones y frases	sentido del tacto		

(c) nasuama

PRESENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA

Audición y expresión oral:

- *Los estudiantes repasarán información clave sobre el sentido de la vista, el oído, el olfato y el gusto.*

(c) nasuama

5 ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?

- Nombren y repasen lo que ya saben sobre sus sentidos.

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Señalar y decir:

Pida a los estudiantes que nombren y señalen la parte del cuerpo que corresponde al sentido que usted diga. Mencione cada sentido, haciendo una pausa para darles tiempo para que respondan.

(c) nasuama

5

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- El tema principal, o idea principal, de la lección de hoy es el último de los cinco sentidos: el tacto.
- Cuando habla del sentido de tacto, se refiere a lo que se puede tocar y sentir.
- ¿Qué partes del cuerpo usan para tocar? (dedos, manos o piel)
- El tacto no es solo algo que hacemos con nuestras manos, sino algo que hacemos con todo nuestro cuerpo.

(c) nasuama

LECTURA EN VOZ ALTA

Lectura

- *Los estudiantes describirán el sentido del tacto y repasarán información sobre la piel.*

Lenguaje

- *Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general textura.*

Escuchar con un propósito

- Escuchen para saber más sobre el sentido del tacto. Presten especial atención para saber cuales son las partes del cuerpo que usamos para tocar y sentir cosas.

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

El sentido del tacto es algo que usan casi todo el tiempo, aunque no se den cuenta. De hecho, en este momento están usando el sentido del tacto. Su cuerpo sabe si están sentados sobre algo duro o blando y si tienen frío o calor.

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

Recuerden que cada sentido tiene su propia parte del cuerpo. Ven con los ojos, oyen con los oídos, huelen con la nariz y sienten el gusto con la lengua. ¿Pero qué usan para el sentido del tacto? Si pensaron en las manos o los dedos, en parte tienen razón. Las manos son dos partes del cuerpo con las cuales ustedes tocan cosas la mayor parte del tiempo. Sin embargo, pueden tocar con todas las partes de su cuerpo. Oyeron bien: todas las partes del cuerpo que están cubiertas con piel tienen sentido del tacto. *Piel se refiere a la capa exterior de su cuerp*

(c) nasuama

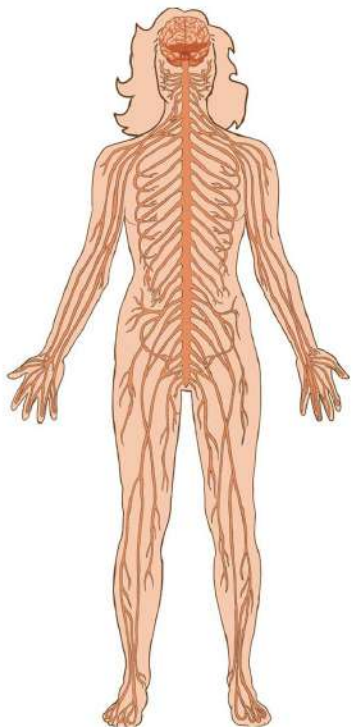
EL SENTIDO DEL TACTO

¿Alguna vez han saltado a una piscina fría en un día de calor? Golpean el agua y ¡splash! De pronto, tienen una agradable sensación de frescura en todo el cuerpo. Eso es porque la piel de la espalda, las piernas y los brazos está tocando el agua.

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

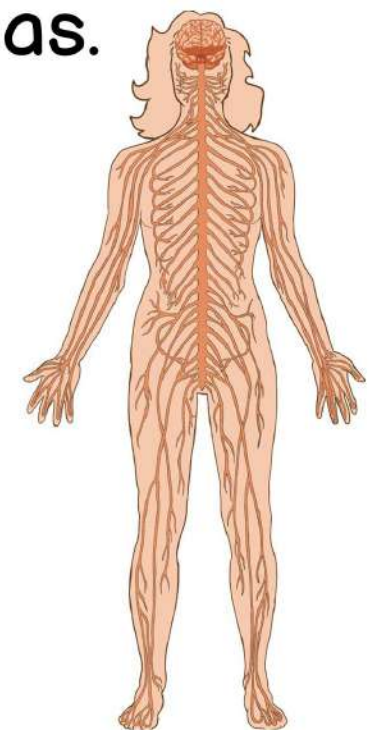
La piel es capaz de sentir porque contiene nervios. Los nervios son pequeños cables que atraviesan todo nuestro cuerpo y llevan mensajes al cerebro. Si se acercan al fuego, los nervios le envían un mensaje al cerebro y le dicen que hay algo que se siente caliente. Si hacen una pelota de nieve sin usar guantes, los nervios envían un mensaje para avisar que algo se siente frío.



(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

Aunque se sienten cosas con todo el cuerpo, hay algunas partes de nuestro cuerpo que tienen más nervios debajo de la piel, y por eso perciben, o sienten, más cosas. Decimos que esas partes del cuerpo son más sensibles. Las yemas de los dedos son muy muy sensibles, lo cual las hace especialmente buenas para sentir cosas. Cada yema tiene alrededor de cien terminaciones nerviosas.



(c) nasuama

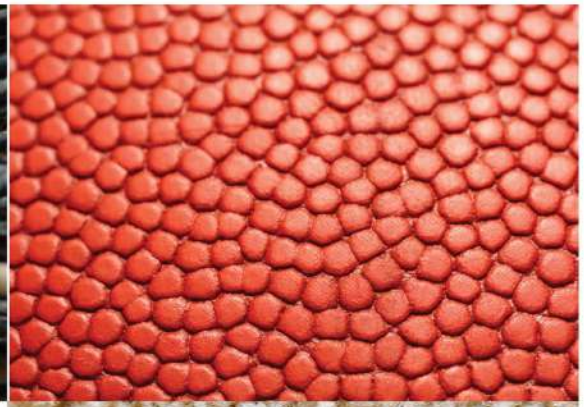
EL SENTIDO DEL TACTO

Si tienen algún lugar donde sienten cosquillas, como las plantas de los pies, esos también son ejemplos de zonas sensibles.

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

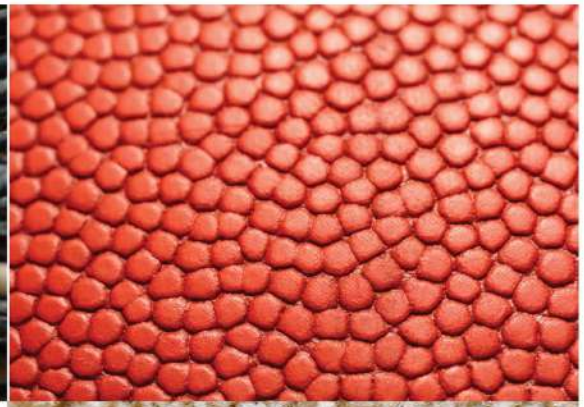
Podemos usar el sentido del tacto para sentir la textura de las cosas. *Textura significa la manera como se sienten los objetos cuando los tocamos.* Para describir la textura, usamos palabras como suave y duro, húmedo y mojado, o liso, rugoso y áspero. Por ejemplo, una pluma es suave, pero una roca es dura.



(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

Si sabemos que con un cuchillo cortamos un trozo de carne, con las agujas podemos coser telas, y con las tijeras cortamos papel, ¿qué palabra usamos para describir cómo son estas cosas? Afiladas. Y cuando algo no es afilado, decimos que es romo o liso.



(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

El sentido del tacto nos ayuda a protegernos y a mantenernos a salvo y sanos. Gracias a nuestro maravilloso cerebro y a la compleja red de nervios que atraviesa nuestro cuerpo, nuestro cuerpo ha aprendido a reaccionar ante ciertos tipos de sensaciones. Si han tocado algo que estaba demasiado caliente, seguramente lo recuerden y no lo harán otra vez, ¡porque hace daño!

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

La memoria de la sensación de quemazón que sintieron la primera vez que tocaron algo que estaba demasiado caliente los ayuda a protegerse de volver a lastimarse. Desde los tiempos en que las personas descubrieron el fuego, ¡han debido tener cuidado de no quemarse porque una quemadura puede ser muy peligrosa!

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

A veces están listos para salir a jugar, pero alguien los hace volver a entrar: "¡Ponte un abrigo!". Si salen a la nieve solo con una camiseta, entonces las terminaciones nerviosas bajo la piel estarán muy estimuladas y serán muy sensibles, y ustedes sentirán frío. Tienen que ponerse ropa extra, como un abrigo, gorro y guantes, para que la piel no sienta tanto frío.

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

A nadie le gusta que lo pique un mosquito. Cuando nos pica un mosquito, sentimos picazón. Los nervios de la piel nos hacen sentir comezón. El dolor que sentimos con el aguijón de una abeja u otra herida es la manera que tiene nuestro cuerpo para advertirnos que la
próxima vez

(c) nasuama

EL SENTIDO DEL TACTO

¿Cuántas cosas pueden sentir en este momento? *[Haga una pausa entre preguntas para darles a los estudiantes una oportunidad para responder].* ¿Cuántas cosas están tocando? Como con los otros sentidos, el sentido del tacto está siempre listo para trabajar, y probablemente ustedes ni siquiera piensan en las cosas que tocan o sienten durante el día. Pero los nervios sí están prestando atención y seguramente les harán saber si algo quema, da cosquillas o pica.

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Para sentir qué cosas usan el sentido del tacto?

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Para sentir qué cosas usan el sentido del tacto?

Podemos usar el sentido del tacto para sentir la textura de las cosas.

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

1. ¿Cuál es el tema principal, o la idea central, de la lección de hoy?

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

1. ¿Cuál es el tema principal, o la idea central, de la lección de hoy?

El sentido del tacto es el tema principal de la lección de hoy.

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2. ¿Qué partes del cuerpo pueden usar para tocar y sentir cosas?

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

2. ¿Qué partes del cuerpo pueden usar para tocar y sentir cosas?

Podemos usar las manos, los pies y cualquier otra parte cubierta de piel para tocar y sentir cosas.

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

3. ¿Qué hay debajo de la piel que atraviesa todo el cuerpo y nos permite sentir?

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Literal)

3. ¿Qué hay debajo de la piel que atraviesa todo el cuerpo y nos permite sentir?

Debajo de la piel hay nervios que atraviesan todo el cuerpo y nos permiten sentir.

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

4. ¿Cómo nos ayuda el sentido del tacto a mantenernos a salvo y proteger nuestro cuerpo de lastimarse?

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

4. ¿Cómo nos ayuda el sentido del tacto a mantenernos a salvo y proteger nuestro cuerpo de lastimarse?

Permite que nuestro cuerpo aprenda si algo puede lastimarnos o causarnos dolor, y nosotros aprendemos a evitar tocar eso en el futuro.

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

5. A partir de lo que oyeron durante la lectura en voz alta, ¿cuáles son algunas de las maneras como el sentido del tacto nos ayuda a entender el mundo?

(c) nasuama

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

5. A partir de lo que oyeron durante la lectura en voz alta, ¿cuáles son algunas de las maneras como el sentido del tacto nos ayuda a entender el mundo?

Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el sentido del tacto nos ayuda a sentir la textura de las cosas; si algo es duro, suave, húmedo, seco.

(c) nasuama

5

PRACTICAR PALABRAS: TEXTURA

1. En la lectura en voz alta escucharon: "Podemos usar el sentido del tacto para sentir la textura de las cosas ".
2. Digan la palabra textura conmigo.
3. Textura significa la manera como se siente la superficie o la parte externa de una cosa.
4. Me gusta sentir las sábanas de mi cama porque tienen una textura suave y lisa.
5. Cuéntenme sobre la textura de las cosas que les gusta sentir y describan su textura. Traten de usar la palabra textura cuando hablen sobre ello. "Me gusta sentir ____ porque tiene una textura ____".
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo (Esa es una textura suave).
- un manojo de espinas

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo (Esa es una textura suave).
- un manojo de espinas (Esa es una textura espinosa).
- tu mejilla

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo (Esa es una textura suave).
- un manojo de espinas (Esa es una textura espinosa).
- tu mejilla (Esa es una textura suave).
- papel de lija

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo (Esa es una textura suave).
- un manojo de espinas (Esa es una textura espinosa).
- tu mejilla (Esa es una textura suave).
- papel de lija (Esa es una textura áspera).
- una cinta adhesiva

(c) nasuama

PRACTICAR PALABRAS: SABROSAS

Actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento:

Usen un adjetivo, o una palabra descriptiva, con la palabra textura para describir cómo se siente cada uno de los siguientes objetos. Recuerden responder con oraciones completas.

- el pelaje de un conejo (Esa es una textura suave).
- un manojo de espinas (Esa es una textura espinosa).
- tu mejilla (Esa es una textura suave).
- papel de lija (Esa es una textura áspera).
- una cinta adhesiva (Esa es una textura pegajosa).

(c) nasuama

APLICACIÓN

Lenguaje

- *Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico piel.*

Escritura

- *Los estudiantes crearán un dibujo para mostrar textura.*

(c) nasuama

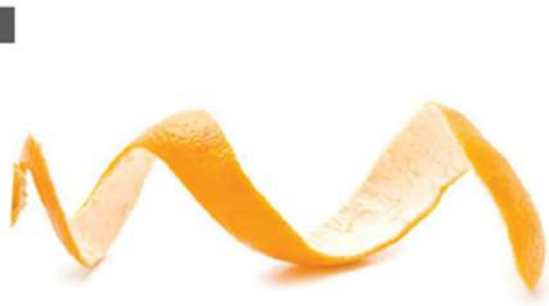
5 PALABRA CON VARIOS SIGNIFICADOS: PIEL

- Durante la lectura en voz alta, oyeron: "todas las partes del cuerpo que están cubiertas con piel tienen sentido del tacto".
- ¿Qué imagen muestra la piel de nuestras manos?

(c) nasuama

PALABRA CON VARIOS SIGNIFICADOS: PIEL

- Durante la lectura en voz alta, oyeron: "todas las partes del cuerpo que están cubiertas con piel tienen sentido del tacto".
- ¿Qué imagen muestra la piel de nuestras manos? (1)
- Piel también se puede referir al material con que se fabrican cosas. ¿Qué imagen muestra un bolso de piel?



(c) nasuama

PALABRA CON VARIOS SIGNIFICADOS: PIEL

- Durante la lectura en voz alta, oyeron: "todas las partes del cuerpo que están cubiertas con piel tienen sentido del tacto".
- ¿Qué imagen muestra la piel de nuestras manos? (1)
- Piel también se puede referir al material con que se fabrican cosas. ¿Qué imagen muestra un bolso de piel? (2)
- Piel también puede significar otras cosas. Piel también es la parte exterior de una fruta. ¿Qué imagen muestra la piel de una naranja?

1

2

3

(c) nasuama

PALABRA CON VARIOS SIGNIFICADOS: PIEL

- Durante la lectura en voz alta, oyeron: "todas las partes del cuerpo que están cubiertas con piel tienen sentido del tacto".
- ¿Qué imagen muestra la piel de nuestras manos? (1)
- Piel también se puede referir al material con que se fabrican cosas. ¿Qué imagen muestra un bolso de piel? (2)
- Piel también puede significar otras cosas. Piel también es la parte exterior de una fruta. ¿Qué imagen muestra la piel de una naranja? (3)

1

2

3

(c) nasuama

PALABRA CON VARIOS SIGNIFICADOS: PIEL

- *Después de repasar los significados de piel, permita que los compañeros se hagan mutuamente preguntas sobre los significados de la palabra. Por ejemplo, un estudiante puede decir: "La piel de esta naranja es áspera". Y el compañero respondería: "Es la imagen 3".*

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Pulgares arriba/Pulgares abajo:

Piel significa la superficie suave que cubre el exterior de nuestro cuerpo y que usamos para sentir cosas.

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Pulgares arriba/Pulgares abajo:

Piel significa la superficie suave que cubre el exterior de nuestro cuerpo y que usamos para sentir cosas.

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Pulgares arriba/Pulgares abajo:

Textura significa cómo se siente algo.

(c) nasuama

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Pulgares arriba/Pulgares abajo:

Textura significa cómo se siente algo.

(c) nasuama

DIBUJAR EL SENTIDO DEL TACTO

- En la lectura en voz alta oyeron que diferentes cosas tienen diferentes texturas.
- Dibujen algo con una cierta textura. Puede ser suave, áspera, irregular, resbaladiza, dura o afilada.
- *Mientras los estudiantes dibujan, circule por el salón y pregúnteles sobre los dibujos:*
  - *"¿Qué están dibujando? ¿Qué textura tiene?".*
  - *"¿Cómo sabes cuál es la textura?".*
  - *"¿Con qué parte del cuerpo podrían tocarlo?".*

(c) nasuama

BOLETO DE SALIDA

- Mientras entregan sus dibujos, pida a los estudiantes que respondan la siguiente pregunta: ¿Qué parte del cuerpo usan para el sentido del tacto?

(c) nasuama

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?