

LECCIÓN 6 -  
CÓDIGO BÁSICO:  
PRESENTAR SONIDO /n/

# ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

## Destrezas fundamentales

- Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.
- Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.
- Los estudiantes identificarán el sonido /n/ y lo asociarán con su letra correspondiente.
- Los estudiantes identificarán las letras n, N en textos impresos.

## Destrezas de lectura

- Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.

## Destrezas fundamentales

- Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.

# ENFOQUE DE LA LECCIÓN

## Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación del sonido de las letras.
- Página de actividades 6.1 - Dibujos de sonido inicial /n/.

# VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Destrezas fundamentales (20 min)</b>			
A calentar motores: – Asociación sonido-letras: Detective de sonidos – Manipular sílabas (Conciencia fonológica)	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de letras mayúsculas y minúsculas para <i>d, l, s, p, m, o, a, i, e, u</i>
Presentar el sonido inicial /n/: – Sonidos aislados – Trabalenguas	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras para <i>n, N</i> <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>nene, nido</i>
<b>Destrezas de lectura (10 min)</b>			
Leer "No, no, Milo"	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Mamá, Lola, Lalo y Milo</i>
<b>Destrezas fundamentales (10 min)</b>			
Reconocer el sonido inicial /n/: – Dibujar objetos con sonido inicial /n/	Individual/ Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.1
<b>Material para llevar a casa</b>			
Practicar sonidos silábicos con /n/			<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.2

Enfoque principal:

- *Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.*
- *Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.*
- *Los estudiantes identificarán el sonido /n/ y lo asociarán con su letra correspondiente.*
- *Los estudiantes identificarán las letras n, N en textos impresos.*

# Ir al punto de reunión

# A CALENTAR MOTORES

## Observación: Registro de observación del sonido de las letras

*Observe a los estudiantes mientras reconocen el sonido /s/ y lo identifican con su letra correspondiente. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de correspondencia del sonido de las letras.*

# A CALENTAR MOTORES

## Asociación sonido-letras: Detective de sonidos

- Indique a los estudiantes que jugarán al “Detective de Sonidos” como actividad grupal.
- Coloque las siguientes Tarjetas grandes de letras mayúsculas y minúsculas para d, l, s, p, m, o, a, i, e, u, dispersas por el salón de clase.
- Pídales que escuchen con atención el sonido que usted reproducirá.
- Pídales que luego de escuchar el sonido, caminen rápidamente por el salón de clase, encuentren y toquen la tarjeta de la letra correspondiente al sonido escuchado.
- Si solo eligen la minúscula o la mayúscula, pídales encontrar la tarjeta con la otra forma de representar el sonido alrededor del salón de clase.

# A CALENTAR MOTORES

## Manipular sílabas

Explique que se puede añadir, modificar o quitar una sílaba de una palabra para formar otra palabra.

- Pronuncie las sílabas do y mo en voz alta y pida a los estudiantes que las repitan después de usted.
- Pronuncie la sílaba do y luego la sílaba mo.
- Pregúnteles qué palabra se forma al mezclar las dos sílabas: do-mo > domo
- Luego, pregúnteles si pueden formar otra palabra con esas mismas sílabas.
- Ahora pronuncie primero la sílaba mo y luego la sílaba do.
- Pregúnteles qué palabra se forma al cambiar el orden de las dos sílabas:

mo-do > modo

# A CALENTAR MOTORES

## Manipular sílabas

• Repita el procedimiento con las siguientes palabras:

1. so-pa > sopa

2. do-na > dona

3. de-do > dedo

4. da-do > dado

# Manejar los útiles escolares

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

Ir al punto de reunión

# PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

## Sonidos aislados

Explique a los estudiantes que aislarán el sonido /n/ en algunas palabras, es decir, identificarán este sonido al inicio, en medio o al final de cada palabra.

- Diga en voz alta la palabra ana haciendo énfasis en el sonido medial y pida a los estudiantes que la repitan después de usted.
- Pregunte a los estudiantes si escucharon el sonido /n/ al principio, en medio o al final de la palabra. Se espera que respondan: en medio de la palabra.
- Repita el procedimiento con las siguientes palabras:
  1. lana (medial)
  2. linda (medial)
  3. nabo (inicial)
  4. son (final)

# PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

## Trabalenguas

- Motive a los estudiantes a sentarse en círculo frente a la cartulina grande con el trabalenguas en ella. Es una actividad de todo el grupo.
- Lea el trabalenguas despacio y poco a poco vaya aumentando la velocidad en la que lo dice. Haga énfasis en el sonido /n/ al leer.

Ana tiene lana, la lana es de Ana, ¡qué linda lana la de Ana!

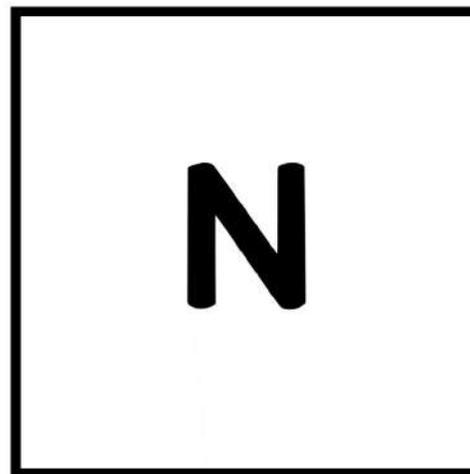
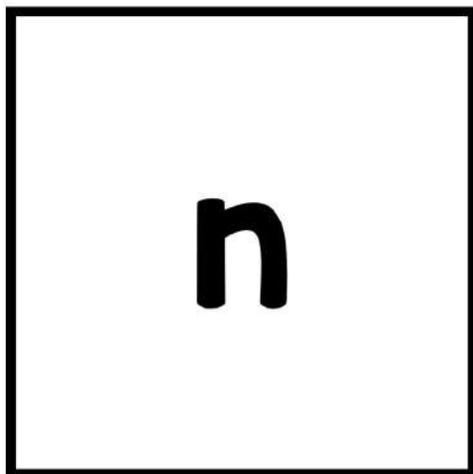
- Motive a los estudiantes que repitan con usted el trabalenguas, haciendo énfasis en el sonido /n/. Una buena estrategia es alargar el sonido /n/ y pedirles a ellos que lo alarguen a su vez al repetir el trabalenguas. Puede tomar el tiempo para graficar quién lo logra repetir en menor tiempo.

# PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

## Trabalenguas

• Presente las Tarjetas grandes de letras para n, N e invite a los estudiantes a observar y a recordar las palabras con el sonido /n/ dentro del trabalenguas.

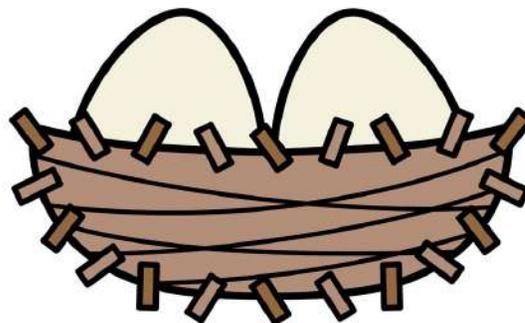
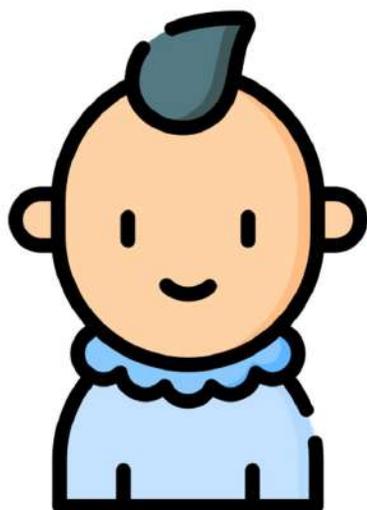
Escríbalas en una lista en la pizarra y escriba la letra n de un color diferente para resaltarla.



# PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

## Trabalenguas

- Enseñe las Tarjetas de imágenes: nene, nido y motive a los estudiantes a repetir las palabras y alargar el sonido /n/ en cada una.
- Haga una lista de los estudiantes cuyo nombre comienza con el sonido /n/. Es buena idea jugar con el sonido inicial de los nombres. Diga: "¿Qué sucedería si cambiamos el sonido inicial de nuestros nombres por el sonido /n/? Por ejemplo: Marta sería Narta, Pedro sería Nedro". Permítales reemplazar los sonidos y jugar con sus nombres.



# PRESENTAR EL SONIDO /D/

## Verificar la comprensión

*Pida a los estudiantes que mencionen dos palabras diferentes a las trabajadas, con sonido inicial /n/ y verifique si se comprendió el concepto de sonido inicial y la identificación del sonido /n/ dentro de palabras. Recuerde registrar sus observaciones en la lista de verificación.*

# PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /N/

## Extensión

Antes de jugar con el trabalenguas, puede explicar a los niños que es un tipo de texto corto que contiene palabras muy similares, lo que hace muy difícil pronunciarlo y repetirlo; se considera un género divertido de la literatura oral y el más conocido es el de los “tres tristes tigres”. Puede repetir este trabalenguas como ejemplo y momento previo de diversión a la actividad:

“**Tres tristes tigres comen trigo en un trigal**” (acá la dificultad es con la repetición de la sílaba tri).

# PRESENTAR EL SONIDO /D/



**Conexión bilingüe:** En los diferentes idiomas existen los cognados, que son palabras que comparten el mismo significado y ortografía y similar pronunciación. Existen muchos cognados entre el inglés y el español. Observe los ejemplos y resalte aquellos con sonido /n/.

Inglés	Español
Normal	Normal
Honor	Honor
Hospital	Hospital
Lesson	Lección

Explique a los estudiantes que hay excepciones en donde palabras suenan y se escriben similar en ambos idiomas, pero no significan lo mismo; a este fenómeno se le llama falsos cognados o falsos amigos. Es importante hacer la diferencia y aclarar que aunque suenan igual y se escriben similar no tienen el mismo significado.

# PRÁCTICA DE LAS DESTREZAS FUNDAMENTALES

## Enfoque principal:

- *Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.*

# LEER "NO, NO, MILO"

## Cuidar los libros

Recuerde a los estudiantes la importancia de cuidar los libros, pasando las hojas con cuidado y guardándolos en el lugar adecuado después de su lectura. Este recordatorio les permitirá a los estudiantes desarrollar respeto hacia los momentos de lectura, así como el sentido de la responsabilidad.

- Muestre a los estudiantes el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo y pregunte si recuerdan cuál es la portada y en dónde está el título. Se espera que señalen las partes correctas ya que las han practicado en lecciones anteriores; de no ser así recuerde cuáles son (portada y contraportada) e indique dónde se encuentra el título.
- Pregunte a los estudiantes si recuerdan los nombres de los episodios anteriores, o bien, de qué trataron. Organice las participaciones para que respondan de uno en uno.

# LEER "NO, NO, MILO"

## Cuidar los libros

- Diga a los estudiantes que escucharán el capítulo "No, no, Milo" del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.
- Recuérdeles que están trabajando con el sonido /n/. Pídales que piensen en objetos o palabras con el sonido /n/ que puedan aparecer en la lectura. Anote sus ideas en una cartulina grande o en la pizarra.
- Lea el capítulo y recuerde hacer énfasis en las palabras que contengan el sonido /n/.

# LEER "NO, NO, MILO"

## Cuidar los libros

- Motive a los estudiantes a mencionar los personajes, el ambiente y lo ocurrido en este capítulo. Haga el resumen de la historia a través de dibujos en la pizarra, según lo mencionado por los estudiantes.
- Pídale a los estudiantes que comenten cuáles palabras tienen el sonido /n/ en la lectura.
- Escriba las ideas de los estudiantes en la cartulina grande o en la pizarra. Recuerde escribir la n con un color diferente o resaltador.

# LEER "NO, NO, MILO"

## No, no, Milo

Mamá saluda a Nila.  
Nila saluda a Mamá.



12



13

# LEER "NO, NO, MILO"

Lola saluda a **Nila**.  
Nila saluda a Lola.



# LEER "NO, NO, MILO"



Milo saluda a **N**ila.  
Le lame la mano.



# LEER "NO, NO, MILO"



Milo anda solo.

**No**, no, Milo.

## Enfoque principal:

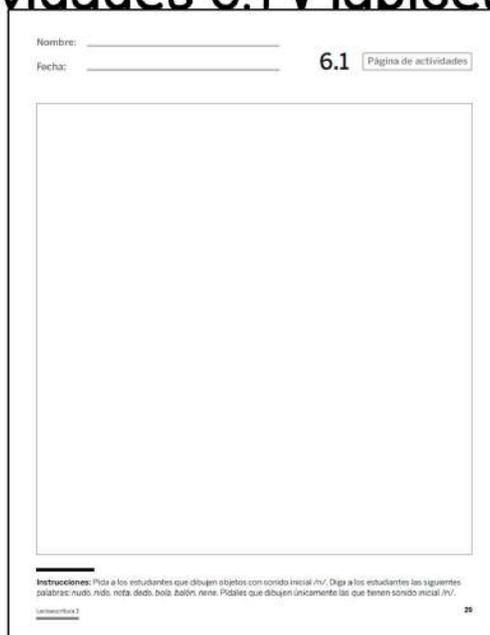
- *Los estudiantes identificarán el sonido inicial /n/ en palabras que empiezan con n, N y en palabras que empiezan con la misma sílaba simple.*

# Elegir tono de voz

# RECONOCER EL SONIDO /N/ INICIAL

## Dibujar objetos con sonido inicial /n/

- Comente a los estudiantes que realizarán una actividad en la que deberán dibujar objetos que empiecen con el sonido /n/. La actividad será individual.
- Recuerde lo importante que es concentrarnos, enfocarnos, mirar la actividad con detenimiento y pensar en lo que debemos hacer y cómo hacerlo, lo que permite que nuevas ideas surjan.
- Trace en la pizarra las letras n, N con marcadores de colores y luego dibuje dos o tres cosas que empiecen con el sonido /n/.
- Distribuya la Página de actividades 6.1 y lápices entre los estudiantes.



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ 6.1 Página de actividades

Instrucciones: Pida a los estudiantes que dibujen objetos con sonido inicial /n/. Diga a los estudiantes las siguientes palabras: nido, neta, dedo, bola, balón, nene. Pídeles que dibujen únicamente las que tienen sonido inicial /n/.

25

# RECONOCER EL SONIDO /N/ INICIAL

## Dibujar objetos con sonido inicial /n/

- Diga a los estudiantes las siguientes palabras: nudo, nido, nota, dedo, bola, balón, nene. Pídales que dibujen únicamente las que tienen sonido inicial /n/.
- Motive a los estudiantes a dar nuevas ideas. Permítales que hablen con sus compañeros e intercambien ideas. Recuérdeles el uso del nivel 2 de tono de voz para comunicarnos con otros.
- Permítales realizar la actividad para luego compartir sus ideas y creaciones. Recuérdeles usar el nivel 4 del tono de voz para presentar algo a toda la clase. Permítales mostrar sus dibujos, describirlos y pídales que alarguen el sonido /n/ dentro de la palabra escogida. Use preguntas de metacognición como: “¿Qué dibujaste?, ¿puedes aislar los sonidos?, ¿puedes alargar el sonido /n/ dentro de la palabra?, ¿qué sucedería si agregamos a la palabra el sonido /n/ al final?”.
- Realice un mural con los trabajos de los estudiantes.

# RECONOCER EL SONIDO /N/ INICIAL

## Página de actividades 6.1: Sonido inicial /n/

*Recoja las Páginas de actividades 6.1 para revisarlas y evaluar el desempeño de los estudiantes.*

# MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

## Practicar sonidos silábicos con /n/

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 6.2 a un miembro de la familia.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**6.2** Para llevar a casa

Estimada familia:

Pida al estudiante que encierre en un círculo de color azul los objetos con silaba inicial *na*, de rojo los que inician con *ni* y de amarillo los que inician con *nu*.



Lectoescritura 3

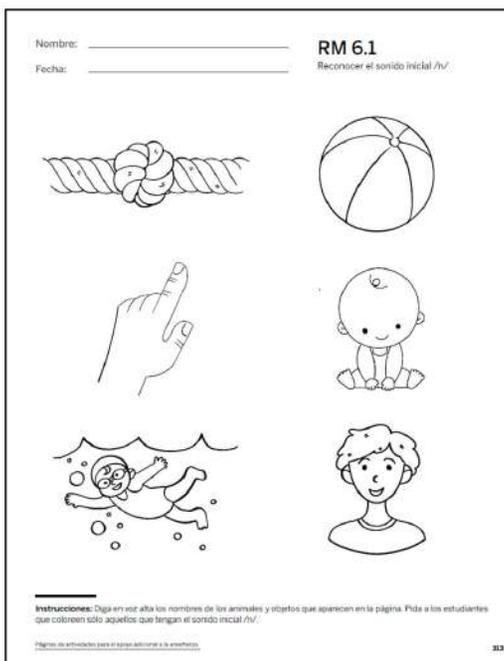
31

# APOYO ADICIONAL

# MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

## Reconocer el sonido inicial /n/

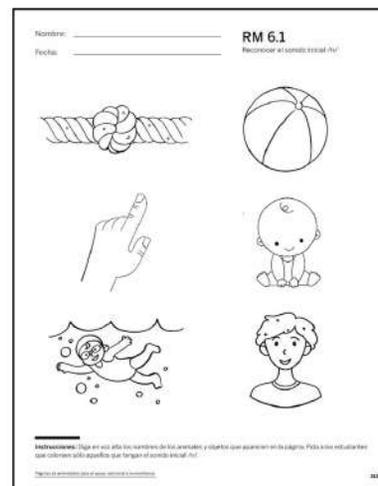
- Proporcione una copia de la Página de actividades RM 6.1 y crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.
- Pida que digan en voz alta qué objetos o animales ven en las imágenes: nene, nudo, niño, nadar, pelota y dedo. Luego, diga los nombres, alargando el sonido inicial.
- Pregunte con qué sonido inicia el nombre de cada imagen. Si es necesario, solicite a los estudiantes que repitan los nombres.



# MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

## Reconocer el sonido inicial /n/

- Explique que deben colorear aquellos dibujos cuyo nombre inicie con el sonido /n/. Pida que mientras colorean repitan el nombre de la imagen y alarguen el sonido inicial.
- Si algún estudiante coloreó las imágenes de la pelota o el dedo, colóquese frente a él y repita los nombres de las imágenes con sonido inicial /p/ y con /d/. Pida que observe su boca y escuche con atención el sonido inicial. Alargue el sonido inicial, haciendo énfasis en la modulación para que el estudiante note la diferencia entre ambos sonidos y el sonido /n/. Reemplace el sonido inicial en pelota y dedo por /n/ y pídale a los estudiantes que repitan.



# MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

## La caja misteriosa

- Consiga una caja y coloque adentro diversos objetos que empiecen con el sonido /n/ y otros con sonido inicial diferente.
- Pídale a los estudiantes que introduzcan su mano a la caja, saquen un objeto y digan su nombre. Motívelos a pensar y mencionar el sonido inicial del nombre del objeto.
- Invite a los estudiantes a clasificar los objetos de la caja de acuerdo a si inician o no con el sonido /n/.
- Registre las palabras de los objetos, escribiéndolas en la pizarra.

# MÁS AYUDA CON LA MANIPULACIÓN DE SÍLABAS

## Manipular sílabas en palabras multisilábicas

- Comente a los estudiantes que jugarán un juego llamado “el borrador mágico”.
- Escriba la palabra lata en la pizarra. Use el borrador y haga unas rimas mágicas que motiven a los niños a usar “el borrador mágico”. Por ejemplo, diga: “Pim Pum Pam, el borrador mágico palabras nuevas creará”.
- Pídale a un niño que lea la palabra lata y la separe en sílabas usando los aplausos o manos (rutina separación de sílabas) la-ta > lata
- Borre la sílaba ta. Pregunte: “¿Cuál palabra queda?” Mencione algunos ejemplos del uso de la palabra común la (la casa, la niña, la mesa, etc.).
- Repita el proceso para quitar o agregar sílabas. Se sugieren usar los siguientes ejemplos:

Quitar sílabas	Agregar sílabas
<i>Pa-lo-ma</i> (quitar sílaba <i>ma</i> y tenemos <i>palo</i> )	<i>Pu-ma</i> (agregar sílaba <i>es</i> al inicio y tenemos <i>espuma</i> )
<i>Pe-pi-no</i> (quitar sílaba <i>pe</i> y tenemos <i>pino</i> )	<i>Pe-lo</i> (agregar sílaba <i>ta</i> al final y tenemos <i>pelota</i> )

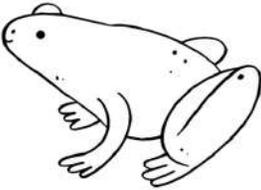
# MÁS AYUDA CON LA MANIPULACIÓN DE SÍLABAS

## Identificar las letras n, N en textos impresos

- Proporcione una copia de la Página de actividades RM 6.2 y marcadores a cada estudiante.
- Lea la rima, alargando el sonido /n/ en cada palabra.
- Pídales que aplaudan cuando escuchen el sonido /n/.
- Recuerde el trazo del sonido /n/ y coloque las tarjetas de la letra en frente de los estudiantes.
- Pídales que encierren en un círculo la letra n que observen en el nombre de la rana.

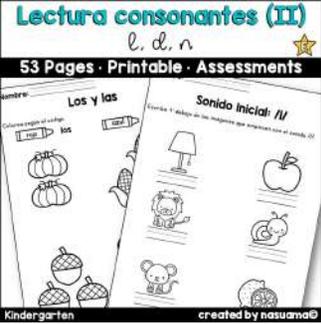
Nombre: \_\_\_\_\_ RM 6.2  
Fecha: \_\_\_\_\_ Asociar sonido - letra /n/, /N/

Tengo una nave  
con forma de ave,  
y tengo una rana  
que se llama Ana.



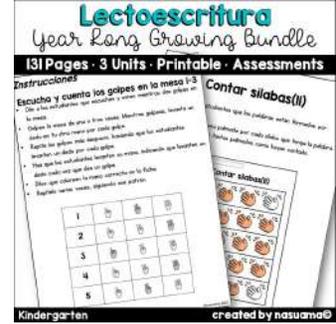
Ana

Instrucciones: Lea la siguiente rima en voz alta.  
Luego pida a los estudiantes que encierren en un círculo la letra n, en el nombre de la rana. Pregúntelos, ¿cómo se llama la rana?



# HABILIDADES 3.1

# BUNDLE



Nombre: \_\_\_\_\_

**Sonido inicial: /n/**

Selecciona la sílaba inicial correcta.

	na		na
	ne		ne
	ni		ni
	no		no
	nu		nu
	na		na
	ne		ne
	ni		ni

Nombre: \_\_\_\_\_

**Sonido inicial: /n/**

Corta y pega las imágenes en el sitio correcto según su sonido inicial.

<b>/n/</b>	<b>/x/</b>

©nasuama, 2022

Nombre: \_\_\_\_\_

**Sonido inicial: /n/**

Colorea según el código.

amarilla	na	azul	ni
rosa	ne	naranja	no
verde	nu		

Nombre: \_\_\_\_\_

**Sonido inicial: /n/**

Colorea según el código.

amarilla	na	rosa	ni
azul	ne	morado	no
verde	nu		

**¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?**

©nasuama, 2022

©nasuama, 2022