

LECCIÓN 6: LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

- Los estudiantes identificarán y describirán las características de una fábula.

Lectura

- Los estudiantes comentarán cómo se corresponden las estaciones con los eventos principales del cuento e identificarán la moraleja de la fábula.

Lenguaje

- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general durar.

Escritura

- Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general durar.

Evaluación formativa

- Página de actividades 6.1 - Ciclo de las estaciones: Los estudiantes harán una secuencia de imágenes para ilustrar el ciclo de las estaciones.

VISTAZO DE LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> calendario <input type="checkbox"/> mapa del mundo
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	
"La cigarra y las hormigas"			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>durar</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación			
Actividad de conciencia sintáctica	Toda la clase Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.1 <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 2-5 <input type="checkbox"/> tijeras <input type="checkbox"/> pegamento o cinta
Ciclo de las estaciones			

VOCABULARIO ESENCIAL

durar, v. tener suficiente cantidad de algo durante un tiempo

Ejemplo: Las delicias de la cena del día festivo pueden durar todo el mes.

Variante(s): duran, duraron

futuro, sust. tiempo que está por venir

Ejemplo: Nunca visité un parque temático, pero espero ir en el futuro.

Variante(s): ninguna

tiritando, v. estremeciéndose a causa del frío; temblando

Ejemplo: María está tiritando por el aire frío; ojalá tuviera su bufanda.

Variante(s): tiritar, tirita

Tabla de vocabulario para "La cigarra y las hormigas"

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		durar futuro (<i>future</i>) tiritando	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	concentradas en su trabajo no le prestaron atención		

Audición y expresión oral:

- *Los estudiantes identificarán y describirán las características de una fábula.*

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?

- Pida a los estudiantes que identifiquen en orden las cuatro estaciones del año según tienen lugar en gran parte de los Estados Unidos.
- Recuerde a los estudiantes que su amiga por correspondencia, Annie, les ha escrito sobre las cuatro estaciones.
- Repase brevemente las características de cada estación. A medida que nombra los meses de cada estación, asegúrese de pasar las hojas de su calendario mensual.
- Ahora, diga a los estudiantes que hoy no escucharán una carta de Annie. En su lugar, escucharán un cuento sobre las diferentes estaciones del año.

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Pregunte a los estudiantes si recuerdan alguna de las fábulas que escucharon antes durante el año.
- Pida a los estudiantes que enumeren las fábulas y los personajes que recuerden del Conocimiento 1, Rimas y fábulas infantiles. (Las respuestas variarán).
- Diga a la clase que, hace mucho tiempo, vivía en Grecia un hombre llamado Esopo.
- Ubique Grecia para los estudiantes en un mapa del mundo.
- Pídeles que digan el nombre Esopo.
- Díales que, en los tiempos de Esopo, las personas no tenían libros de cuentos, por lo tanto, se contaban historias entre sí.
- Explique que Esopo fue un gran narrador. Es conocido por recopilar y volver a contar muchos cuentos cortos llamados fábulas.

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Explique que los cuentos fueron transmitidos oralmente, o de boca en boca, de padres a hijos y de vecino a vecino durante miles de años.
- Diga a los estudiantes que los cuentos todavía se pueden transmitir oralmente, aunque muchos cuentos también se escriben y se leen en libros.
- Explique que las fábulas a menudo tienen animales como personajes, en lugar de personas.
- Explique a los estudiantes que, cuando un animal o una cosa actúa como una persona en un cuento, la técnica de escritura que usa el autor se llama personificación. Pida a los estudiantes que digan la palabra personificación. Personificación es cuando los animales de un cuento hablan y actúan igual que las personas.

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Como todas las fábulas, las fábulas de Esopo estaban destinadas a enseñar una lección, llamada moraleja. Pida a los estudiantes que repitan el nombre Esopo una vez más. Luego, pídeles que digan cómo se llama la lección que enseña una fábula. (La lección que enseña una fábula se llama moraleja).

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué es un autor?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué es un autor?

Un autor es alguien que escribe un cuento o un libro.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es el nombre del narrador griego conocido por escribir fábulas?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es el nombre del narrador griego conocido por escribir fábulas?

Esopo

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué es una fábula?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué es una fábula?

Una fábula tiene animales como personajes de la historia; una fábula es una historia que enseña una lección.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿De qué otra manera se llama a la lección de un cuento?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿De qué otra manera se llama a la lección de un cuento?

Otro nombre para la lección de un cuento es moraleja.

Lectura

- *Los estudiantes comentarán cómo se corresponden las estaciones con los eventos principales del cuento e identificarán la moraleja de la fábula.*

Lenguaje

- *Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general durar.*

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que hoy van a escuchar el cuento “La cigarra y las hormigas”, una de las tantas fábulas de Esopo.
- Explique que este cuento transcurre en las diferentes estaciones del año.
- Dígales que escuchen atentamente para que puedan identificar las diferentes estaciones y aprendan lo que sucede en el cuento.
- Pida también a los estudiantes que escuchen para descubrir la moraleja o la lección que aprende la cigarra al final de la fábula.

LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

[Pida a los estudiantes que identifiquen la cigarra y las hormigas en la imagen].

Un lindo día de verano en el campo, una cigarra estaba saltando, cantando, bailando y pasándola bien.

Muy cerca, un grupo de hormigas estaban concentradas en su trabajo. Habían construido su casa subterránea y la estaban llenando con alimento que debía durar todo el frío y largo invierno **por venir**. *Estaban llenando la casa con mucho alimento durante el verano para tener lo suficiente para comer durante todo el invierno.*



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

—¿Por qué no vienen y se divierten conmigo? —preguntó la cigarra—. ¿Por qué se preocupan por el invierno? Tenemos mucho alimento ahora. Vengan, dejen su trabajo. Ahora es momento de bailar y cantar.

Pero las hormigas no le prestaron atención a la cigarra. Continuaron trabajando duro, todo el día, todos los días. *¿Por qué creen que las hormigas están trabajando tan duro?*



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

[Pida a los estudiantes que describan a la cigarra en esta imagen].

Pero no la cigarra. Durante todo el verano, mientras las hormigas trabajaban, la cigarra saltaba por el campo, bailaba y cantaba. A veces, se sentaba por horas y escuchaba el zumbido de las abejas o miraba revolotear a las mariposas. Otras veces, tomaba largas siestas bajo el cálido sol. Y cuando se despertaba, cantaba esta canción:



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

El verano es la estación ideal para mí

Porque me siento muy feliz

Miro las mariposas y abejas

Revolotear allí y aquí.

¡El verano es la estación ideal para mí!

Porque me siento muy feliz.

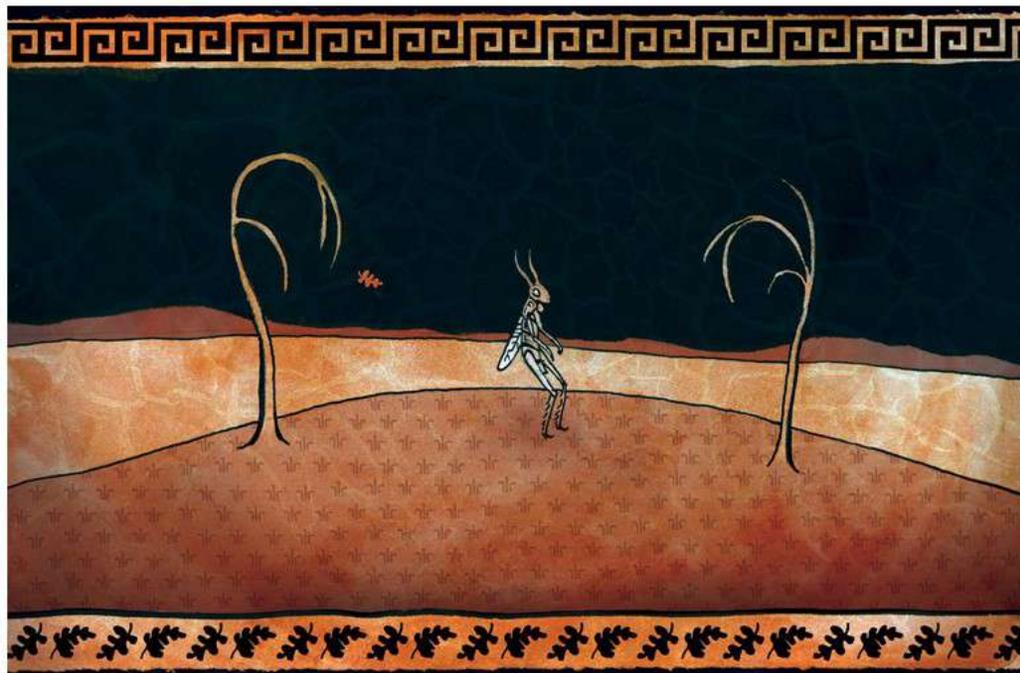
Sí, la cigarra era feliz, pero nunca pensaba en el futuro. *Nunca pensaba en lo que sucedería más adelante, en el futuro; solo pensaba en lo que sucedía justo ahora, en el presente.*



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

Un día, la cigarra despertó y sintió que el aire estaba más fresco. Luego, vio las hojas volverse rojas, doradas y marrones, y caer de los árboles. Los días se volvieron más fríos, y pronto dejó de ver mariposas y abejas, y los campos donde le gustaba cantar y bailar quedaron desnudos y duros. *Desnudo significa descubierto. Las hojas cayeron de los árboles y el pasto en los campos murió. ¿Qué estación del año es ahora?*

Pronto, los días fríos de invierno llegaron y la cigarra estaba congelada y con hambre. Fue a la casa de las hormigas y llamó a la puerta.



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

¿Por qué creen que la cigarra está llamando a la puerta de las hormigas?

—¿Qué deseas? —preguntaron las hormigas.

—¿Puedo entrar y compartir su comida? —preguntó la cigarra.

—¿Qué hiciste todo el verano? —preguntaron las hormigas—. ¿No apartaste algo de alimento para comer ahora? *¿No guardaste comida durante el verano para este momento?*

—No —dijo la cigarra, tiritando—. *La palabra tiritando significa que estaba temblando de frío. Muéstrenme cómo se veía la cigarra cuando estaba tiritando. ¿En qué estación las personas tienden a tiritar?* No pensé en eso mientras estaba cantando y bailando al sol.



LA CIGARRA Y LAS HORMIGAS

—Ah —dijeron las hormigas de mala manera, —cantaste y bailaste todo el verano mientras trabajábamos. Pues bien, ¡ahora puedes cantar y bailar mientras comemos! *¿Estuvieron bien las hormigas al decirle eso a la cigarra? ¿Hubieran ayudado a la cigarra si fueran las hormigas?*

Y, a medida que la hambrienta cigarra se alejaba, cantaba esta canción:

La próxima vez trabajaré y bailaré
¡Y lista como las hormigas estaré!



VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación al principio de la fábula?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación al principio de la fábula?

El verano es la estación al principio de la fábula.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación que viene después del verano?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación que viene después del verano?

El otoño es la estación que viene después del verano.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación al final de la fábula?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Cuál es la estación al final de la fábula?

El invierno es la estación al final de la fábula.

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué cambios suceden con el tiempo y los árboles en otoño después de que termina el verano?

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Recordar:

¿Qué cambios suceden con el tiempo y los árboles en otoño después de que termina el verano?

Después de que termina el verano, comienza el frío. Los árboles pierden sus hojas y hay menos alimento para que los animales coman.

(Para inferir)

1a. Describan a la cigarra al principio de la fábula, durante el verano.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

1a. Describan a la cigarra al principio de la fábula, durante el verano.

Al principio de la fábula, en el verano, la cigarra es alegre y divertida.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

1b. Describan a las hormigas durante el verano.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

1b. Describan a las hormigas durante el verano.

Durante el verano, las hormigas están trabajando duro y buscando alimento para guardar para el invierno.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

2. En la fábula, ¿quién está pensando en qué sucederá más adelante, en el futuro: la cigarra o las hormigas?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

2. En la fábula, ¿quién está pensando en qué sucederá más adelante, en el futuro: la cigarra o las hormigas?

Las hormigas están pensando en el futuro porque están guardando alimento para comer durante el invierno.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

3. ¿Qué le sucedió a la cigarra al final de la fábula?
¿Por qué?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Para inferir)

3. ¿Qué le sucedió a la cigarra al final de la fábula?
¿Por qué?

La cigarra estaba hambrienta y no tenía alimento al final de la fábula porque no trabajó duro como las hormigas, por lo tanto, no había guardado alimento para comer.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa)

4a. ¿Cuál creen que es la moraleja o lección del cuento?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa)

4a. ¿Cuál creen que es la moraleja o lección del cuento?

Tienes que pensar en lo que viene y prepararte para el futuro.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa)

4b. ¿Estuvieron bien las hormigas al abandonar a la cigarra? ¿Qué hubieran hecho ustedes?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa)

4b. ¿Estuvieron bien las hormigas al abandonar a la cigarra? ¿Qué hubieran hecho ustedes?

Las respuestas variarán.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

5. ¿Creen que lo que sucede en esta lectura en voz alta podría suceder realmente o es algo inventado, una fantasía? ¿Por qué?

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

(Evaluativa) Pensar-Reunirse-Compartir

5. ¿Creen que lo que sucede en esta lectura en voz alta podría suceder realmente o es algo inventado, una fantasía? ¿Por qué?

El cuento es algo inventado o una fantasía porque los animales no pueden hablar, cantar ni bailar como las personas. Sin embargo, la lección es real: es importante planificar por adelantado y prepararse para el futuro.

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

1. En la lectura en voz alta, escucharon: “[Un grupo de hormigas] habían construido su casa subterránea y la estaban llenando con alimento que debía durar todo el frío y largo invierno por venir”.
2. Digan la palabra **durar** conmigo.
3. La palabra durar significa tener suficiente cantidad de algo durante un tiempo.
4. Una caja de crayones nuevos puede durar todo el año escolar; una canción puede durar cinco minutos.
5. Cuenten sobre algo que sepan que puede durar una cantidad determinada de tiempo, como una semana o un día. Intenten usar la palabra durar cuando hablen sobre ello: “Algo que sé que puede durar una semana es...” o “Algo que sé que puede durar un día es...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano (**Un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano no puede durar**).
- una lata de alimento para gatos para todo el invierno

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano (**Un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano no puede durar**).
- una lata de alimento para gatos para todo el invierno (**Una lata de alimento para gatos para todo el invierno no puede durar**).
- un nuevo par de zapatos para una semana

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano (**Un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano no puede durar**).
- una lata de alimento para gatos para todo el invierno (**Una lata de alimento para gatos para todo el invierno no puede durar**).
- un nuevo par de zapatos para una semana (**Un par de zapatos nuevos puede durar una semana**).
- dos hojas de papel para todo el año escolar

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano (**Un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano no puede durar**).
- una lata de alimento para gatos para todo el invierno (**Una lata de alimento para gatos para todo el invierno no puede durar**).
- un nuevo par de zapatos para una semana (**Un par de zapatos nuevos puede durar una semana**).
- dos hojas de papel para todo el año escolar (**Dos hojas de papel para todo el año escolar no pueden durar**).
- un video o DVD que puedo mirar muchas veces

PRACTICAR PALABRAS: DURAR

Actividad de Elegir una opción:

Si alguna de las cosas que digo puede durar, digan: “_____ puede durar”. Si no puede durar, digan: “_____ no puede durar”.

- un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano (**Un cubo de hielo en la acera caliente durante el verano no puede durar**).
- una lata de alimento para gatos para todo el invierno (**Una lata de alimento para gatos para todo el invierno no puede durar**).
- un nuevo par de zapatos para una semana (**Un par de zapatos nuevos puede durar una semana**).
- dos hojas de papel para todo el año escolar (**Dos hojas de papel para todo el año escolar no pueden durar**).
- un video o DVD que puedo mirar muchas veces (**Un video o DVD que puedo mirar muchas veces puede durar**).

Escritura:

- *Los estudiantes harán una secuencia de imágenes para ilustrar el ciclo de las estaciones.*

Hacer y responder preguntas con quién

- Diga a los estudiantes que van a practicar responder preguntas que usen la palabra interrogativa quién.
- Explique que, para hacer preguntas, usamos palabras interrogativas. Cuando alguien hace una pregunta y usa la palabra interrogativa quién, está haciendo una pregunta sobre personas.

ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Hacer y responder preguntas con quién

- Pida a los estudiantes que observen la siguiente imagen y respondan la siguiente pregunta usando una oración completa:
 - ¿Quién está jugando al básquetbol en esta imagen? (Las niñas están jugando al básquetbol).
 - ¿Qué palabra en la pregunta les permite saber que mi pregunta era sobre las personas de la imagen? (quién)
- Recuerde a los estudiantes que quién es una palabra interrogativa que se usa para hacer preguntas sobre personas.



ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA

Hacer y responder preguntas con quién

- Repita este proceso para las tres imágenes de la imagen 6B-2, y explique a los estudiantes que quién es una palabra interrogativa que se usa para hacer preguntas sobre personas.
- Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para hacer y responder una pregunta que use la palabra quién.



CICLO DE LAS ESTACIONES

- Pida a los estudiantes que nombren el conjunto de meses de cada estación que ocurren en gran parte de los Estados Unidos y que identifiquen la estación correspondiente.
- A medida que nombren la estación, muestre la tarjeta de imágenes correspondiente a la estación: Tarjeta de imágenes 2 (Invierno), 3 (Primavera), 4 (Verano) y 5 (Otoño).
- Pida a cada estudiante que vaya a la Página de actividades 6.1.

NOMBRE: _____ 6.1 Página de actividades
FECHA: _____

Instrucciones: Corta a lo largo de la línea punteada de abajo. Luego, corta la imagen de cada estación. Mícalas. Ahora, busca el número de la estación que corresponde a cada imagen y pega la imagen en el recuadro número 1-4. Repite hasta que las cuatro estaciones estén pagadas en el círculo para mostrar el ciclo de las estaciones.

Conocimiento 6

Conocimiento 6 Las estaciones y el tiempo 41

CICLO DE LAS ESTACIONES

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente sus instrucciones antes de comenzar a trabajar.
- Pida a los estudiantes que corten a lo largo de la línea punteada directamente por encima de las imágenes de las estaciones.
- Luego, pida a los estudiantes que corten las imágenes de las estaciones por separado.
- Pida a los estudiantes que peguen con pegamento o cinta las imágenes de las estaciones en el recuadro correcto, comenzando por el recuadro del invierno rotulado con el número uno.
- Pida a los estudiantes que muestren sus ciclos a la clase y digan cada estación a medida que avanzan por la secuencia correcta.

