

LECCIÓN 4 -
CÓDIGO BÁSICO:
PRESENTAR /y/ > ll, LI

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con el sonido inicial /y/.
- Los estudiantes manipularán fonemas para formar nuevas palabras con el sonido inicial /y/ y las copiarán.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes trazarán los dígrafos ll, Ll para representar el sonido /y/.
- Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.
- Los estudiantes leerán palabras con el sonido inicial /y/.
- Los estudiantes asociarán palabras con el sonido inicial /y/ con imágenes.
- Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.
- Los estudiantes trazarán el dígrafo ll con la direccionalidad apropiada.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes leerán el capítulo "¡Allí está Beto!" enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.
- Los estudiantes practicarán la lectura con un compañero, compartiendo sus ideas acerca de las exclamaciones que hacen los personajes del capítulo "¡Allí está Beto!".
- Los estudiantes identificarán palabras con el dígrafo ll durante la lectura del capítulo "¡Allí está Beto!".
- Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de mezcla de sílabas.
- Página de actividades 4.1 - Trazo de ll, Ll..

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (10 min)			
A calentar motores: – Mezclar fonemas – Mezclar sílabas	Toda la clase	10 min	
Destrezas de escritura (20 min)			
Trazar <i>ll, Ll</i> : – Trazar letras (Demostración del maestro) – Practicar el trazo de <i>ll, Ll</i>	Toda la clase/ Individual	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de letras para <i>ll, Ll</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 4.1 <input type="checkbox"/> Componente digital 4.1
Identificar el sonido /y/ en palabras: – Sonidos aislados – ¿Dónde está el sonido /y/?	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 4.2 <input type="checkbox"/> Componente digital 4.2
Destrezas de lectura (10 min)			
Presentar el capítulo: – Leer con un propósito	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Benita en la isla</i>
Leer “¡Allí está Beto!” (Decodificación) – Resumen	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Benita en la isla</i>
Material para llevar a casa			
Practicar la lectura de palabras con el sonido /y/			<input type="checkbox"/> Página de actividades 4.3

Enfoque principal:

- *Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras con el sonido inicial /y/.*
- *Los estudiantes manipularán fonemas para formar nuevas palabras con el sonido inicial /y/ y las copiarán.*

Ir al punto de reunión.

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación de mezcla de sílabas

Observe a diferentes estudiantes mientras usan la rutina Mezclar sílabas para mezclar las sílabas de una palabra con la que hayan trabajado previamente (como llave, llanta, llanto, llama, olla y pollo). Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de mezcla de sílabas.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar fonemas

Explique a la clase que dirá los sonidos de una palabra de manera segmentada y que ellos deberán mezclarlos para formar la palabra usando los movimientos de la rutina. Dé un ejemplo usando el brazo izquierdo y la mano derecha para mostrar los movimientos.

- Diga el sonido /y/ mientras se toca el hombro.
- Diga el sonido /a/ mientras se toca el codo.
- Diga el sonido /m/ mientras se toca la muñeca.
- Diga el sonido /a/ mientras se toca la punta de los dedos.
- Luego, diga la palabra llama mientras desliza la mano desde el hombro hacia la punta de los dedos.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar fonemas

• Pídale que mezclen las siguientes palabras:

1. llano
2. lleno
3. llave
4. llanta

A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

En esta rutina, los estudiantes mezclarán sílabas con el sonido /y/. Explíqueles que dirá una palabra con el sonido /y/ y que ellos deberán mezclarla en sílabas usando los movimientos de la rutina.

- Póngase de pie de frente a los estudiantes y muestre el procedimiento de mezcla.
- Diga a la clase que la palabra **llama** tiene dos partes sonoras (lla ... ma). Diga las sílabas de manera pausada: lla ... ma.
- Coloque de nuevo los puños adelante, con las palmas hacia abajo.
- Diga la sílaba **lla** mientras da vuelta al puño derecho y lo abre.
- Diga la sílaba **ma** mientras da vuelta al puño izquierdo y lo abre.
- Diga la palabra **llama** mientras da un aplauso con las palmas.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

• Practique con los estudiantes. Utilice las siguientes palabras:

1. ga-llo > gallo
2. Ila-no > llano
3. Ile-no > lleno
4. e-llas > ellas

Enfoque principal:

- *Los estudiantes trazarán los dígrafos ll, Ll para representar el sonido /y/.*
- *Los estudiantes identificarán sílabas en palabras habladas.*
- *Los estudiantes leerán palabras con el sonido inicial /y/.*
- *Los estudiantes asociarán palabras con el sonido inicial /y/ con imágenes.*
- *Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.*
- *Los estudiantes trazarán el dígrafo ll con la direccionalidad apropiada.*

Manejar los útiles escolares

Trazar letras

TRAZAR II, LI

Demostración del maestro

Nota: Presente primero la ll minúscula y luego la LI mayúscula. Coloque las Tarjetas grandes de letras para ll minúscula y LI mayúscula en un lugar visible, de modo que los estudiantes puedan verlas y compararlas mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra ll durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido /y/.

- Dibuje dos líneas horizontales, una superior y una inferior además de la línea punteada media, en la pizarra o en una cartulina que sirvan como guía para el trazo.
- Luego, trace una ll minúscula grande y describa el trazo, haciendo énfasis en la direccionalidad y por dónde empezar. Ofrezca apoyo adicional a los estudiantes zurdos.

TRAZAR II, LI

Demostración del maestro

- Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:

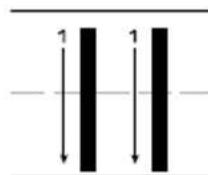
Primera letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Digo /y/.



TRAZAR II, LI

Demostración del maestro

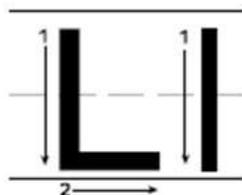
• Repita el procedimiento para demostrar el trazo de la LI mayúscula. Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:

Primera letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Dibujo una línea hacia la derecha.

Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Digo /y/.



TRAZAR II, LI

Practicar el trazo de II

Nota: Revise que los estudiantes tengan la postura correcta: las plantas de los pies deben tocar el suelo, los pies deben estar paralelos y la espalda, recta. Antes de que escriban, pídales que agiten los brazos por encima de la cabeza y den un pisotón. Esto asegurará que su postura sea adecuada para escribir.

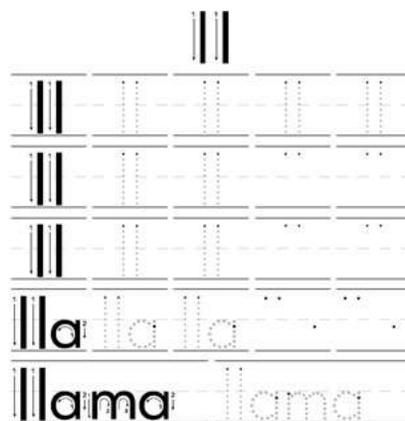
TRAZAR II, LI

Practicar el trazo de II, LI

- Distribuya la Página de actividades 4.1 y lápices entre los estudiantes.
- Haga una práctica guiada en cada grupo pequeño, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Luego, pídeles que tracen las letras de la página que les acaba de entregar.

Nombre: _____ 4.1 Página de actividades

Fecha: _____



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra ll minúscula mientras repasan los pasos: "Primera letra: Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Digo /y/". Después, pídeles que tracen la sílaba ll y la palabra llama.

Letras minúsculas

17

TRAZAR II, LI

Practicar el trazo de II, LI

• Cuando hayan terminado, explique que trazarán la LI mayúscula que se encuentra en la misma página. Repita las frases que ya conocieron:

Primera letra: Empiezo en la línea de arriba.

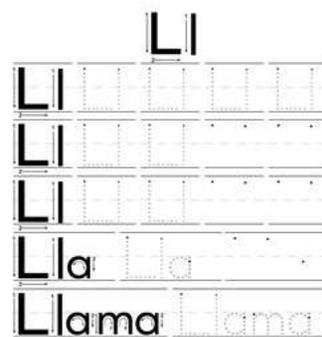
1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Dibujo una línea hacia la derecha.

Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Digo /y/.



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra 'L' mayúscula mentalmente en sus papeles. Primera letra: Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea hacia la derecha. Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Digo /y/. Después, pídales que tracen la sílaba 'Li' y la palabra 'Llama'.

TRAZAR II, LI

Practicar el trazo de II, LI

- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Recorra el salón de clase para observar el trabajo que realizan los estudiantes en cada grupo pequeño. Corrija la postura y el estilo de prensión del lápiz (debe ser en pinza o trípode) cuando sea necesario.

TRAZAR II, LI

Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que escriban en sus pizarras, palabras simples con el sonido /y/. Esto denotará si han interiorizado los pasos a seguir para realizar el trazo de la II y LI.

TRAZAR II, LI

Página de actividades 4.1: Trazo de II, LI

Recoja las Páginas de actividades 4.1 para revisarlas más tarde y evaluar el desempeño de los estudiantes.

TRAZAR II, LI



Conexión bilingüe: En inglés el dígrafo *ll* no existe. Podemos ver dos letras *l* juntas, sin embargo, no forman el sonido /y/ como en español, por el contrario, se continúa pronunciando como /l/.

Español: /y/	Inglés: /l/
llave	valley

TRAZAR II, LI

Extensión

En español existen muy pocos nombres propios con el sonido inicial /y/ asociado al dígrafo LI. Es así como tampoco existe un color con el sonido inicial /y/ que se escriba con ll. Podemos encontrar, sin embargo, muchas palabras con el sonido /y/ asociado al dígrafo ll en la primera sílaba de las palabras (llanto, lluvia, llave, llavero, llevar) y en la segunda sílaba (olla, callar, pollo).



IDENTIFICAR EL SONIDO /Y/ EN PALABRAS

Elegir el tono de voz

IDENTIFICAR EL SONIDO /Y/ EN PALABRAS

Sonidos aislados

Explique a los estudiantes que identificarán el sonido /y/ en algunas sílabas.

- Diga en voz alta la palabra llave haciendo énfasis en la sílaba inicial y pida a los estudiantes que la repitan después de usted.
- Pregunte a los estudiantes: "¿Qué sílabas tiene la palabra llave?"
lla-ve
- Pregunte a los estudiantes si escucharon el sonido /y/ en la primera o en la segunda sílaba de la palabra.
- Repita el procedimiento con las siguientes palabras:
 1. llanto
 2. ella
 3. llama
 4. malla

IDENTIFICAR EL SONIDO /Y/ EN PALABRAS

¿Dónde está el sonido /y/?

Nota: Esta actividad puede ser realizada en pequeños grupos o con un compañero; recuerde armar equipos de trabajo de acuerdo con el nivel de los estudiantes, colocando los similares juntos para que pueda enfocarse en aquellos que más lo necesiten.

- Diga las siguientes palabras a los estudiantes: llama, llanta, llave, lluvia, llanto. Pídeles que las repitan después de usted.
- Motíuelos a pensar en la similitud entre las palabras.
- Valide sus respuestas y coménteles que todas inician con el sonido /y/.

IDENTIFICAR EL SONIDO /Y/ EN PALABRAS

¿Dónde está el sonido /y/?

- Exhiba su copia ampliada. También puede proyectar el Componente digital 4.2.
- Comente a los estudiantes que realizarán una actividad donde deberán reconocer dónde se encuentra el sonido /y/ en una palabra.
- Pida a un estudiante que diga, en voz alta, el nombre de una de las imágenes que observa en la página de actividades proyectada.
- Posteriormente repita usted la palabra en voz alta, alargando el sonido /y/ en ella, y pregunte si este se encuentra en la primera o segunda sílaba de la palabra.

Actividad 4.2

llama	
olla	
silla	
pollo	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo la letra Y de las palabras y las unan con una línea a la imagen correspondiente.

IDENTIFICAR EL SONIDO /Y/ EN PALABRAS

¿Dónde está el sonido /y/?

- Distribuya entre los estudiantes la Página de actividades 4.2 y los lápices que preparó con anticipación.
- Segmente el nombre de la imagen en fonemas y pida a los estudiantes que señalen dónde se puede leer la palabra en la página de actividades. Por ejemplo: /y/ /a/ /m/ /a/ > llama.
- Repita la actividad hasta que en todas las imágenes haya sido identificado el nombre y haya sido aislado el sonido /y/ en la primera o segunda sílaba de la palabra.
- Pídeles que unan cada palabra con su respectiva imagen.

Nombre: _____	4.2	Página de actividades
Fecha: _____		
llama		
olla		
silla		
pollo		
<small>Instrucciones: Pide a los estudiantes que encierran en un círculo la letra y de las palabras y los unen con una línea a la imagen correspondiente.</small>		

DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes leerán el capítulo "¡Allí está Beto!" enfocándose en fragmentos escritos en primera y tercera persona.*
- *Los estudiantes practicarán la lectura con un compañero, compartiendo sus ideas acerca de las exclamaciones que hacen los personajes del capítulo "¡Allí está Beto!".*
- *Los estudiantes identificarán palabras con el dígrafo ll durante la lectura del capítulo "¡Allí está Beto!".*
- *Los estudiantes decodificarán palabras con el dígrafo ll.*

PRESENTAR EL CAPÍTULO

Nota: Recuerde que el capítulo “¡Allí está Beto!” se leyó en la lección pasada, por lo cual se les facilitará a los estudiantes la decodificación y la comprensión de la historia.

- Comente a los estudiantes que es hora de leer de nuevo el capítulo del Libro grande Benita en la isla: “¡Allí está Beto!”.
- Muestre la página donde aparece el título del capítulo y pida a los estudiantes que lo lean. Motíuelos para que identifiquen sonido por sonido para después mezclarlos en la palabra.
- Haga un repaso de forma general de la historia, pregúnteles sobre acontecimientos puntuales del capítulo “¡Allí está Beto!”: “¿A quién le da la mano Benita?” (se espera que respondan que a su abuela Beba”, “¿Quién es Beto?” (se espera que respondan que es abuelo de Benita).

PRESENTAR EL CAPÍTULO

Leer con un propósito

- Diga a los estudiantes que al leer el capítulo identificarán palabras con /y/.

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"

Escuchar con atención

- Lea completo el capítulo por primera vez para que los estudiantes disfruten la historia.
- Realicen una segunda lectura a coro.
- Vaya a la página 8 y señale la sílaba lli en la palabra allí.
- Lea en voz alta la palabra allí, señalando las sílabas a medida que lee. Luego, pida al grupo que lean la palabra juntos, mientras repasa las sílabas con el dedo.
- Invite a un voluntario a señalar las sílabas de la siguiente palabra: ellas. Lean la palabra juntos. Continúen la lectura en la página 13, animando a los estudiantes a leer las palabras por su cuenta.

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"

Escuchar con atención

- Muestre a los estudiantes la frase ¡Allí está tu abuelo Beto!; use un tono de sorpresa cuando la diga. Comente que también pueden usar ese tono cuando saluden a alguien. Pídales que lo imiten y pongan en práctica, saludando a un compañero.
- Haga notar los signos de exclamación en algunas partes de la historia. Explique que se usan para expresar emoción, así como cuando, nos encontramos a un amigo, saludamos o estamos sorprendidos. Escriba en la pizarra las siguientes dos frases: ¡Qué bonito! y ¡Qué bueno!
- Guíe a los estudiantes para que lean las frases con emoción.

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"

Allí está Beto

Beba le da la mano a Benita.

Benita le da la mano a Beba.

Benita anda con Beba.



LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"

Benita y Beba salen.
Ellas salen de la mano.



10

11

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"



¡Allí está tu abuelo Beto!

Beba lo llama.

Beto saluda con la mano.

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"

Resumen

- Repase con todos los estudiantes la secuencia de eventos del capítulo "Allí está Beto". Haga uso de palabras temporales, guíe a los estudiantes mientras vuelven a contar los eventos de la historia. Sus preguntas deben incluir:
 - ¿Qué fue lo primero que sucedió en el capítulo "Allí está Beto"? (Beba le da la mano a Benita.)
 - ¿Qué pasó después? (Beba y Benita salen. Ven a Beto.)
 - ¿Qué fue lo último que pasó en este capítulo? (Beto saluda con la mano.)

LEER "¡ALLÍ ESTÁ BETO!"



Conexión bilingüe: En español, los signos de exclamación se usan para indicar una emoción (como alegría) o sorpresa. Se colocan tanto al inicio como al final de una oración escrita; en inglés, sólo se usa al final y también se usan para indicar una emoción.

Español	Inglés
¡Allí está Beto!	There is Beto!
¡Esto es sorprendente!	This is surprising!
¡Sal de aquí!	Get out!

MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Practicar la lectura de palabras con el sonido /y/:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 4.3 a un miembro de la familia.

Nombre: _____

Fecha: _____

4.3

Para llevar a casa

Estimada familia:

El estudiante está aprendiendo a leer, mezclando sonidos dentro de una palabra. A continuación, se muestran una serie de tarjetas de palabras que debería ser capaz de leer. Muéstrele cada tarjeta, pídale que la recorte para luego leer la palabra escrita.

El estudiante puede practicar la escritura de palabras, copiando las palabras de las tarjetas en una hoja. Por favor, guarde las tarjetas para que practique de forma diaria.

olla	pollo
llanto	malla
llama	llanta
silla	ella
medalla	

Lectoescritura 4

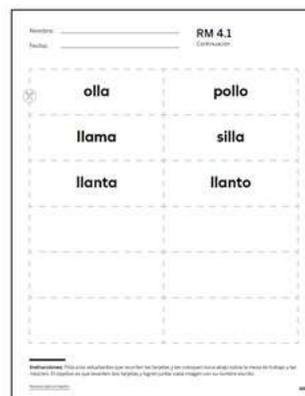
21

APOYO ADICIONAL

MÁS AYUDA CON LA LECTURA DE PALABRAS CON EL SONIDO /Y/

Memoria

- Comente a los estudiantes que trabajarán con un compañero.
- Entregue, a cada par, la Página de actividades RM 4.1
- Pídeles que observen con atención las imágenes. Pídeles que segmenten en fonemas el nombre de cada imagen y que la asocien a una de las palabras escritas. Por ejemplo: /y/ /a/ /m/ /a/ > lllaaammmaaa > llama.
- Pídeles que recorten las tarjetas de las imágenes y las palabras. Recuérdeles la importancia de compartir el material y distribuir las tareas.

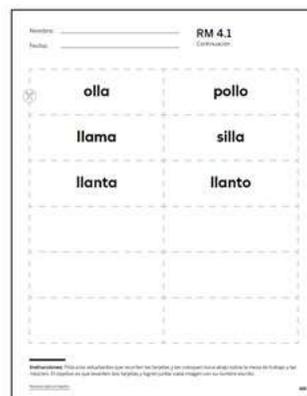


MÁS AYUDA CON LA LECTURA DE PALABRAS CON EL SONIDO /Y/

Memoria

- Cuando las tengan recortadas, pídale que las coloquen boca abajo en la mesa de trabajo y las mezclen. El objetivo es que, por turno, levanten dos tarjetas, tratando de encontrar una imagen y la palabra que se asocia con su nombre escrito.
- Supervise el trabajo de los alumnos y apoye a los que más lo necesiten.

Nota: Para que las tarjetas sean de mayor durabilidad, los estudiantes pueden pegarlas a cartulinas.



MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE II, LI

¡A soltar la mano!

Nota: Esta actividad será útil para los estudiantes que se muestran inseguros en el trazo de la II y LI. Organice a los estudiantes en grupos pequeños, de modo que se monitoreen unos a otros. Los estudiantes harán primero el trazo de los dígrafos II y LI ocupando todo el espacio de una hoja blanca para soltar la mano e irán ajustando el tamaño de la grafía a espacios más reducidos.

- Distribuya entre los alumnos las hojas blancas que preparó y crayones pequeños.
- Escriba el dígrafo II en minúscula. Empiece por este, ya que es más sencillo.

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE II, LI

¡A soltar la mano!

- Recuérdeles que deben seguir estos pasos en su trazo; pídales que lo repitan al realizar sus trazos.

Primera letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Digo /y/.

- Pídales que, en sus hojas blancas, tracen la mayor cantidad de la ll minúscula que puedan. Motívelos a jugar y a que no quede espacio en blanco en la hoja.

- Permítales comparar los resultados con sus compañeros para que puedan autoevaluarse y corregirse de ser necesario. Motívelos a comparar cuántas letras de la ll minúscula lograron hacer cada

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE II, LI

¡A soltar la mano!

• Repita el proceso con la LI mayúscula. Recuérdeles que los pasos son los siguientes y motívelos a repetirlos.

Primera letra: Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Dibujo una línea hacia la derecha.

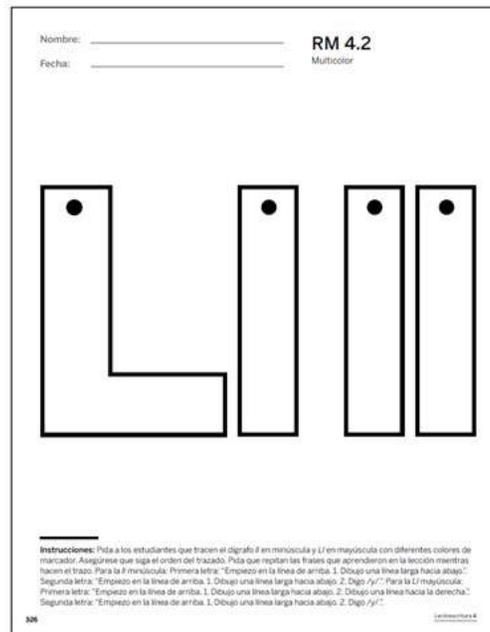
Segunda letra: Empiezo en la línea de arriba.

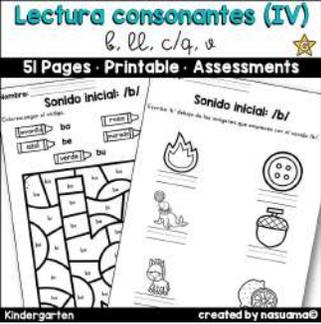
1. Dibujo una línea larga hacia abajo
2. Digo /y/.

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE II, LI

Multicolor

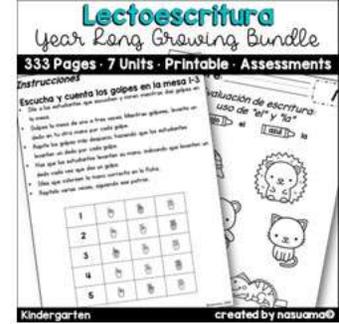
- Entregue a los estudiantes la página RM 4.2
- Distribuya los marcadores, previamente preparados, a cada estudiante.
- Pídales que tracen los dígrafos ll y Ll, haciendo uso de diferentes colores en cada trazo.
- Pídales que digan los pasos que vieron en la lección al realizar cada uno de los trazos.





HABILIDADES 4.1

BUNDLE



Nombre: _____

Escribir palabras

Escribe la palabra para cada imagen.





¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?



©nasuama, 2022