

LECCIÓN 4 -
CÓDIGO BÁSICO:
PRESENTAR /e/ > e, E

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.
- Los estudiantes reconocerán el sonido /e/ al inicio de las palabras.
- Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar el sonido /e/ con las letras e, E.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras e, E, usando la direccionalidad apropiada.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.
- Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.
- Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de mezcla de sílabas.
- Observación - Registro de observación de correspondencia letra-sonido.
- Página de actividades 4.1 - Trazo de e, E.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (15 min)			
A calentar motores: – Mezclar sílabas (Conciencia fonológica)	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>pera, nene, dedo, mesa</i>
Reconocer el sonido /e/ inicial (Conciencia fonológica) – Espejo – Sonido /e/ inicial	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes: <i>elefante</i> <input type="checkbox"/> espejos de mano pequeños <input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras <i>e, E, o, O, a, A, i, I</i>
Presentar /e/ > e, E – Minúscula y mayúscula con /e/	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras <i>e, E, o, O, a, A, i, I</i> <input type="checkbox"/> Imágenes digitales: <i>escalera y estrella</i>
Destrezas de escritura (15 min)			
Trazar e, E – Trazar letras: Demostración del maestro – Practicar el trazo de e, E	Grupos pequeños/ Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 4.1 <input type="checkbox"/> Componente digital 4.1 <input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras e, E <input type="checkbox"/> Lápices
Destrezas de lectura (10 min)			
Leer el capítulo – Cuidar los libros – Leo una historia: Capítulo 4	Grupos pequeños/ Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Oso Pipo</i>
Material para llevar a casa			
Practicar el sonido /e/ inicial y el trazo de e, E			<input type="checkbox"/> Página de actividades 4.2

DESTREZAS FUNDAMENTALES

Enfoque principal:

- *Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.*

A CALENTAR MOTORES

Ir al punto de reunión

Al terminar de repasar la rutina, y una vez que los estudiantes estén en el punto de reunión y atentos a sus indicaciones, comente que llevarán a cabo el mismo procedimiento que conocieron en la Lección 1 para mezclar sílabas y que formarán algunas palabras con sílabas con el sonido /e/.

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación de mezcla de sílabas

Observe a diferentes estudiantes mientras mezclan las sílabas. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de mezcla de sílabas.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

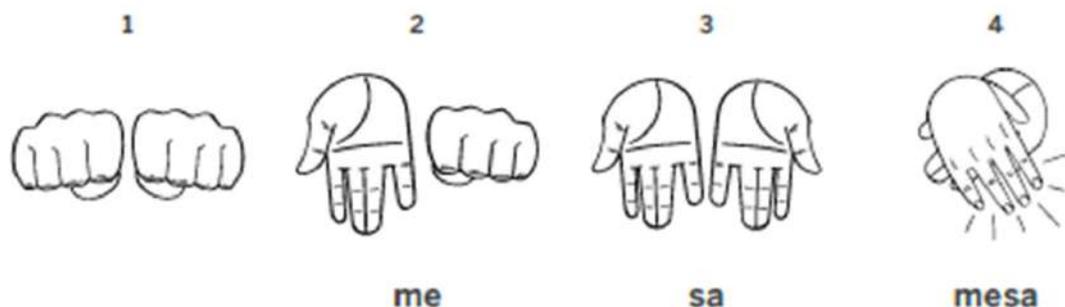
- Comente a los estudiantes que los sonidos se pueden mezclar para formar sílabas y luego palabras.
- Diga: “Un fonema es un sonido que se puede mezclar con otro sonido para formar una sílaba; por ejemplo, si mezclamos /m/ con /e/, se forma la sílaba me. Las sílabas se dicen en un solo golpe de voz: me.”
- Luego diga: “Las sílabas nos ayudan a leer las palabras. Vamos a mezclar sílabas para formar palabras. Repitan después de mí: me-sa > mesa.”
- Comente a la clase que la palabra piña tiene dos partes sonoras (me-sa). Diga las sílabas de manera pausada: “me-sa > mesa”.

A CALENTAR MOTORES

- Utilice el siguiente procedimiento para mezclar las sílabas. Recuerde pararse de frente a los estudiantes cuando muestre el procedimiento de mezcla.

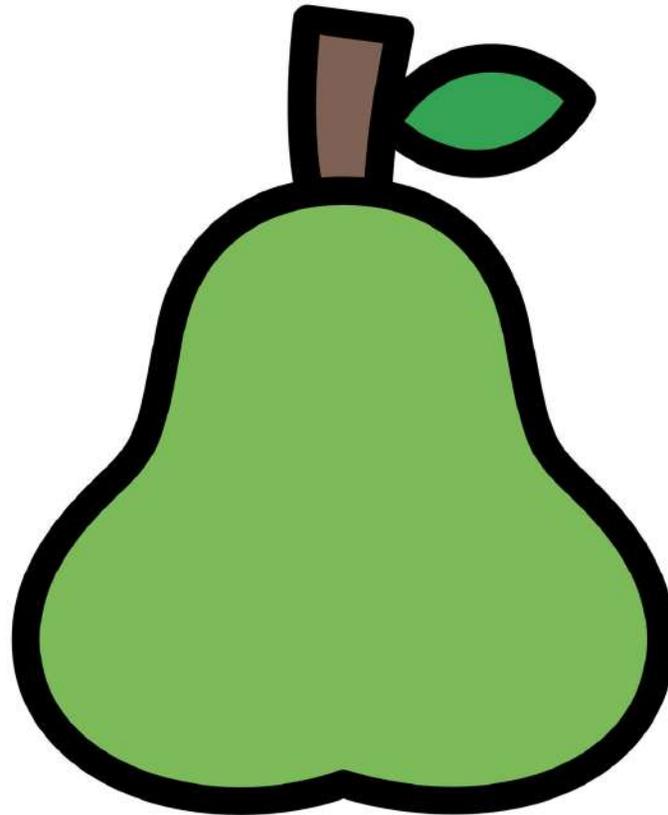
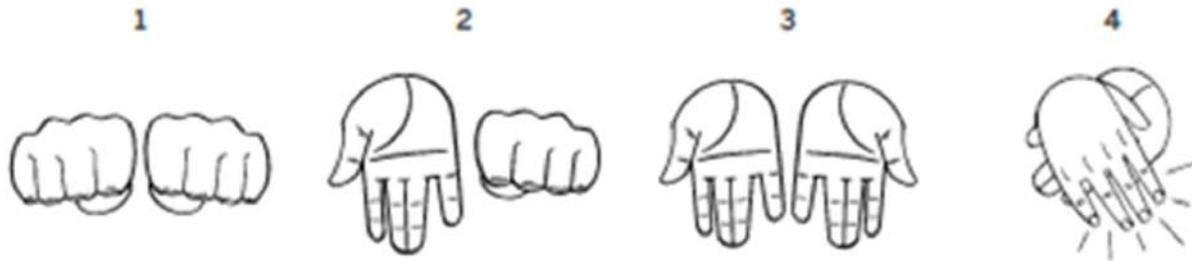
Demuestre cómo hacerlo:

- Coloque los puños adelante, con las palmas hacia abajo.
- Diga la sílaba **me** mientras gira el puño derecho y lo abre.
- Diga la sílaba **sa** mientras gira el puño izquierdo y lo abre.
- Diga la palabra **mesa** mientras da un aplauso.



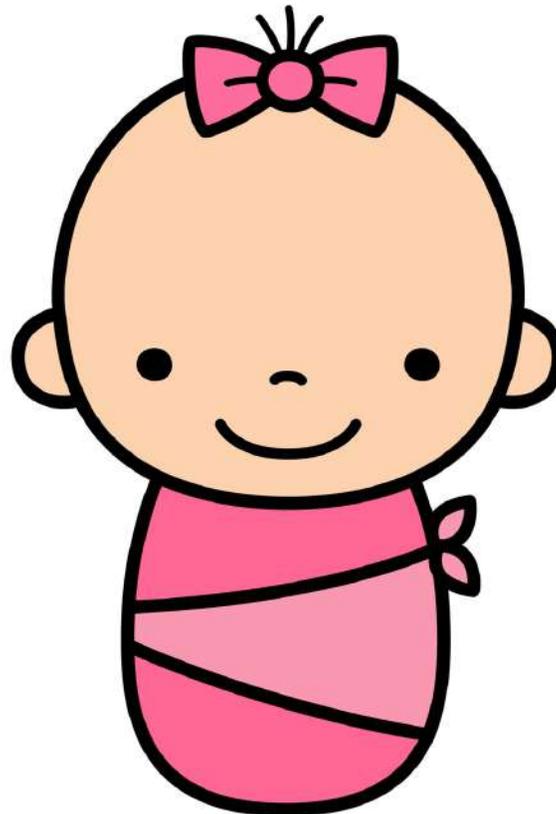
A CALENTAR MOTORES

pe-ra > pera



A CALENTAR MOTORES

ne-ne > nene



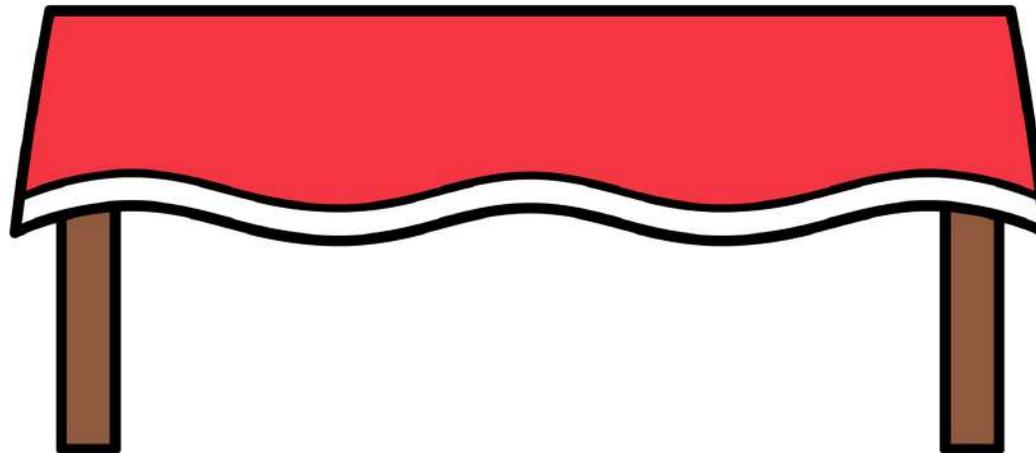
A CALENTAR MOTORES

de-do > dedo



A CALENTAR MOTORES

me-sa > mesa



Manejar los útiles escolares

Repase esta rutina de comportamiento para que los estudiantes aprendan a usar los espejos de manera correcta en las lecciones. Al terminar el repaso, coménteles que en la siguiente actividad van a usar un espejo para aprender un sonido nuevo.

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Espejo

- Comente a los estudiantes que hoy aprenderán el sonido /e/.
- Explique que para hacer un sonido ponemos parte de la boca, como los labios y la lengua, en una posición especial mientras exhalamos aire.
- *Proporcione un espejo de mano a cada estudiante.*

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Espejo

- Pídeles que digan el sonido /e/ alargándolo, (eeeeeee), mientras se miran al espejo, para que vean el movimiento de su boca cuando lo dicen.
- Pregúnteles si al decir /e/ tienen la boca muy abierta o solo un poco abierta (muy abierta).
- Pregunte qué hacen sus labios cuando dicen el sonido /e/. (Los labios se abren hacia los lados).
- Luego, pida que digan las palabras Ema, erizo, elefante y edificio, una por una, mientras se miran en el espejo. Dígalos que se concentren en la forma de su boca cuando emiten el sonido /e/, al pronunciar las palabras.

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Espejo

- Luego, muestre las Tarjetas grandes de las letras e, E, primero la mayúscula y luego la minúscula, y diga que ese es el trazo del sonido /e/.
- Pida que digan el sonido /e/ mientras se miran en el espejo. Dígalos que se concentren en la forma de su boca cuando emiten el sonido /e/.
- *Recoja los espejos utilizando el proceso que ha establecido en la rutina Manejar los útiles escolares.*

e E

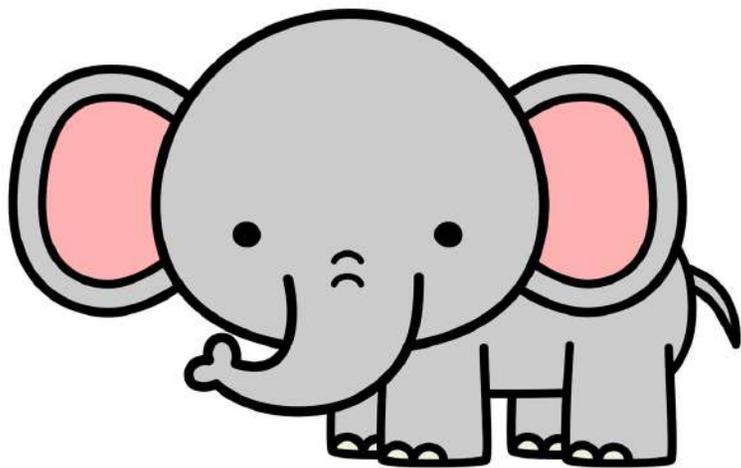
RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Sonido /e/ inicial

- *Pida a los estudiantes que observen la Tarjeta de imagen de elefante.*
- *Diga en voz alta el nombre de la imagen, haciendo énfasis en el sonido inicial y luego solicite que repitan el nombre después de usted en voz alta varias veces.*
- *Pregunte qué sonido inicial tiene el nombre de la tarjeta. Se espera que mencionen el sonido /e/. En caso de que no lo identifiquen, pronuncie el nombre de la imagen separándolos en sílabas y haciendo énfasis en la letra inicial de la primera sílaba.*
- *Pida a la clase que repita la palabra, primero segmentada y luego mezclada, usando los movimientos de manos de la rutina Mezclar sílabas*
- *Pida que piensen en otras palabras que inician con el sonido /e/ y que las digan por turnos. Si se les dificulta la actividad, sugiera que miren a su alrededor y que ubiquen aquellos objetos cuyo nombre inicia con el sonido /e/.*

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Sonido /e/ inicial



elefante



estrella

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Sonido /e/ inicial

· *Pida a los estudiantes que piensen cómo suena su nombre. Pida que se pongan de pie aquellos cuyo nombre tenga el sonido inicial /e/, tal como Elena o Elías. Solicite que digan en voz alta los nombres de los estudiantes. Si no hay estudiantes con nombres que empiecen con /e/, diga nombres de personas como Alejandra, Raúl, Carlos y Elisa, y pídale que se pongan de pie cuando escuchen un nombre que empiece con /e/ y luego repitan el nombre.*

Comente a los estudiantes que para formar sílabas y palabras se requieren vocales y consonantes, y que la letra e es otra vocal, al igual que o, a, i.

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Repaso de sonidos

- *Utilice las Tarjetas grandes de las letras a, o, i, e para repasar los sonidos que han visto hasta ahora: /o/, /a/, /i/, /e/.*
- *Pida que los estudiantes digan los sonidos, no los nombres de las letras.*

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Repaso de sonidos

o a i e

RECONOCER EL SONIDO /e/ INICIAL

Conexión bilingüe



Conexión bilingüe: Continúe haciendo énfasis en la diferencia entre el sonido /e/ de la letra en español y su sonido en el idioma inglés /i/, ya que puede haber confusión. Para reforzar esta diferencia, ejercite la discriminación auditiva pidiendo a los estudiantes que pronuncien en voz alta palabras con el sonido inicial /e/ y que observen las Tarjetas grandes de las letras e, E. Diga oraciones para que los estudiantes comprendan las palabras dentro de un contexto y comiencen a notar que los sonidos en el español son diferentes.

Español /e/	Inglés /i/
Este	East
escoba	eraser

PRESENTAR /e/ > e, E

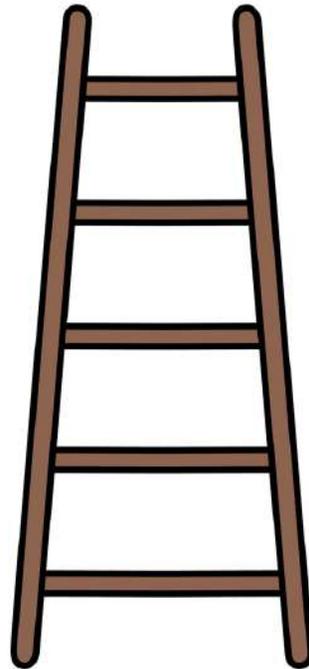
Observación: Registro de observación de correspondencia letra-sonido

Observe a diferentes estudiantes mientras reconocen el sonido /e/ al inicio de las palabras que usted le indique, y señalan si debe ser minúscula o mayúscula. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de correspondencia letra-sonido.

PRESENTAR /e/ > e, E

Minúscula y mayúscula con /e/

- *Muestre la imagen de la escalera a los estudiantes y pregúnteles qué objeto es. Luego pídales que identifiquen el sonido inicial de la palabra (/e/).*



escalera

PRESENTAR /e/ > e, E

Minúscula y mayúscula con /e/

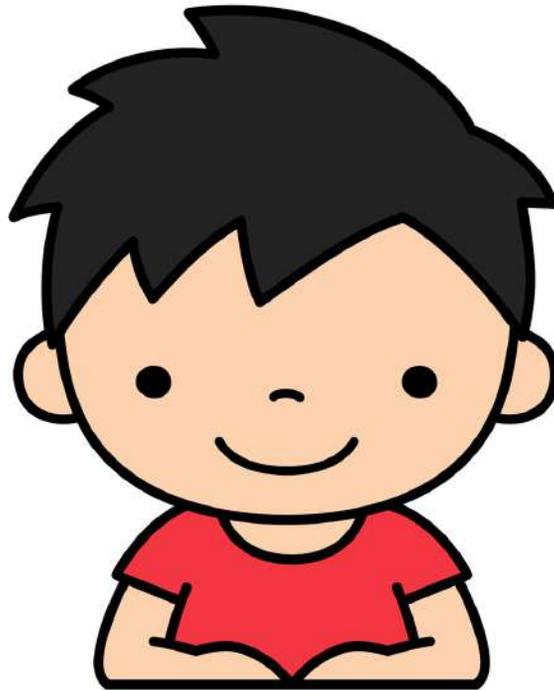
• Dibuje una e minúscula en la pizarra y una E mayúscula al lado. Explique la diferencia entre las dos letras: su forma no es igual y son diferentes en tamaño. Coménteles que la E mayúscula se utiliza para nombres de personas, lugares o mascotas.

e E

PRESENTAR /e/ > e, E

Minúscula y mayúscula con /e/

Muestre la tarjeta del niño y dígales que se llama Eric. Eric es el nombre de una persona y se escribe con E mayúscula.



Eric

PRESENTAR /e/ > e, E

Minúscula y mayúscula con /e/

- *Muestre ambas tarjetas y llame la atención de los estudiantes al tamaño de la i en las dos tarjetas. Pregúnteles en qué son diferentes.*
- *Luego pegue las Tarjetas grandes de la letra e, E, en la pizarra o en la pared, con una distancia suficiente entre ellas, para que los estudiantes señalen a una u otra sin confundirlas.*

e E

PRESENTAR /e/ > e, E

Minúscula y mayúscula con /e/

- *Coménteles que va a decir nombres de objetos, animales o personas que comienzan con el sonido /e/ y que ellos deben señalar a la tarjeta de la e minúscula o la E mayúscula según corresponda.*
- *Use nombres propios como Ema, Eddie, Eduardo, Erika o Elías para que señalen la E mayúscula y las palabras escalera, estrella y elefante.*

e E

DESTREZAS DE ESCRITURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes escribirán de manera precisa las letras e, E, usando la direccionalidad apropiada.*

TRAZAR e, E

Ir al punto de reunión:

Al terminar de repasar la rutina, y una vez que los estudiantes estén en el punto de reunión y atentos a sus indicaciones, comente que aprenderán a trazar el sonido /e/.

TRAZAR e, E

Trazar letras: Demostración del maestro

Nota: Presente primero la e minúscula. Coloque la Tarjeta grande de la e minúscula en un lugar visible, de modo que los estudiantes puedan verla mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra o durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido /e/.

- Comente a los estudiantes que va a mostrarles cómo hacer el trazo de /e/.*
- Muestre la Tarjeta grande de la letra e minúscula y explique que ese es el trazo de /e/.*
- Dibuje el sonido /e/ en el aire y pida a los estudiantes que imiten sus movimientos y digan /e/.*

TRAZAR e, E

Trazar letras: Demostración del maestro

- *Dibuje una línea punteada horizontal y una línea más abajo en la pizarra o en una cartulina que sirva como guía para el trazo.*
- *Luego, trace una e minúscula grande y describa el trazo, haciendo énfasis en la direccionalidad y por dónde empezar.*
- *Cuando haga el trazo, asegúrese de dar la espalda a los estudiantes, de modo que la posición de su brazo derecho coincida con el de ellos y puedan visualizar su movimiento. Brinde apoyo adicional a los estudiantes siniestros (zurdos).*

TRAZAR e, E

Trazar letras

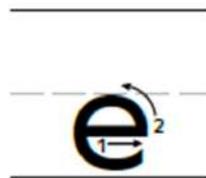
• *Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:*

Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo.

1. Dibujo una línea horizontal.

2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda.

3. Digo /e/.



TRAZAR e, E

Trazar letras

Nota: Presente ahora la E mayúscula. Coloque la Tarjeta grande de la I al lado de la tarjeta de la e minúscula, de modo que los estudiantes puedan verlas y compararlas mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra a durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido /e/.

- Dibuje dos líneas horizontales, una superior y una inferior además de la línea punteada media, en la pizarra o en una cartulina que sirvan como guía para el trazo.*

TRAZAR e, E

Trazar letras

• *Siga los pasos para mostrar el trazo de la E mayúscula. Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:*

Empiezo en la línea de arriba.

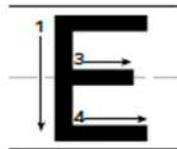
1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Dibujo una línea horizontal.

3. Dibujo una línea horizontal.

4. Dibujo una línea horizontal.

5. Digo /e/.



TRAZAR e, E

Trazar letras

· *Comente a los estudiantes que cuando el sonido /e/ está al inicio de nombres de personas, como Eduardo y Elsa, la letra e se escribe en mayúsculas. También se escribe en mayúsculas cuando es el nombre de lugares como Estados Unidos, el nombre de un país.*

TRAZAR e, E

Practicar el trazo de e, E

Nota: Revise que los estudiantes tengan la postura correcta: las plantas de los pies deben tocar el suelo, los pies deben estar paralelos y la espalda debe estar recta. Antes de que escriban, pídales que agiten los brazos por encima de la cabeza y que den un pisotón. Esto asegurará que su postura sea adecuada para escribir.

TRAZAR e, E

Componente digital 4.1

- Comente a los estudiantes que practicarán el trazo del sonido /e/.
- Comience primero con el trazo de la e minúscula.
- *Muestre su copia ampliada para demostrar cómo hacer el trazo. También puede proyectar el Componente digital 4.1.*

Lección 4: Página de actividades 4.1 Componente digital 4.1

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra e minúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo. 1. Dibujo una línea horizontal. 2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda. 3. Digo /e/." Pida a los estudiantes que tracen la letra E mayúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Dibujo una línea horizontal. 5. Digo /E/."

Lección 4: Página de actividades 4.1 Componente digital 4.1

TRAZAR e, E

Componente digital 4.1

• Asegúrese de seguir los pasos y repetir las frases a medida que completa la letra. Pídales que repitan estas frases con usted:

Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo.

1. Dibujo una línea horizontal.

2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda.

3. Digo /e/.

Lección 4: Página de actividades 4.1

Componente digital 4.1

The worksheet shows two columns of handwriting practice. The left column is for the lowercase letter 'e' and the right column is for the uppercase letter 'E'. Each letter is shown at the top with a small arrow indicating the starting point and direction of the stroke. Below each letter are five rows of handwriting lines (top solid, middle dashed, bottom solid). The first row in each column shows the letter with a dotted outline for tracing. The subsequent rows show the letter with a solid outline for tracing, followed by empty lines for independent practice.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra en minúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo. 1. Dibujo una línea horizontal. 2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda. 3. Digo /e/." Pida a los estudiantes que tracen la letra E mayúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Dibujo una línea horizontal. 5. Digo /e/."

TRAZAR e, E

Componente digital 4.1

- *Distribuya copias de la Página de actividades 3.1 y lápices entre los estudiantes.*
- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Luego, pídeles que tracen las letras de la página que les acaba de entregar.
- Cuando hayan terminado, pídeles que den vuelta a la página para trazar las mayúsculas.

TRAZAR e, E

Componente digital 4.1

• Recuérdeles que la E mayúscula es diferente de la e minúscula en forma y tamaño, y que deben empezar el trazo en el punto negro y seguir los mismos pasos que en el frente de la página, pero ahora repitiendo estas frases:

Empiezo en la línea de arriba.

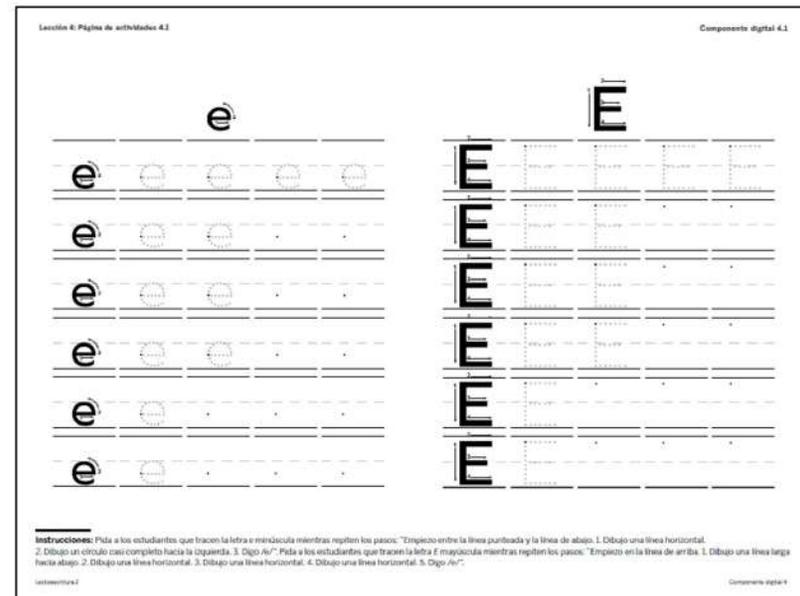
1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Dibujo una línea horizontal.

3. Dibujo una línea horizontal.

4. Dibujo una línea horizontal.

5. Digo /e/.



TRAZAR e, E

Componente digital 4.1

- *Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.*
- *Recorra el salón de clase para observar el trabajo que realizan los estudiantes. Corrija la postura y estilo de prensión del crayón pequeño (debe ser en pinza o trípode) cuando sea necesario.*
- *Cuando hayan terminado el ejercicio, pídeles que le entreguen los lápices y la página de actividades en forma ordenada y que se preparen para la transición a la siguiente actividad.*

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 4.1: Trazo de e, E

Recoja las páginas de actividades que completaron los estudiantes para revisarlas más tarde y evaluar el desempeño de cada uno.

Enfoque principal:

- *Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.*
- *Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.*

Ir al punto de reunión

LEER EL CAPÍTULO

Escuchar con atención

Repetir estas rutinas los preparará para la escucha activa y mejorarán su capacidad de atender la narración.

LEER EL CAPÍTULO

Cuidar los libros

Enseñe estas normas a los estudiantes para apoyarlos en ser buenos lectores y saber cuidar los libros de la biblioteca del salón. Cuando los estudiantes estén en el punto de reunión, puede mostrarles un libro y describir cómo cuidarlo. Cuidar el libro incluye pasar las páginas con cuidado y devolver el libro a su lugar después de leerlo. Usted puede aprovechar este momento para nombrar partes del libro como la portada y la contraportada.

LEER EL CAPÍTULO

Cuidar los libros

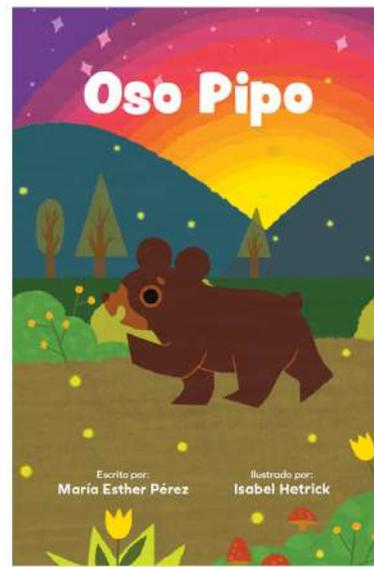
- Diga a los estudiantes: “Hoy vamos a aprender cómo cuidar nuestros libros”.
- Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:
 1. Trato mis libros con cuidado.
 2. Siempre guardo mi libro en mi espacio de trabajo.
 3. Soy cuidadoso cuando paso las páginas.

Al terminar de repasar las rutinas de comportamiento, comente que ahora trabajarán con el Libro grande y escucharán la lectura de un capítulo.

LEER EL CAPÍTULO

Leer el Libro grande

- Muestre el Libro grande Oso Pipo a los estudiantes.
- Recuérdeles la posición correcta para sostener el libro.
- Señale la portada y explique que la ilustración muestra de qué trata el libro.
- Muestre el título y repase las palabras con el dedo a medida que lee.
- Explique que la lectura se mueve de arriba hacia abajo (primero el título y luego el nombre de la autora) y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.



LEER EL CAPÍTULO

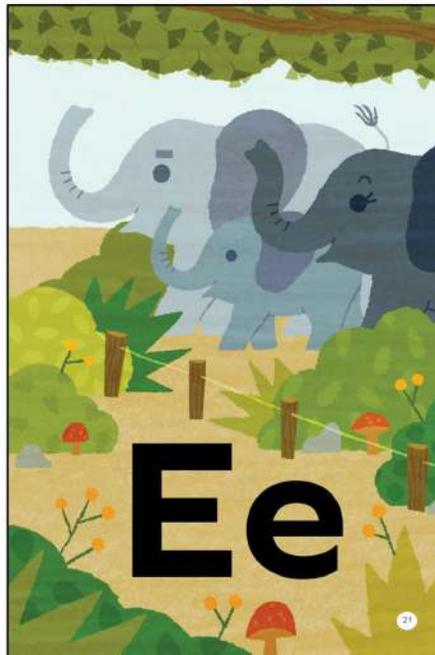
Leo una historia: Capítulo 4

- Para comenzar con la lectura del capítulo 4, del Libro grande Oso Pipo, pregunte a los estudiantes si recuerdan cómo se llama el libro que están leyendo y quién es el protagonista o personaje principal. Se espera que recuerden a Oso Pipo. Pregunte además por el nombre de Papá Oso y Mamá Osa.

LEER EL CAPÍTULO

Leo una historia: Capítulo 4

- Recuerde a los estudiantes que en esta lección 4 han visto el sonido /e/ y su trazo en mayúsculas y minúsculas, e, E. Señale estas letras en la página 20 del Libro grande Oso Pipo y pida que identifiquen cuál es mayúscula y cuál es la minúscula.
- Muestre la ilustración de Elefante mientras explica que van a continuar con la lectura del libro y que en esta ocasión leerán el capítulo 4, en el cual aparece un nuevo personaje. Pregunte de qué animal se trata (elefante) y qué creen que pasa en ese episodio.



LEER EL CAPÍTULO

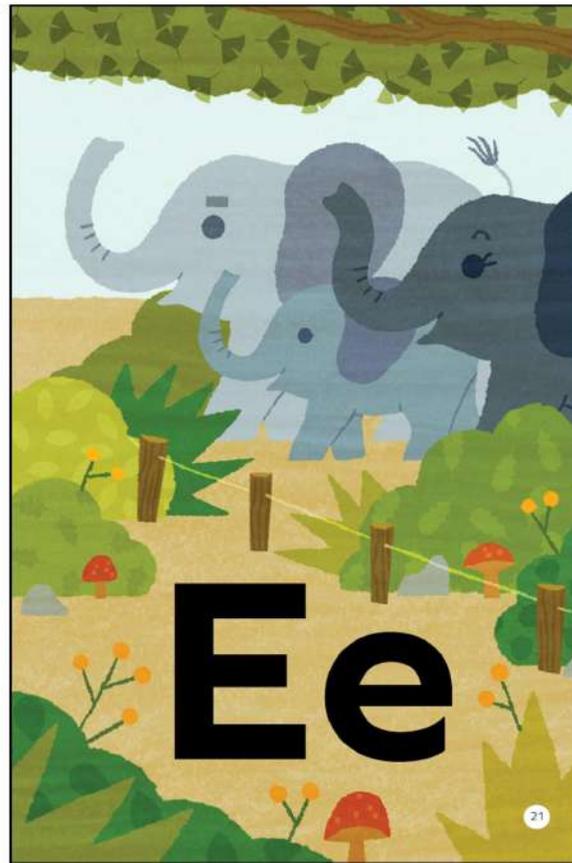
Escucho una historia: Capítulo 4

- Narre el capítulo 4, “La casa de los elefantes”, a los estudiantes. Pida que le expliquen en qué son diferentes Oso Pipo y Elefante y cómo hacen para jugar. Llame la atención de los estudiantes a ambos personajes y pida que le describan, con más detalle, cómo son, por ejemplo, grandes, pequeños, cuántas patas tienen, si tienen pico u hocico, o si tienen pelo, entre otras características específicas.

LEER EL CAPÍTULO

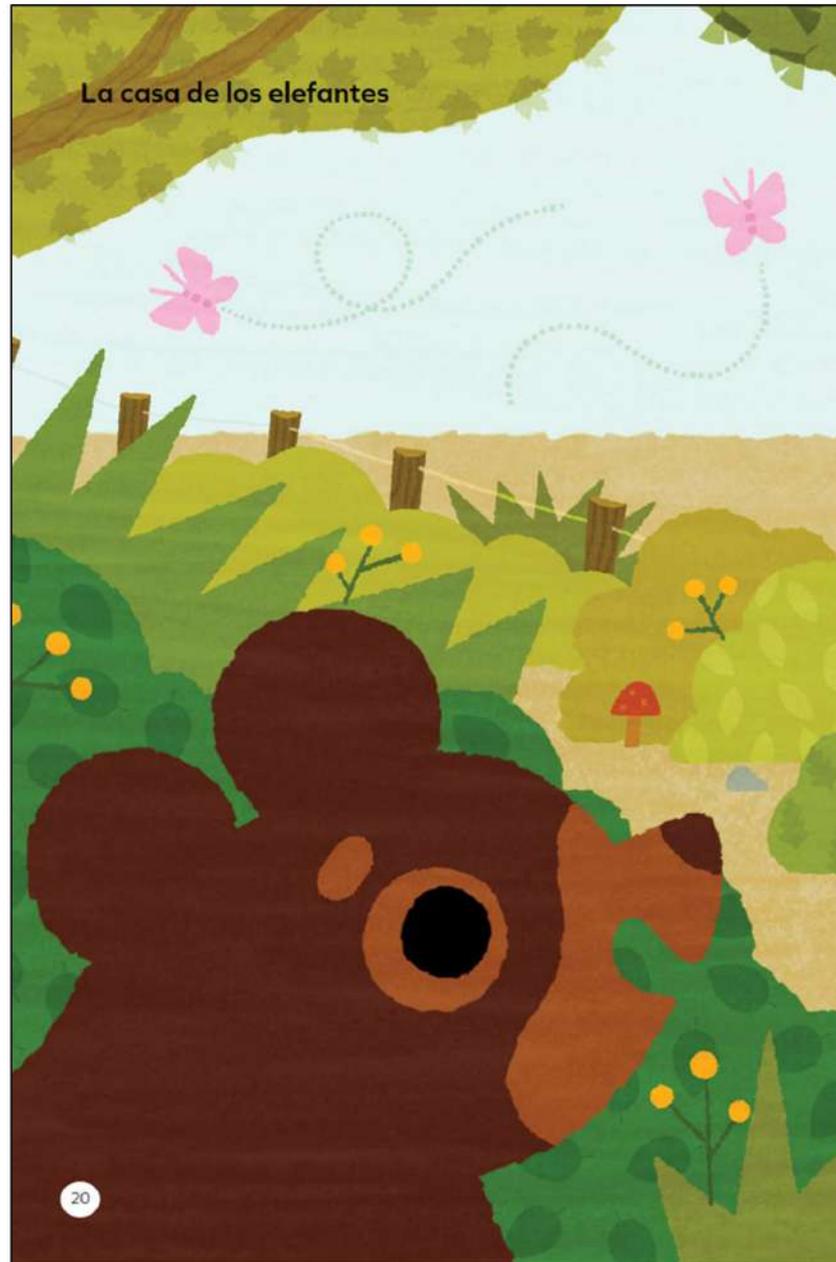
Escucho una historia: Capítulo 4

- Pregunte cuál es el sonido inicial de la palabra elefante (/e/) y pida que lo digan en voz alta. Recuérdeles que como Elefante es el nombre del personaje se escribe con E mayúscula y señálela en la página 20.



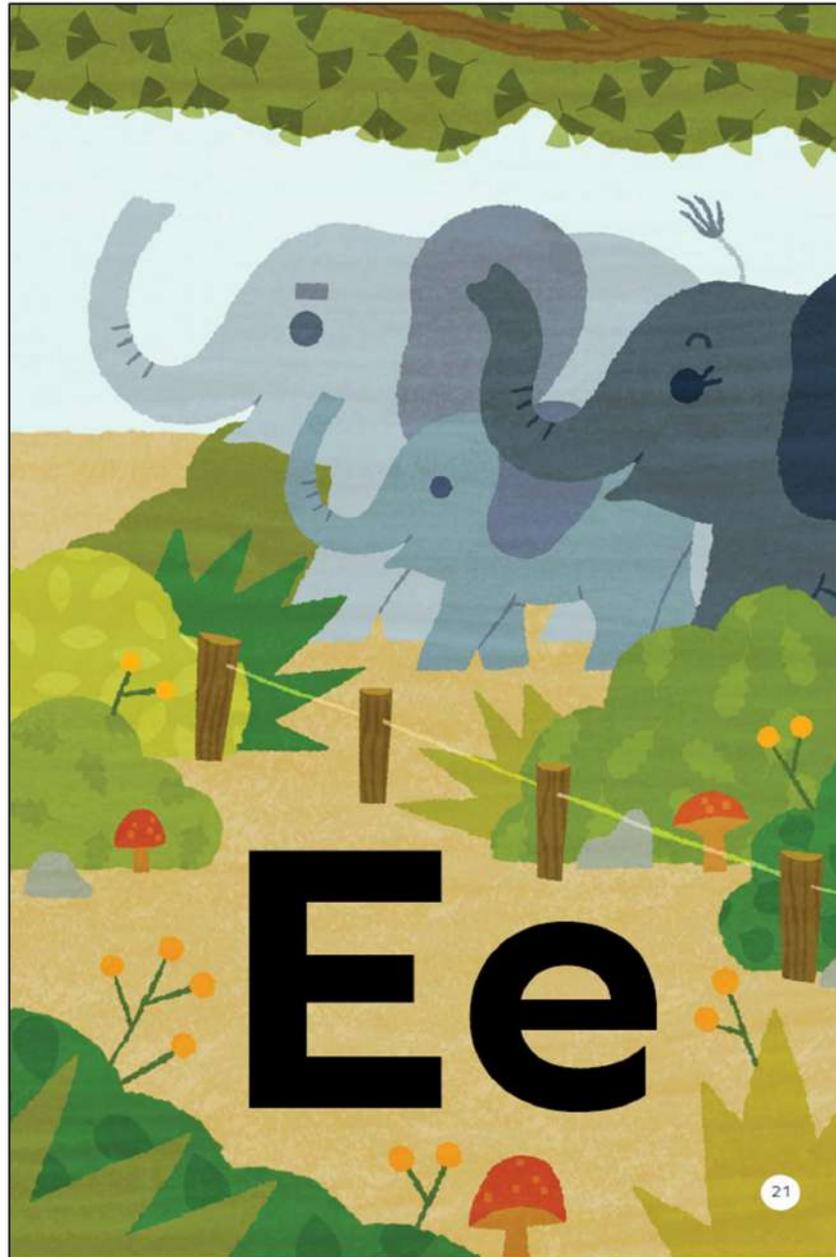
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4



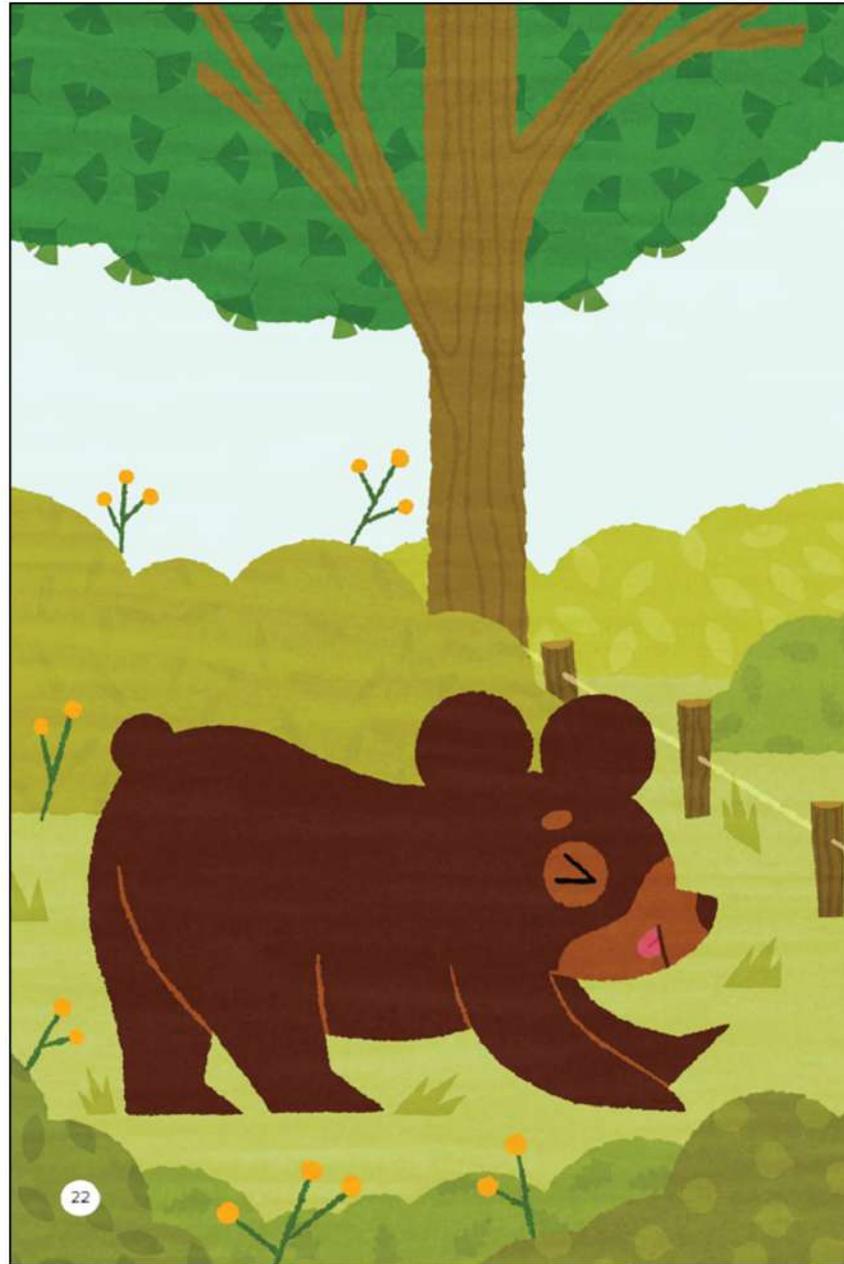
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4



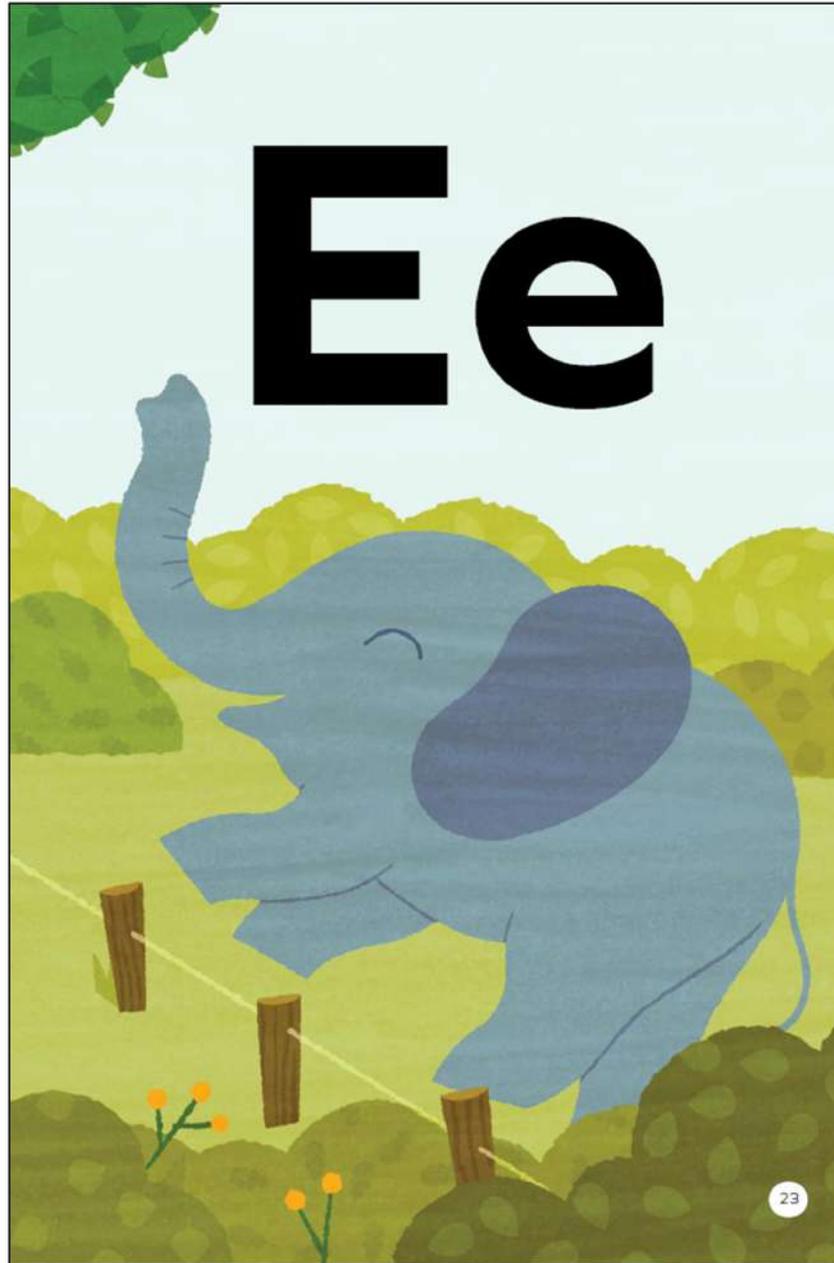
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4



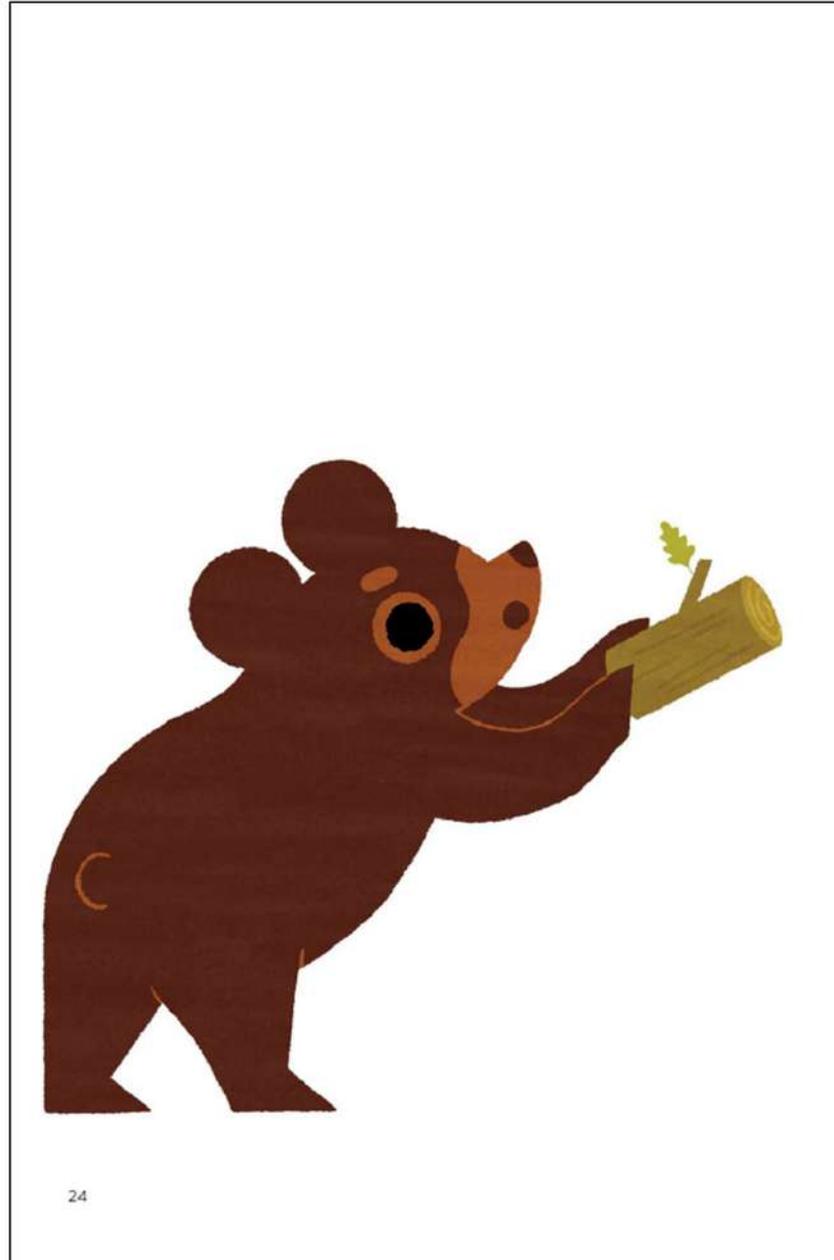
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4



LEER EL CAPÍTULO

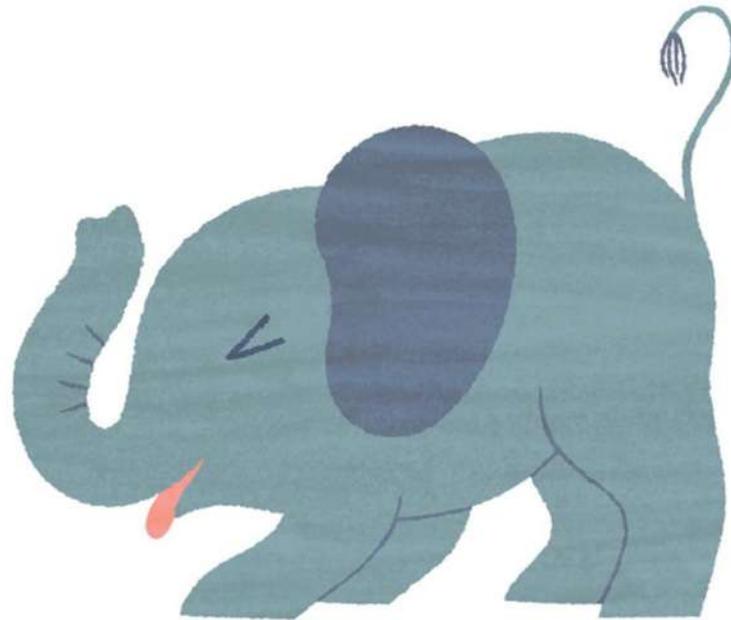
Escucho una historia: Capítulo 4



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4

Ee



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 4

- Pregunte si la historia es como lo que pensaron y mencionaron al inicio, cuando solo miraron las ilustraciones.

MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Practicar el sonido /E/ inicial y el trazo de e, E:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 4.2 a un miembro de la familia.

Nombre: _____ Fecha: _____ **4.2** Para llevar a casa

Estimada familia:
Pida al estudiante que coloree el erizo mientras pronuncia su nombre en voz alta.



Instrucciones: Pida al estudiante que trace la letra e minúscula y la letra E mayúscula debajo de las imágenes cuyo nombre comienza con el sonido /e/. (elefante, hoja, gato, esfera, escaleras, vaca)

	
_____	_____
_____	_____
	
_____	_____
_____	_____
	
_____	_____
_____	_____

16

APOYO ADICIONAL

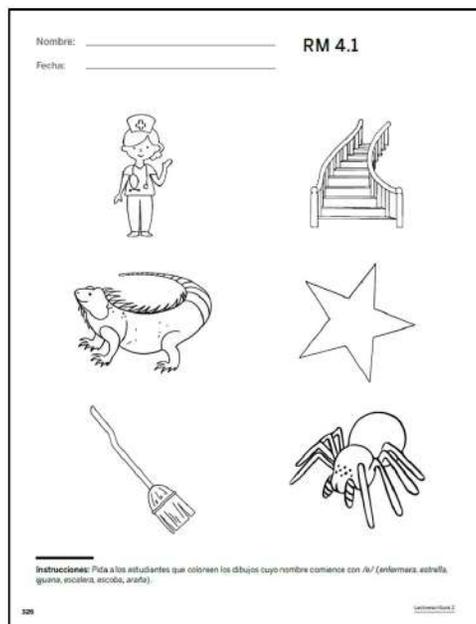
MÁS AYUDA CON LA MEZCLA DE SÍLABAS CON /E/

- *Para ayudar a los estudiantes a recordar los movimientos que usan al mezclar sílabas, se sugiere que, a manera de juego, los lleven a cabo.*
- *Antes de iniciar con la actividad A calentar motores, pida que se pongan de pie y estiren los brazos hacia arriba, hacia abajo y hacia los lados. Luego pida que abran y cierren las manos; cuando las tengan cerradas (en puño) pida que los coloquen hacia arriba y hacia abajo.*
- *Refuerce los movimientos diciendo algunas sílabas con el sonido /e/.*

MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

Reconocer el sonido /e/ inicial

- Proporcione una copia de la Página de actividades RM 4.1 y crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.
- Pida que digan en voz alta qué objetos o animales ven en las imágenes: enfermera, estrella, iguana, escoba, escalera y araña. Luego, diga los nombres, pero separándolos en sílabas y haciendo énfasis en la sílaba inicial.
- Pregunte con qué sonido inicia el nombre de cada imagen. Si es necesario, solicite a los estudiantes que repitan los nombres.

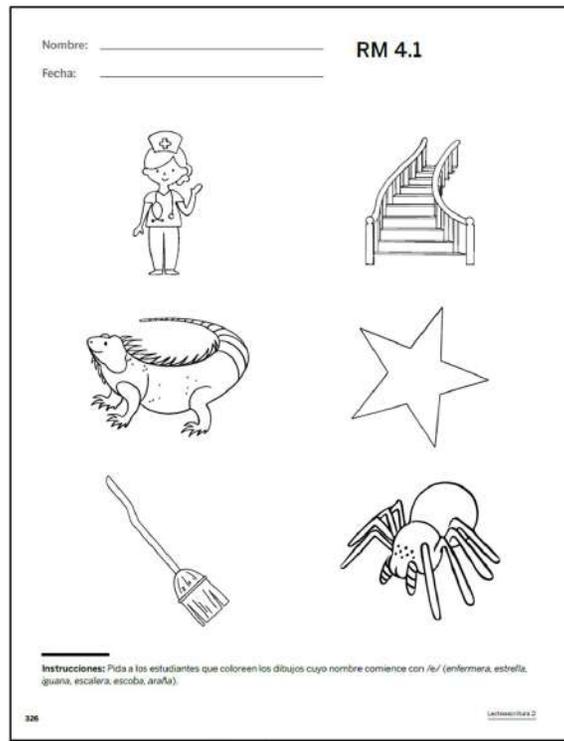


MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

Reconocer el sonido /e/ inicial

- Explique que deben colorear aquellos dibujos cuyo nombre inicie con el sonido /e/. Pida que mientras colorean repitan el nombre de la imagen.
- Si algún estudiante coloreó las imágenes de la iguana o la araña, colóquese frente a él y repita los nombres de las imágenes con sonido inicial /a/ y un par con /e/. Pida que observe su boca y escuche con atención el sonido inicial.

Nombre: _____ RM 4.1
Fecha: _____



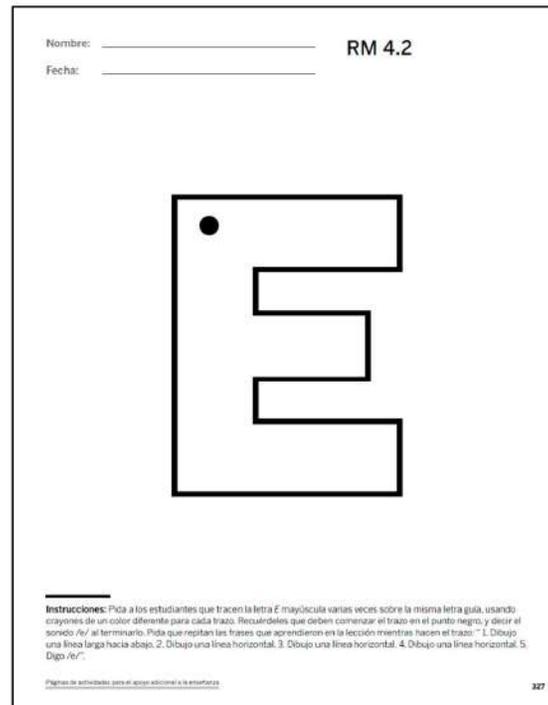
Instrucciones: Pida a los estudiantes que colorean los dibujos cuyo nombre comienza con /e/ (enfermera, estrefia, iguana, escalera, escoba, araña).

326 Letras Escritas 2

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE e, E

Trazo de e, E

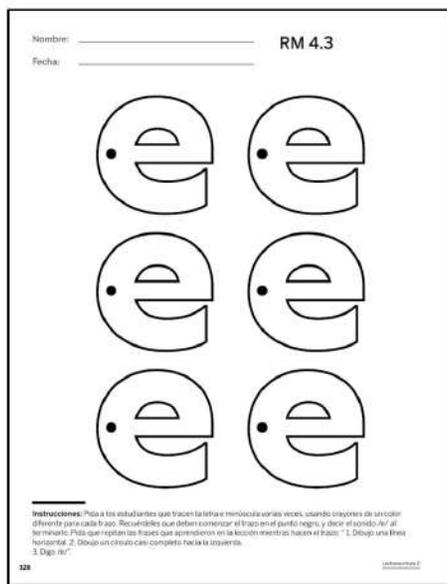
- Proporcione una copia de la Página de actividades RM 4.2 y crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.
- Pida que tracen la letra E mayúscula varias veces sobre la misma letra guía, usando crayones pequeños de un color diferente cada vez. Diga que deben comenzar el trazo en el punto negro hacia abajo.
- Solicite que digan el sonido /e/ cuando terminen de trazar la letra.



MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE e, E

Trazo de e, E

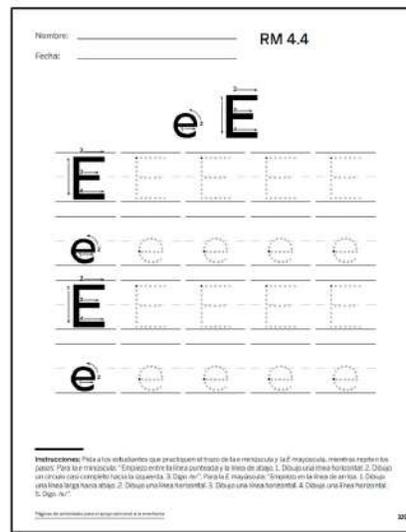
- Una vez que hayan completado la página, entrégueles una copia de la Página de actividades RM 4.3 para que practiquen el trazo de la e minúscula.
- Asegúrese de que comiencen en el punto negro, continúen con una línea hacia la derecha y luego tracen un círculo hacia la izquierda sin cerrarlo.
- Dígales que digan el sonido /e/ cuando terminen de trazar cada letra.
- Cuando hayan completado la página, pídales que le entreguen sus crayones pequeños y deles un lápiz a cambio.



MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE e, E

Trazo de e, E

- Explique que ahora practicarán el trazo de letras pequeñas E mayúscula y e minúscula sobre líneas guía.
- Distribuya una copia de la Página de actividades RM 4.4 y lápices entre los estudiantes. Deben seguir los pasos que vieron en la lección.
- Recuérdeles que deben hacer el trazo sobre la línea punteada, iniciando en el punto negro, y decir el sonido /e/ al terminar el trazo.
- Mientras trazan, pídales que repitan las frases que aprendieron para el trazo de la letra.



MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE e, E

Trazo de e, E

• Para el trazo de la e minúscula deben decir:

Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo.

1. Dibujo una línea horizontal.

2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda.

3. Digo /e/.

• Para el trazo de la E mayúscula deben decir:

Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Dibujo una línea horizontal.

3. Dibujo una línea horizontal.

4. Dibujo una línea horizontal.

5. Digo /e/.

Nombre: _____ RM 4.4
Fecha: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que practiquen el trazo de la e minúscula y la E mayúscula, mientras repiten los pasos: Para la e minúscula: "Empiezo entre la línea punteada y la línea de abajo. 1. Dibujo una línea horizontal. 2. Dibujo un círculo casi completo hacia la izquierda. 3. Digo /e/". Para la E mayúscula: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Dibujo una línea horizontal. 5. Digo /e/".

Fuente de actividades para el apoyo adicional a la enseñanza

329

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE e, E

Trazo de e, E

- Cuando completen la página pídale que le devuelvan los lápices y regresen a su lugar.
- Recuerde a los estudiantes que la E mayúscula se usa para nombres de personas o lugares. Motíuelos a dar ejemplos.

BUNDLE

HABILIDADES 2

Nombre: _____

Sonido inicial: /e/

Escribe 'e' debajo de las imágenes que empiecen con el sonido /e/.




Nombre: _____

Sonido inicial: /e/

Corta y pega las imágenes en el sitio correcto según su sonido inicial.

/e/	/x/
-----	-----

Nombre: _____

e

e	e	e	e	e
e	e	e	—	—
e	e	—	—	—
—	—	—	—	—

Nombre: _____

E

E	E	E	E	E
E	E	E	—	—
E	E	—	—	—
—	—	—	—	—

Nombre: _____

E	E	E	E	E
e	e	e	e	e
E	E	E	—	—
e	e	e	—	—
E	E	—	—	—

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?
