

LECCIÓN 3 -
CÓDIGO BÁSICO:
PRESENTAR // > I, L

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas.
- Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.
- Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con el sonido //.
- Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas la, le, li, lo, lu.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes trazarán las letras l, L, usando la direccionalidad apropiada.
- Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.
- Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas en el texto impreso.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de segmentación oral.
- Observación - Registro de observación del sonido de las letras.
- Página de actividades 3.1 - Trazo de I, L.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (20 min)			
A calentar motores: – Segmentar sílabas – Repaso de correspondencia sonido-letra	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de letras para <i>I, L, m, M, p, P, s, S, o, O, a, A, i, l, e, E, u, U</i>
Presentar /l/ > l, L: – Palabras con /l/ – Manipular fonemas – Manipular sílabas	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de letras para <i>l, L</i> <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes: loro
Destrezas de escritura (10 min)			
Trazar <i>l, L</i> : – Trazar letras: Demostración del maestro – Practicar el trazo de <i>l, L</i>	Toda la clase/ Individual	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de letras para <i>l, L</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1 <input type="checkbox"/> Componente digital 3.1
Destrezas de lectura (10 min)			
Leer "Lola y Milo"	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Mamá, Lola, Lalo y Milo</i>
Material para llevar a casa			
Trazo de <i>l, L</i>			<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.2

Enfoque principal:

- *Los estudiantes segmentarán palabras multisilábicas en sílabas.*
- *Los estudiantes identificarán algunos sonidos y los asociarán con su letra correspondiente.*
- *Los estudiantes usarán la relación letra-fonema para decodificar palabras con el sonido /l/.*
- *Los estudiantes formarán palabras al cambiar, agregar o borrar las sílabas la, le, li, lo, lu.*

A CALENTAR MOTORES

Elegir el tono de voz

Nota: Recuerde que la motricidad fina se refiere a la coordinación de movimientos precisos con dedos, manos, muñecas y pies, además de lengua y labios. El desarrollo de las habilidades básicas se presenta entre los 6 y los 12 años, por lo que en esta etapa de educación preescolar los estudiantes apenas comienzan a ejercitarla. Las rutinas de mezcla y segmentación de sílabas resultan una buena estrategia para ejercitar esta habilidad motora.

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación de segmentación oral

Observe a diferentes estudiantes mientras segmentan sílabas. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de segmentación oral.

A CALENTAR MOTORES

Segmentar sílabas

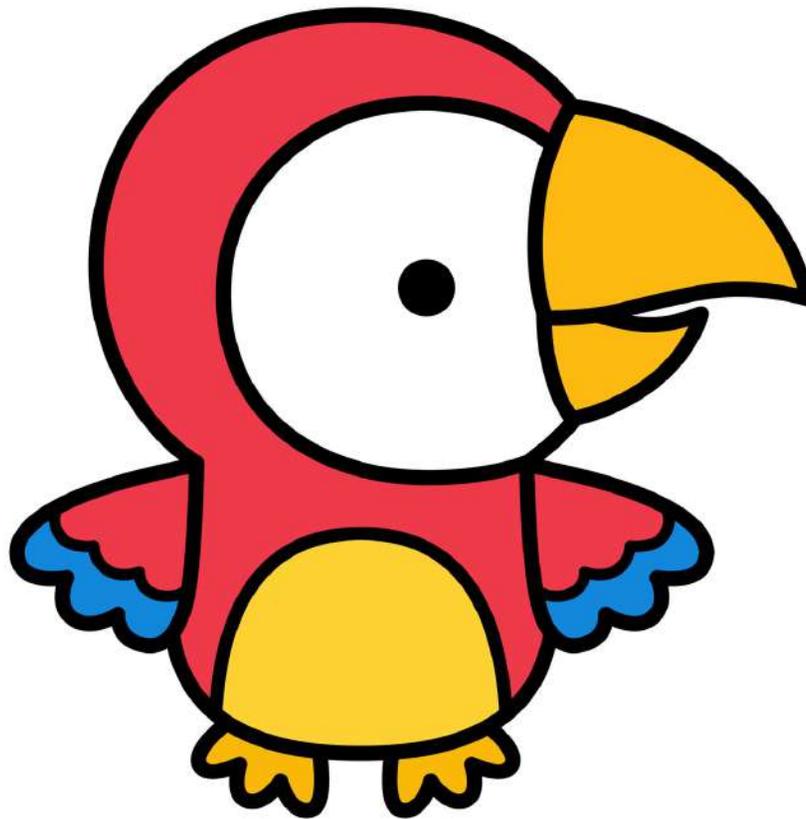
Explique a los estudiantes que dirá una palabra y que ellos deberán segmentarla en sílabas usando los movimientos de la rutina.

- Levante el dedo índice y el dedo medio y diga la palabra **lobo** en voz alta.
- Mueva o flexione su dedo índice y diga la primera sílaba de la palabra, **lo**.
- Mueva o flexione su dedo medio y diga en voz alta la segunda sílaba de la palabra, **bo**.
- Si la palabra tiene tres o cuatro sílabas, muestre el dedo anular para decir la tercera sílaba y el dedo meñique para decir la cuarta.

A CALENTAR MOTORES

Segmentar sílabas

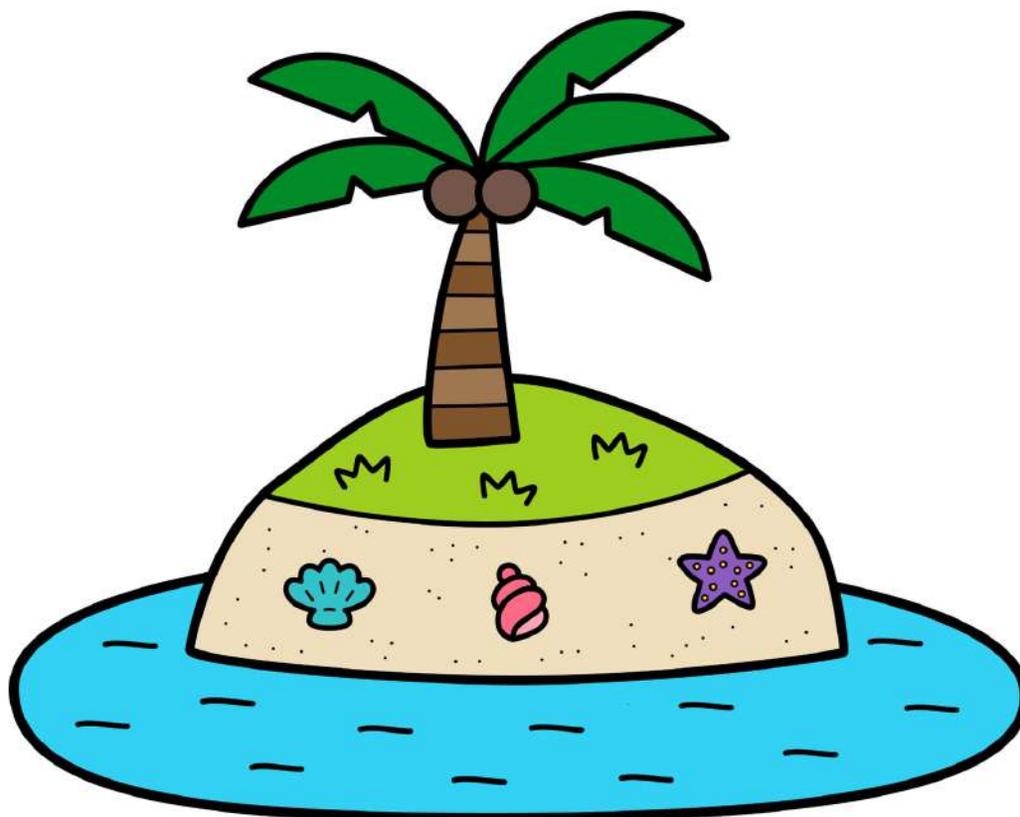
loro -> lo-ro



A CALENTAR MOTORES

Segmentar sílabas

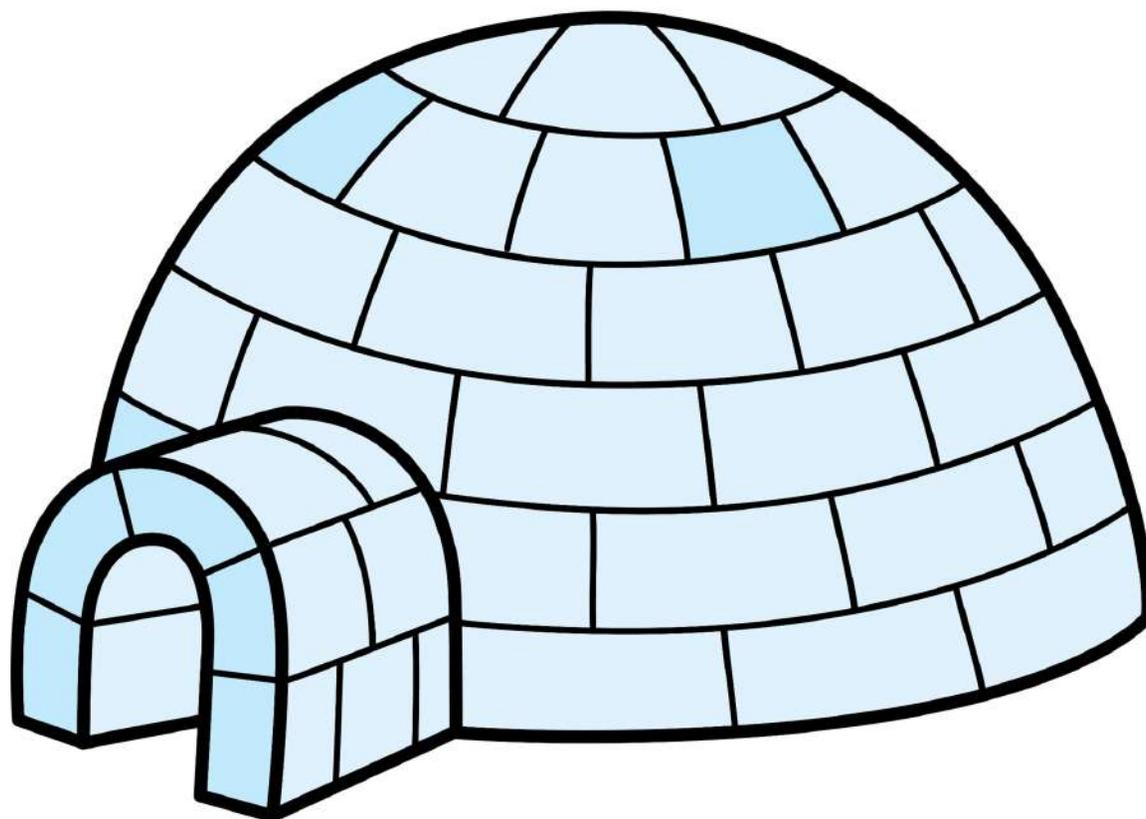
isla -> is-la



A CALENTAR MOTORES

Segmentar sílabas

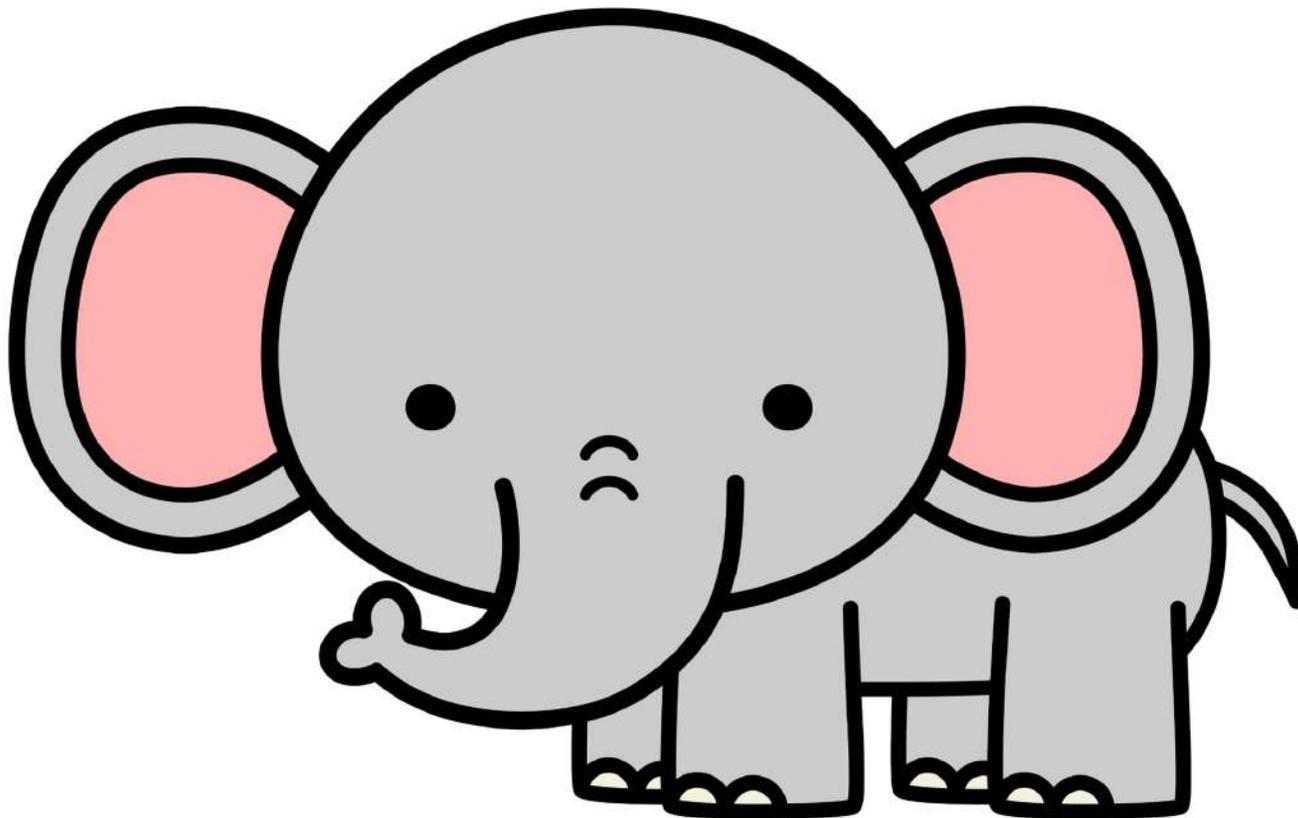
iglú -> i-glú



A CALENTAR MOTORES

Segmentar sílabas

elefante -> e-le-fan-te



A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación del sonido de las letras

Observe a diferentes estudiantes mientras identifican los sonidos de las letras. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación del sonido de las letras.

A CALENTAR MOTORES

Repaso de correspondencia sonido-letra

- Utilice las Tarjetas grandes de letras (minúsculas y mayúsculas) para l, L, m, M, p, P, s, S, o, O, a, A, i, I, e, E, u, U para llevar a cabo la actividad.
- Diga a los estudiantes que van a jugar a adivinar el sonido de algunas letras.
- Divida a la clase en dos grupos, por ejemplo, si los estudiantes están sentados en cuatro filas, divídalos en dos y dos filas. Un grupo será el azul y el otro, el amarillo.
- Explique que mostrará una tarjeta de letras y el grupo azul será el primero en responder cuál es el sonido que corresponde a la tarjeta; si no lo adivina, entonces el equipo amarillo tendrá la oportunidad de adivinarlo. Haga énfasis en que deben decir los sonidos y no los nombres de las letras.

A CALENTAR MOTORES

Repaso de correspondencia sonido-letra

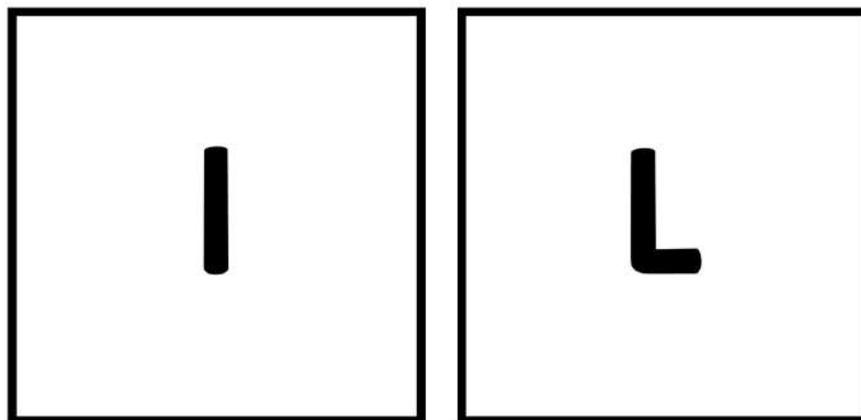
- Procure mostrar en un par de rondas las tarjetas mayúscula y minúscula de la misma letra, por ejemplo I, L, para que los estudiantes se percaten de que el sonido es el mismo y que lo único que cambia es la grafía de cada letra.
- Al finalizar, haga de nuevo la misma pregunta de la lección anterior, “¿Los sonidos de las letras pueden variar según si son mayúsculas o minúsculas?”. Se espera que los estudiantes ya tengan la seguridad de que la misma letra suena igual tanto si es mayúscula como minúscula.

PRESENTAR /L/ -> I, L

Palabras con /l/

Nota: Utilice las Tarjetas grandes de letras para l minúscula y L mayúscula, la Tarjeta de imágenes de loro.

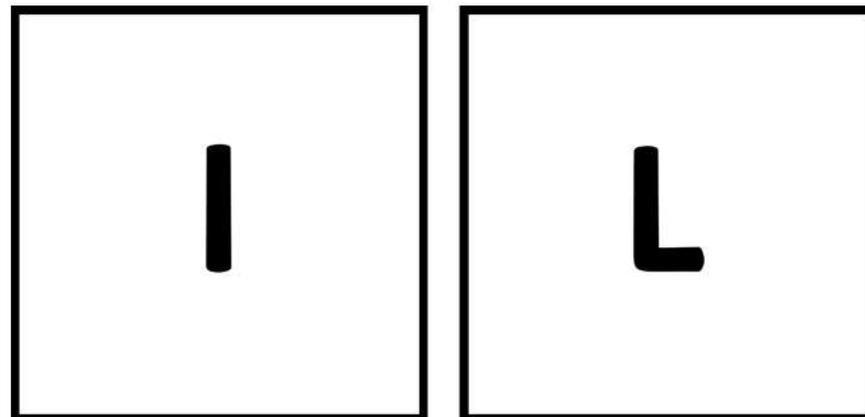
- Coloque las Tarjetas grandes de letras para l y L a la vista de los estudiantes.
- Diga que conocerán la letra del sonido /l/ que han trabajado tanto en la lección anterior como en esta.
- Trace en la pizarra la l mientras pronuncia el sonido /l/; explique que es la l minúscula. Haga lo mismo con la L mayúscula. Pida que digan el sonido de las letras mientras señala cada una.



PRESENTAR /L/ -> I, L

Palabras con /l/

- Pida que observen tanto las letras de las tarjetas como las que trazó en la pizarra y pregunte en qué son diferentes. Hágales notar, mediante algunas pistas a manera de preguntas, el tamaño y la forma, por ejemplo, “¿Cuál es más grande?, ¿cuántas líneas o trazos tiene?”.
- Muestre la Tarjeta de imágenes de loro y diga que su nombre es Lolo. Pregunte lo siguiente: “¿Qué animal es Lolo?”. Confirme que es un loro y señale la tarjeta de l minúscula; diga otra vez que su nombre es Lolo y señale la tarjeta de L mayúscula



PRESENTAR /L/ -> l, L

Palabras con /l/

- Distribuya las pizarras y marcadores (uno por estudiante).
- Explique que les dirá varias palabras y ellos deberán repetirlas en voz alta; después deberán escribir en la pizarra la letra con la que comience cada palabra. Por ejemplo, si dice loro, ellos escribirán en su pizarra la l minúscula. Para este ejercicio mencione palabras con l minúscula y L mayúscula, como: lata, lobo, Luisa, Lorenzo, luna, Lulú.
- Pida que muestren sus pizarras después de cada letra que escriban, para comprobar que lo hacen correctamente.
- Recuerde a los estudiantes que la l minúscula se usa para escribir nombres de animales, objetos o partes del cuerpo; y que la L mayúscula se usa para escribir nombres de personas o lugares (Leonardo, Louisiana).

PRESENTAR /L/ -> I, L

Manipular fonemas

Explique que a partir de una palabra se puede crear otra al cambiar, quitar o agregar una letra.

- Escriba el primer par de palabras en la pizarra (ola > osa)
- Lea la primera palabra y pida a los estudiantes que repitan.
- Subraye con otro color las letras para resaltar el cambio.
- Diga: "si aquí dice ola y cambiamos /l/ por /s/, ¿cuál sería esta nueva palabra?". Pronuncie la nueva palabra.
- Pida a los estudiantes que segmenten la nueva palabra en fonemas y luego los mezclen.
- Pregunte: "¿Qué sonido cambió?".

PRESENTAR /L/ -> I, L

Manipular fonemas

mapa > papa

oso > osa

loma > lima

palo > pala

PRESENTAR /L/ -> I, L

Manipular sílabas

Explique que se puede añadir, modificar o quitar una sílaba de una palabra para formar otra palabra.

- Pronuncie las sílabas la, le, li, lo, lu en voz alta y pida a los estudiantes que las repitan después de usted.
- Pronuncie la sílaba lu y luego la sílaba la.
- Pregúnteles qué palabra se forma al mezclar las dos sílabas: lu-la > lula.
- Luego, pregúnteles si pueden formar otra palabra con esas mismas sílabas.
- Ahora pronuncie primero la sílaba lo y luego la sílaba la.
- Pregúnteles qué palabra se forma al mezclar las dos sílabas: lo-la > lola

PRESENTAR /L/ -> I, L

Manipular sílabas

lu-la > lula

lu-le > lule

lu-li > luli

lu-lo > lulo

lu-lu > lulu

DESTREZAS DE ESCRITURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes trazarán las letras l, L, usando la direccionalidad apropiada.*
- *Los estudiantes trazarán letras comunes según su sonido correspondiente.*

Ir al punto de reunión

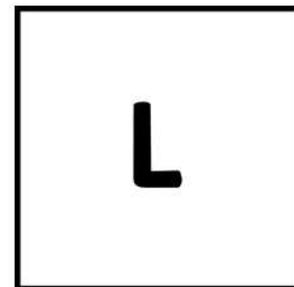
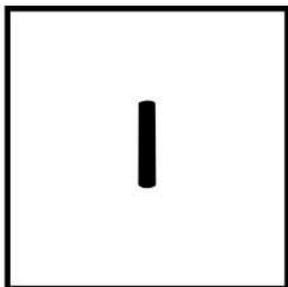
Trazar letras

TRAZAR I, L

Demostración del maestro

Nota: Presente primero la I minúscula y luego la L mayúscula. Coloque las Tarjetas grandes de letras para I minúscula y mayúscula en un lugar visible, de modo que los estudiantes puedan verlas y compararlas mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra I durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido //.

- Dibuje dos líneas horizontales, una superior y una inferior además de la línea punteada media, en la pizarra o en una cartulina que sirvan como guía para el trazo.
- Luego, trace una I minúscula grande y describa el trazo, haciendo énfasis en la direccionalidad y por dónde empezar. Ofrezca apoyo adicional a los estudiantes zurdos.



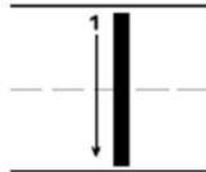
TRAZAR I, L

Demostración del maestro

- Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:

Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Digo //.



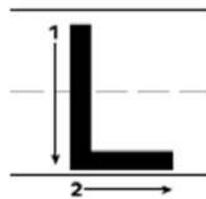
TRAZAR I, L

Demostración del maestro

- Repita el procedimiento para demostrar el trazo de la L mayúscula. Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:

Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Dibujo una línea horizontal.
3. Digo //.



- Comente a los estudiantes que la letra L mayúscula se usa para escribir nombres de personas como Leonardo y de lugares como Londres.

TRAZAR I, L

Verificar la comprensión

Observe la habilidad de diferentes estudiantes para escribir las letras I, L.

TRAZAR I, L

Practicar el trazo de I, L

Nota: Revise que los estudiantes tengan la postura correcta: las plantas de los pies deben tocar el suelo, los pies deben estar paralelos y la espalda, recta. Antes de que escriban, pídeles que agiten los brazos por encima de la cabeza y den un pisotón. Esto asegurará que su postura sea adecuada para escribir. Esta actividad se puede hacer en grupos pequeños o de manera individual.

TRAZAR I, L

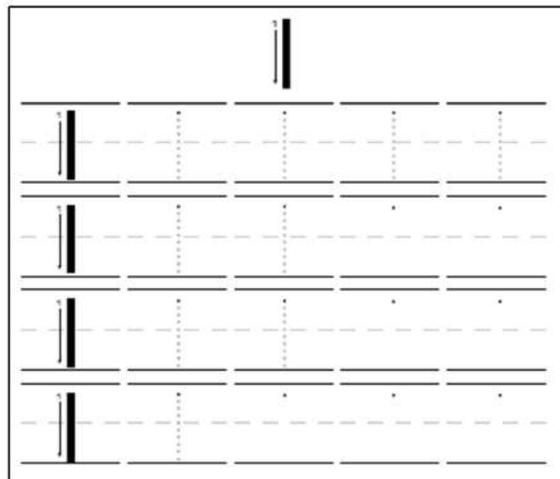
Componente digital 3.1

- Comente a los estudiantes que practicarán el trazo del sonido //l/.
- Comience primero con el trazo de la l minúscula.
- Exhiba su copia ampliada para mostrar cómo hacer el trazo. También puede proyectar el Componente digital 3.1.
- Asegúrese de seguir los pasos y repetir las frases a medida que completa la letra. Pídales que repitan las frases con usted:

Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

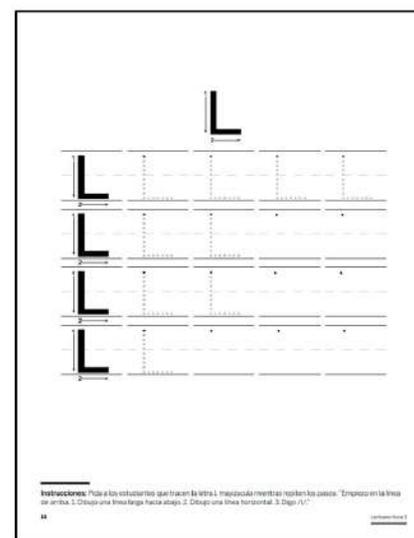
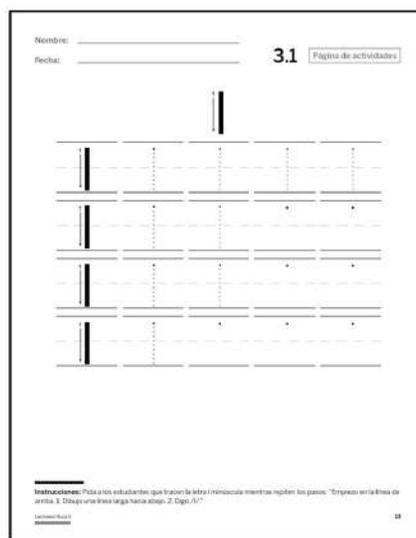
2. Digo //l/.



TRAZAR I, L

Componente digital 3.1

- Distribuya la Página de actividades 3.1 y lápices entre los estudiantes.
- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Luego, pídeles que tracen las letras de la página que les acaba de entregar.
- Cuando hayan terminado, pídeles que den vuelta a la página para trazar las mayúsculas.



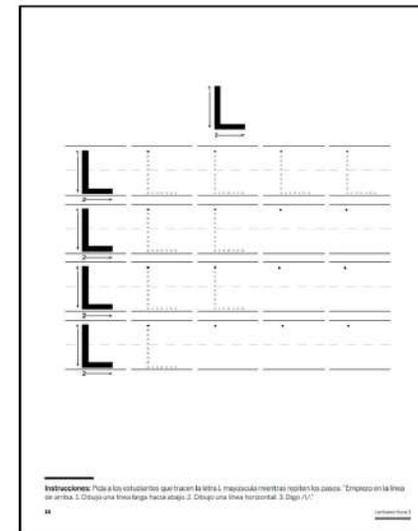
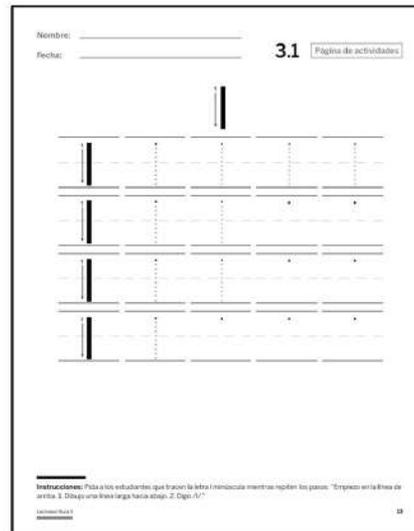
TRAZAR I, L

Componente digital 3.1

• Recuérdeles que la L mayúscula es diferente de la l minúscula en forma y tamaño, y que deben empezar el trazo en el punto negro y seguir los mismos pasos que en la página, pero ahora repitiendo estas frases:

Empiezo en la línea de arriba.

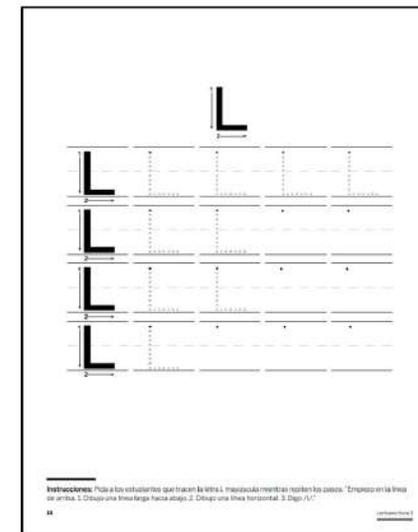
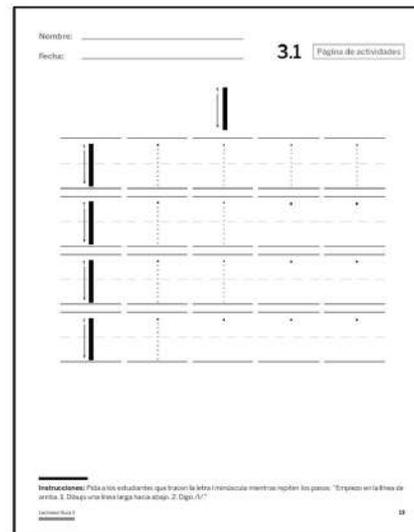
1. Dibujo una línea larga hacia abajo.
2. Dibujo una línea horizontal.
3. Digo //.



TRAZAR I, L

Componente digital 3.1

- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Recorra el salón de clase para observar el trabajo que realizan los estudiantes. Corrija la postura y el estilo de prensión del lápiz (debe ser en pinza o trípode) cuando sea necesario.
- Cuando hayan terminado el ejercicio, pídeles que le entreguen los lápices y las páginas de actividades en forma ordenada y que se preparen para la transición a la siguiente actividad.



TRAZAR I, L

Página de actividades 3.1: Trazo de I, L

Recoja las páginas de actividades 3.1 para revisarlas más tarde y evaluar el desempeño de los estudiantes.

DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.*
- *Los estudiantes identificarán las letras mayúsculas y minúsculas en el texto impreso.*

Ir al punto de reunión

LEER "LOLA Y MILO"

Cuidar los libros

Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:

- Trato mis libros con cuidado.
- Siempre guardo mi libro en mi espacio de trabajo.
- Soy cuidadoso cuando paso las páginas
- Muestre el Libro grande a los estudiantes y pregunte si recuerdan el título. Solicite a un voluntario para que pase al frente y le indique en qué parte del libro se ubica el título. Pregunte al resto de la clase cómo se llama esa parte del libro (portada). Se espera que los alumnos identifiquen además la contraportada y la hoja interna donde se ubica también el título, pues con esos aspectos se trabajó en la unidad pasada.

LEER "LOLA Y MILO"

Cuidar los libros

- Solicite a otro voluntario que pase al frente para indicar cómo debe colocarse el libro y cuál debe ser la dirección correcta para llevar a cabo la lectura. Sugiera que lo indique con su dedo. Según responda el voluntario corrija la postura del libro o la direccionalidad para leer, o bien, refuerce lo que está indicando: lectura de izquierda a derecha.
- Lea el título del capítulo ("Lola y Milo") un par de veces y pregunte si contiene el sonido /l/. Pida a los estudiantes que levanten la mano para participar. Pregunte después quiénes son Lola y Milo.

LEER "LOLA Y MILO"

Cuidar los libros

- Continúe con la lectura de cada una de las oraciones que conforman la historia.
- Al concluir la lectura, solicite voluntarios para que mencionen las palabras con sonido /l/ que aparecen en la historia.
- Muéstreles la página 2 y pida que le señalen las palabras que tienen letra mayúscula. Cuando hayan señalado las palabras correctas, pida que intenten leerlas mientras usted las señala con el dedo.
- Repita el procedimiento utilizando las oraciones de la página 5.

LEER "LOLA Y MILO"

Leo una historia: Capítulo 1

Lola y Milo

Mamá sale.

Mamá sale con **L**alo.

Mamá ama a Lalo.



2



3

LEER "LOLA Y MILO"

Leo una historia: Capítulo 1



LEER "LOLA Y MILO"

Leo una historia: Capítulo 1



MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Trazo de I, L:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 3.2 a un miembro de la familia.

Nombre: _____

Fecha: _____

3.2 **Para llevar a casa**

Estimada familia:

Pida al estudiante que escriba la letra I o L debajo de las imágenes cuyo nombre comienza con el sonido /l/. Repase los nombres de las imágenes (luna, lagartija, Lola, pala, silla, león).

	
_____	_____
	
_____	_____
	
_____	_____

Lectoescritura 3

15

APOYO ADICIONAL

MÁS AYUDA CON PRESENTAR /L/

- Haga una copia de la Página de actividades RM 3.1 para cada estudiante y reparta crayones.
- Repase los nombres de los elementos representados en cada una de las imágenes.
- Pida a los estudiantes que digan en voz alta el nombre de cada una de las imágenes y que colorean la sílaba con la que inicia su nombre.

Nombre: _____ RM 3.1
Fecha: _____ Más ayuda con presentar /L/

		
la le	li lu	la li
		
le li	li le	lo la

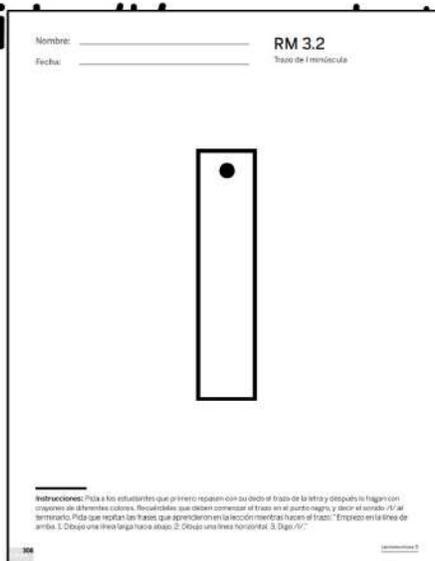
Instrucciones: Pida a los estudiantes que digan en voz alta el nombre de cada una de las imágenes y que colorean la sílaba con la que inician.

Página de actividades para el apoyo adicional a la enseñanza

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE I, L

Trazo de I, L

- Proporcione una copia de las Páginas de actividades RM 3.2 y 3.3, así como crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.
- Pídales que tracen la letra l minúscula varias veces sobre la misma letra guía, usando crayones de un color diferente cada vez.
- Asegúrese de que comiencen en el punto negro con una línea larga hacia abajo. Revise constantemente que emplean la direccionalidad correcta al realizar cada línea.
- Pídales que digan el sonido que hacen al trazar la letra y terminen de trazar la letra.

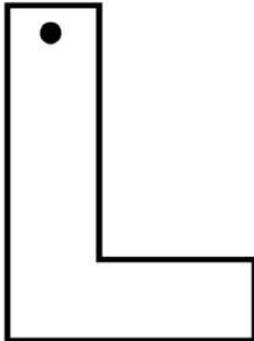


MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE I, L

Trazo de I, L

- Cuando hayan terminado, entrégueles una copia de la Página de actividades RM 3.3 para que practiquen el trazo de la L mayúscula y repita el mismo procedimiento. Recuérdeles que deben iniciar en el punto negro.
- Cuando hayan completado las páginas, pídales que le entreguen sus crayones y déles un lápiz a cambio.

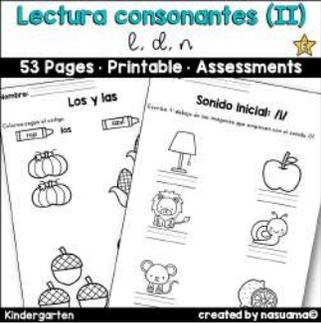
Nombre: _____ RM 3.3
Fecha: _____ Trazo de L mayúscula



Instrucciones: Pida a los estudiantes que primero repasen con su dedo el trazo de la letra y después lo hagan con crayones de diferentes colores. Recuérdeles que deben comenzar el trazo en el punto negro, y decir el sonido /L/ al terminarlo. Pida que repitan las frases que aprendieron en la lección mientras hacen el trazo: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Digo /L/."

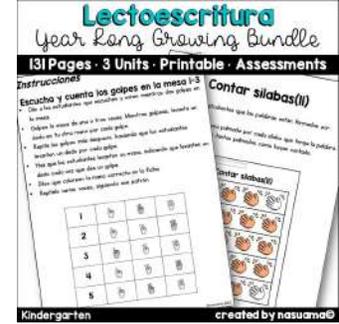
Página de actividades para el apoyo adicional a la enseñanza

309



HABILIDADES 3.1

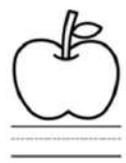
BUNDLE



Nombre: _____

Sonido inicial: //

Escribe 'l' debajo de las imágenes que empiecen con el sonido //.

Nombre: _____

Sonido inicial: //

Escribe la sílaba inicial debajo de cada imagen.







Nombre: _____

l

l	l	l	l	l
l	l	l	—	—
l	l	—	—	—

Nombre: _____

L

L	L	L	L	L
L	L	L	—	—
L	L	—	—	—

Nombre: _____

l	l	l	l	l
l	l	l	l	l
l	l	l	—	—
l	l	l	—	—
l	l	—	—	—

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

l l — — —

©nasuama, 2022

L L — — —

©nasuama, 2022

l l l l l

©nasuama, 2022