

LECCIÓN 3 -
CÓDIGO BÁSICO:
PRESENTAR /i/ > i, I

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.
- Los estudiantes reconocerán el sonido /i/ al inicio de las palabras.
- Los estudiantes aprenderán a identificar y asociar el sonido /i/ con las letras i, I.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes trazarán la letra i minúscula e I mayúscula usando la direccionalidad apropiada.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.
- Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.
- Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de mezcla de sílabas.
- Observación - Registro de observación de correspondencia letra-sonido.
- Página de actividades 3.1 - Trazo de i, I.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (15 min)			
A calentar motores: – Mezclar sílabas (Conciencia fonológica)	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>piña, mono, gato, foca</i>
Reconocer el sonido /i/ inicial: – Sonido /i/ inicial (Conciencia fonológica)	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> espejos de mano pequeños <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>iguana e isla</i>
Presentar /i/ > i, l: – Minúscula y mayúscula con /i/	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras o <i>O, a, A, i, l</i> <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes: <i>iguana e isla</i>
Destrezas de escritura (15 min)			
Trazar <i>i, l</i> : – Trazar letras: Demostración del maestro – Practicar el trazo de <i>i, l</i>	Grupos pequeños/ Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas grandes de las letras <i>i, l</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1 <input type="checkbox"/> Componente digital 3.1
Destrezas de lectura (10 min)			
Leer el capítulo: – Leer el Libro grande: Demostración del maestro – Escucho una historia: Capítulo 3	Grupos pequeños/ Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Libro grande <i>Oso Pipo</i>
Material para llevar a casa			
Practicar la identificación del sonido /i/ inicial			<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.2

DESTREZAS FUNDAMENTALES

Enfoque principal:

- *Los estudiantes mezclarán sílabas para formar palabras de dos sílabas.*

A CALENTAR MOTORES

Ir al punto de reunión

Al terminar de repasar la rutina, y una vez que los estudiantes estén en el punto de reunión y atentos a sus indicaciones, comente que llevarán a cabo el mismo procedimiento que conocieron en la Lección 1 para mezclar sílabas y que formarán algunas palabras con sílabas con el sonido /i/.

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación de mezcla de sílabas

Observe a diferentes estudiantes mientras mezclan las sílabas. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de mezcla de sílabas.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

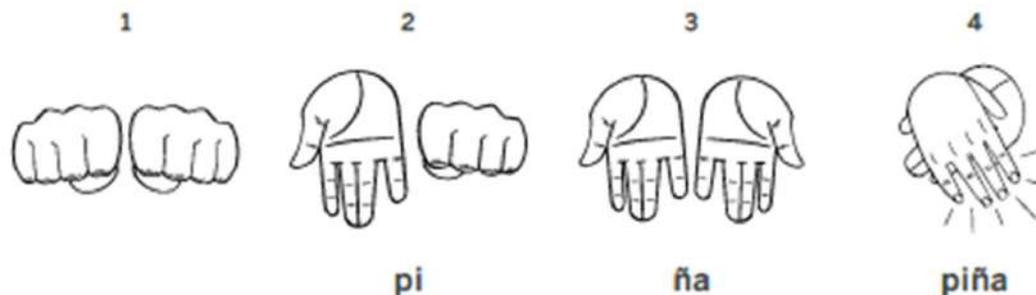
- Comente a los estudiantes que los sonidos se pueden mezclar para formar sílabas y luego palabras.
- Diga: “Un fonema es un sonido que se puede mezclar con otro sonido para formar una sílaba; por ejemplo, si mezclamos /p/ con /i/, se forma la sílaba pi. Las sílabas se dicen en un solo golpe de voz: pi.”
- Luego diga: “Las sílabas nos ayudan a leer las palabras. Vamos a mezclar sílabas para formar palabras. Repitan después de mí: pi-ña, piña.”
- Comente a la clase que la palabra piña tiene dos partes sonoras (pi-ña). Diga las sílabas de manera pausada: “pi-ña > piña”.

A CALENTAR MOTORES

- Utilice el siguiente procedimiento para mezclar las sílabas. Recuerde pararse de frente a los estudiantes cuando muestre el procedimiento de mezcla.

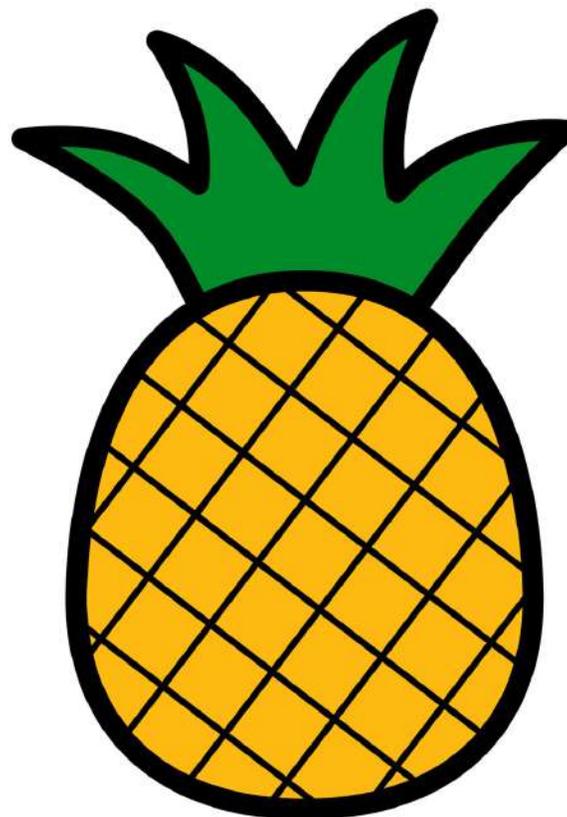
Demuestre cómo hacerlo:

- Coloque los puños adelante, con las palmas hacia abajo.
- Diga la sílaba **pi** mientras gira el puño derecho y lo abre.
- Diga la sílaba **ña** mientras gira el puño izquierdo y lo abre.
- Diga la palabra **piña** mientras da un aplauso.



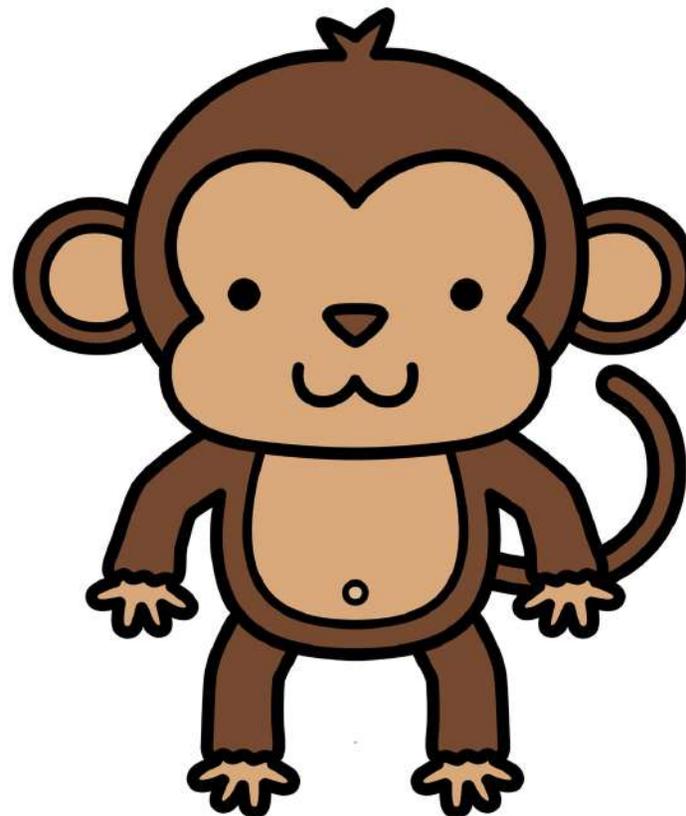
A CALENTAR MOTORES

pi-ña > piña



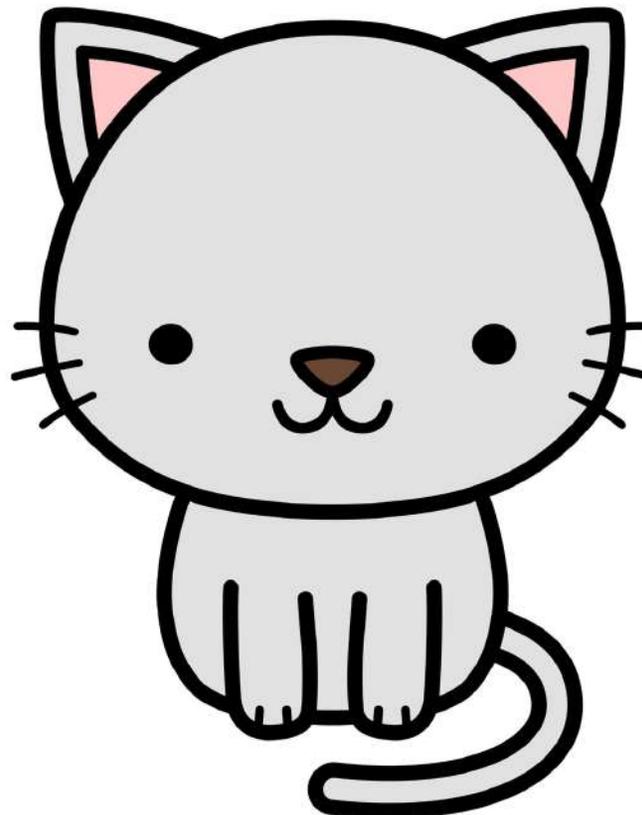
A CALENTAR MOTORES

mo-no > mono



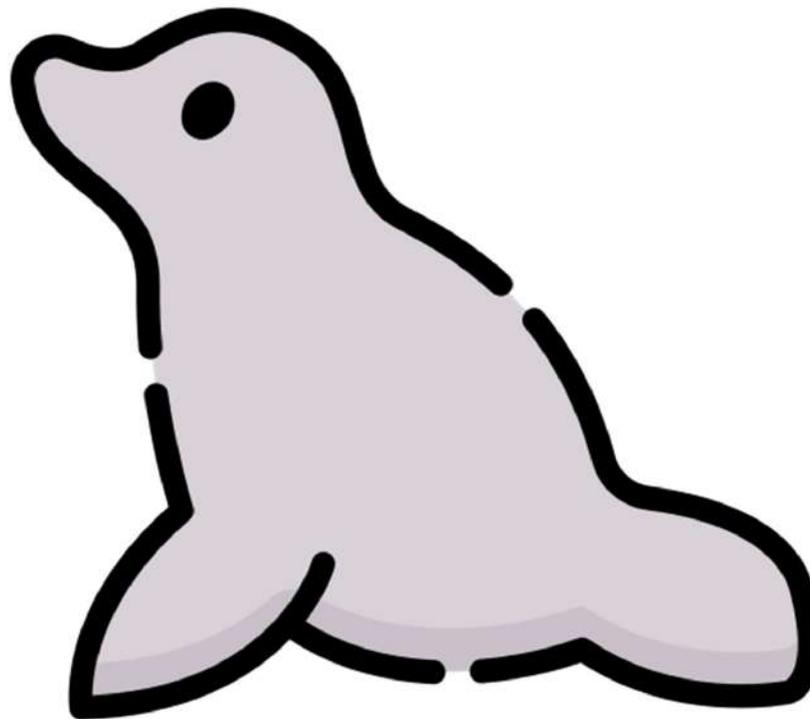
A CALENTAR MOTORES

ga-to > gato



A CALENTAR MOTORES

fo-ca > foca



Manejar los útiles escolares

Repase esta rutina de comportamiento para que los estudiantes aprendan a usar los espejos de manera correcta en las lecciones. Al terminar el repaso, coménteles que en la siguiente actividad van a usar un espejo para aprender un sonido nuevo.

RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Espejo

- Comente a los estudiantes que hoy aprenderán el sonido /i/.
- Explique que para hacer un sonido ponemos parte de la boca, como los labios y la lengua, en una posición especial mientras exhalamos aire.
- *Proporcione un espejo de mano a cada estudiante.*

RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Espejo

- Pídeles que digan el sonido /i/ alargándolo, (iiiiii), mientras se miran al espejo, para que vean el movimiento de su boca cuando lo dicen.
- Pregúnteles si al decir /i/ tienen la boca muy abierta o solo un poco abierta (casi sonriendo).
- Pregunte qué hacen sus labios cuando dicen el sonido /i/ (los labios se separan).
- Luego, pida que digan las palabras Isa, isla, iglú e iguana, una por una, mientras se miran en el espejo. Díales que se concentren en la forma de su boca cuando emiten el sonido /i/ al pronunciar las palabras.

RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Espejo

- Luego, muestre las Tarjetas grandes de la letra i, primero la mayúscula y luego la minúscula, y diga que ese es el trazo del sonido /i/.
- Pida que digan el sonido /i/ mientras muestra la tarjeta y se miran en el espejo. Dígales que se concentren en la forma de su boca cuando emiten el sonido /i/.
- *Recoja los espejos utilizando el proceso que ha establecido en la rutina Manejar los útiles escolares.*

i I

RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Extensión: vocales abiertas y cerradas

· *Las vocales se clasifican en abiertas y cerradas debido a la colocación de los labios y de la lengua al momento de pronunciarlas. Las abiertas son aquellas en donde se abre la boca como a, e, o, y las cerradas son las que al pronunciarse la boca casi no se abre, tal como i, u. También se les conoce como fuertes (a, e, o) y débiles (i, u).*

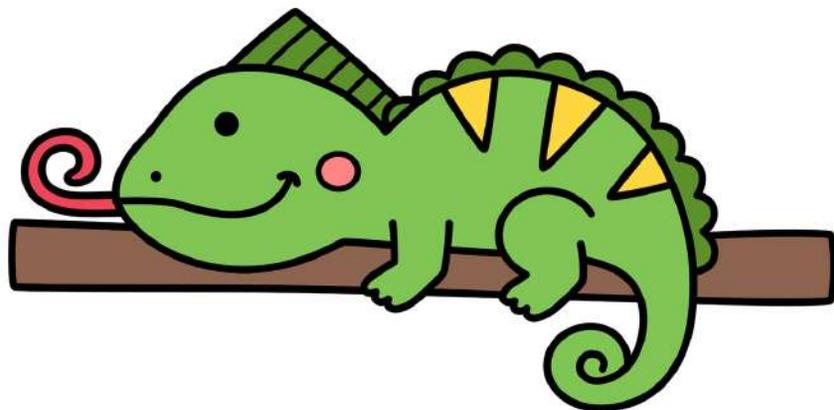
RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Sonido /i/ inicial

- Pregunte si saben qué sonido hacen los caballos y los ratones (iiiiiii). Si no lo mencionan, déles una pista y gesticule el sonido de /i/, sin decirlo en voz alta. Luego de que lo mencionen, pida que lo pronuncien en voz alta varias veces.
- Muestre la Tarjeta de imágenes de la iguana y diga el nombre alargando el sonido /i/ inicial. Pida a un estudiante que diga la palabra completa: iguana.
- Pida a la clase que repita la palabra, primero segmentada y luego mezclada, usando los movimientos de manos de la rutina Mezclar sílabas.
- Pregunte si conocen otras palabras que comiencen con i. Si se les dificulta, mencione algunas sugerencias como isla o iglú.

RECONOCER EL SONIDO /i/ INICIAL

Sonido /i/ inicial



iguana



isla

PRESENTAR /i/ > i, I

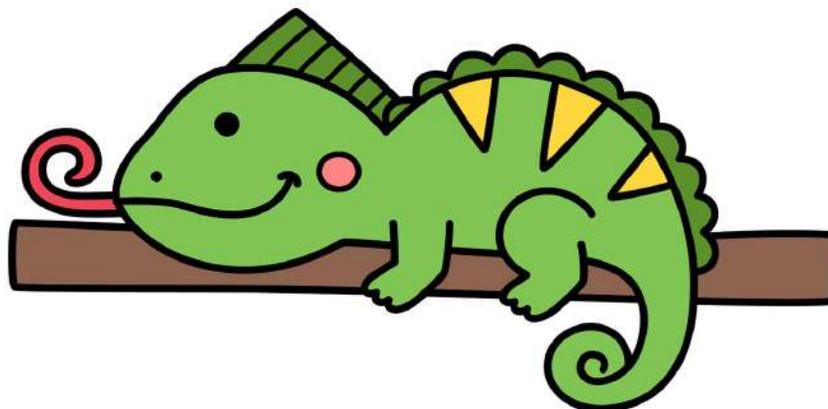
Observación: Registro de observación de correspondencia letra-sonido

Observe a diferentes estudiantes mientras reconocen el sonido /i/ al inicio de las palabras que usted le indique, y señalan si debe ser minúscula o mayúscula. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de correspondencia letra-sonido.

PRESENTAR /i/ > i, I

Minúscula y mayúscula con /i/

- *Muestre la tarjeta de la iguana a los estudiantes y pregúnteles qué animal es. Luego pídales que identifiquen el sonido inicial de la palabra (/i/).*



iguana

PRESENTAR /i/ > i, I

Minúscula y mayúscula con /i/

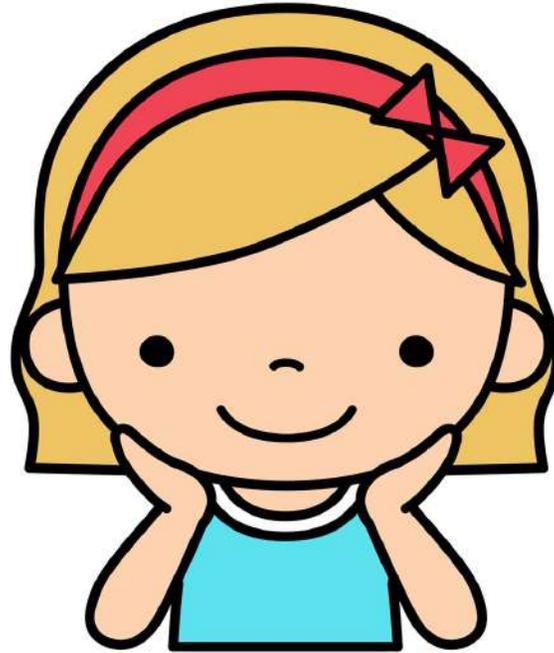
• *Dibuje una i minúscula en la pizarra y una I mayúscula al lado. Explique la diferencia entre las dos letras: su forma no es igual y son diferentes en tamaño. Coménteles que la I mayúscula se utiliza para nombres de personas, lugares o mascotas.*



PRESENTAR /i/ > i, I

Minúscula y mayúscula con /i/

Muestre la tarjeta de la niña y dígales que se llama Isa. Isa es el nombre de una persona y se escribe con I mayúscula.



Isa

PRESENTAR /i/ > i, I

Minúscula y mayúscula con /i/

- *Muestre ambas tarjetas y llame la atención de los estudiantes al tamaño de la i en las dos tarjetas. Pregúnteles en qué son diferentes.*
- *Luego pegue las Tarjetas grandes de la letra i, I, en la pizarra o en la pared, con una distancia suficiente entre ellas, para que los estudiantes señalen a una u otra sin confundirlas.*



PRESENTAR /i/ > i, I

Minúscula y mayúscula con /i/

- *Coménteles que va a decir nombres de objetos, animales o personas que comienzan con el sonido /i/ y que ellos deben señalar a la tarjeta de la i minúscula o la I mayúscula según corresponda.*
- *Use nombres propios como Isabel, Irasema o Ismael para que señalen la I mayúscula y nombres de objetos o animales para la i minúscula.*

i

I

PRESENTAR /i/ > i, I

Extensión

· *Algunos estudiantes pueden confundir el sonido /i/ en el idioma español con e en el idioma inglés, ya que son parecidos. Para reforzar esta diferencia continúe con la discriminación auditiva mostrando imágenes cuyo nombre tenga el sonido inicial /i/, así como las Tarjetas grandes de las letras i, I. Diga oraciones para que los estudiantes comprendan las palabras dentro de un contexto y comiencen a notar que los sonidos en español son diferentes.*

DESTREZAS DE ESCRITURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes trazan la letra i minúscula e I mayúscula usando la direccionalidad apropiada.*

TRAZAR i, I

Ir al punto de reunión:

Al terminar de repasar la rutina, y una vez que los estudiantes estén en el punto de reunión y atentos a sus indicaciones, comente que aprenderán a trazar el sonido /i/.

TRAZAR i, I

Trazar letras: Demostración del maestro

Nota: Presente primero la i minúscula. Coloque la Tarjeta grande de la i minúscula en un lugar visible, de modo que los estudiantes puedan verla mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra o durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido /i/.

- Comente a los estudiantes que va a mostrarles cómo hacer el trazo de /i/.*
- Muestre la Tarjeta grande de la letra i minúscula y explique que ese es el trazo de /i/.*
- Dibuje el sonido /i/ en el aire y pida a los estudiantes que imiten sus movimientos y digan /i/.*

TRAZAR i, I

Trazar letras: Demostración del maestro

- *Dibuje una línea punteada horizontal y una línea más abajo en la pizarra o en una cartulina que sirva como guía para el trazo.*
- *Luego, trace una i minúscula grande y describa el trazo, haciendo énfasis en la direccionalidad y por dónde empezar.*
- *Cuando haga el trazo, asegúrese de dar la espalda a los estudiantes, de modo que la posición de su brazo derecho coincida con el de ellos y puedan visualizar su movimiento. Brinde apoyo adicional a los estudiantes siniestros (zurdos).*

TRAZAR i, I

Trazar letras

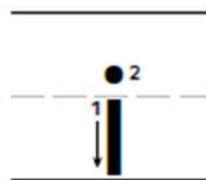
• *Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:*

Empiezo en la línea punteada.

1. Dibujo una línea corta hacia abajo.

2. Pongo un punto arriba.

3. Digo /i/.



TRAZAR i, I

Trazar letras

Nota: Presente ahora la I mayúscula. Coloque la Tarjeta grande de la I al lado de la tarjeta de la i minúscula, de modo que los estudiantes puedan verlas y compararlas mientras practican su trazo. Evite usar el nombre de la letra a durante esta actividad. En su lugar, refiérase a la letra por su sonido /i/.

• Dibuje dos líneas horizontales, una superior y una inferior además de la línea punteada media, en la pizarra o en una cartulina que sirvan como guía para el trazo.

TRAZAR i, I

Trazar letras

• *Siga los pasos para mostrar el trazo de la I mayúscula. Diga las frases siguientes en voz alta para describir lo que va haciendo mientras traza la letra:*

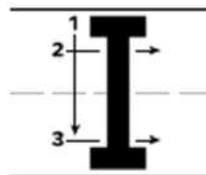
Empiezo en la línea de arriba.

1. Dibujo una línea larga hacia abajo.

2. Dibujo una línea horizontal.

3. Dibujo una línea horizontal.

4. Digo /i/.



TRAZAR i, I

Trazar letras

• *Comente a los estudiantes que cuando el sonido /i/ está al inicio de nombres de personas, como Irasema e Ismael, la letra i se escribe en mayúsculas. También se escribe en mayúsculas cuando es el nombre de lugares como Italia, el nombre de un país.*

VERIFICAR LA COMPRENSIÓN

Observe la habilidad de cada estudiante para trazar las letras i, I.

TRAZAR i, I

Practicar el trazo de i, I

Nota: Revise que los estudiantes tengan la postura correcta: las plantas de los pies deben tocar el suelo, los pies deben estar paralelos y la espalda debe estar recta. Antes de que escriban, pídales que agiten los brazos por encima de la cabeza y que den un pisotón. Esto asegurará que su postura sea adecuada para escribir.

TRAZAR i, I

Componente digital 3.1

- Comente a los estudiantes que practicarán el trazo del sonido /i/.
- Comience primero con el trazo de la i minúscula.
- *Muestre su copia ampliada para demostrar cómo hacer el trazo. También puede proyectar el Componente digital 3.1.*

Lección 3: Página de actividades 3.1 Componente digital 3.1

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra i minúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea punteada. 1. Dibujo una línea corta hacia abajo. 2. Pongo un punto arriba. 3. Digo /i/". Pida a los estudiantes que tracen la I mayúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /I/".

2

TRAZAR i, I

Componente digital 2.1

• Asegúrese de seguir los pasos y repetir las frases a medida que completa la letra. Pídales que repitan estas frases con usted:

Empiezo en la línea punteada.

1. Dibujo una línea corta hacia abajo.

2. Pongo un punto arriba.

3. Digo /i/.

Tracing worksheet for the letter 'i' and 'I'. The page is titled 'Lección 3: Página de actividades 3.1' and 'Componente digital 3.1'. It features two columns of handwriting practice lines. The left column is for the lowercase letter 'i', and the right column is for the uppercase letter 'I'. Each letter is shown at the top of the column with numbered arrows indicating the stroke order: 1 for the vertical line and 2 for the dot. Below each letter, there are five rows of handwriting lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for tracing. The first row in each column shows the letter with stroke order arrows, and the subsequent rows show the letter as a dotted line for tracing. At the bottom of the page, there are instructions in Spanish: 'Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen la letra i minúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea punteada. 1. Dibujo una línea corta hacia abajo. 2. Pongo un punto arriba. 3. Digo /i/." Pida a los estudiantes que tracen la I mayúscula mientras repiten los pasos: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /I/."'

TRAZAR i, I

Componente digital 2.1

- *Distribuya copias de la Página de actividades 3.1 y lápices entre los estudiantes.*
- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.
- Luego, pídales que tracen las letras de la página que les acaba de entregar.
- Cuando hayan terminado, pídales que den vuelta a la página para trazar las mayúsculas.

TRAZAR i, I

Componente digital 2.1

- *Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.*
- *Recorra el salón de clase para observar el trabajo que realizan los estudiantes. Corrija la postura y estilo de prensión del crayón pequeño (debe ser en pinza o trípode) cuando sea necesario.*
- *Cuando hayan terminado el ejercicio, pídeles que le entreguen los lápices y la página de actividades en forma ordenada y que se preparen para la transición a la siguiente actividad.*

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 3.1: Trazo de i, I

Recoja las páginas de actividades que completaron los estudiantes para revisarlas más tarde y evaluar el desempeño de cada uno.

DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes identificarán la portada, la contraportada y la página del título del Libro grande Oso Pipo.*
- *Los estudiantes sabrán cómo se sostiene un libro con el lado correcto hacia arriba, cómo se da vuelta a las páginas y que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente.*
- *Los estudiantes escucharán la lectura del Libro grande Oso Pipo.*

Ir al punto de reunión

LEER EL CAPÍTULO

Escuchar con atención

Repetir estas rutinas los preparará para la escucha activa y mejorarán su capacidad de atender la narración.

LEER EL CAPÍTULO

Cuidar los libros

Enseñe estas normas a los estudiantes para apoyarlos en ser buenos lectores y saber cuidar los libros de la biblioteca del salón. Cuando los estudiantes estén en el punto de reunión, puede mostrarles un libro y describir cómo cuidarlo. Cuidar el libro incluye pasar las páginas con cuidado y devolver el libro a su lugar después de leerlo. Usted puede aprovechar este momento para nombrar partes del libro como la portada y la contraportada.

LEER EL CAPÍTULO

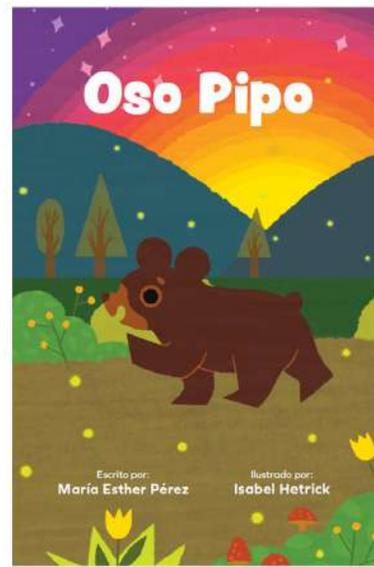
Cuidar los libros

- Diga a los estudiantes: “Hoy vamos a aprender cómo cuidar nuestros libros”.
- Demuestre las siguientes afirmaciones para los estudiantes:
 1. Trato mis libros con cuidado.
 2. Siempre guardo mi libro en mi espacio de trabajo.
 3. Soy cuidadoso cuando paso las páginas.

LEER EL CAPÍTULO

Leer el Libro grande: Demostración del maestro

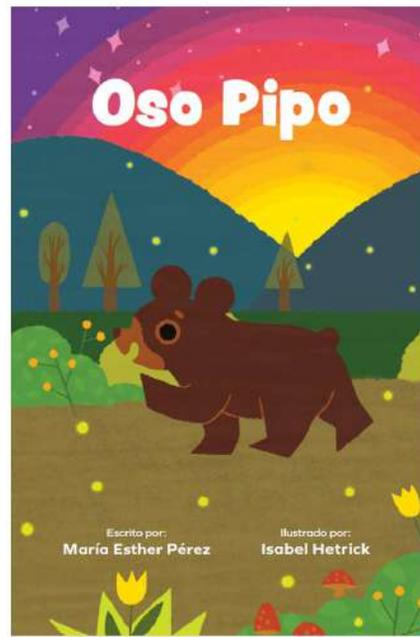
- Muestre a los estudiantes el Libro grande Oso Pipo y pregunte si recuerdan cuál es la portada y en dónde está el título. Se espera que señalen las partes correctas ya que las han practicado en lecciones anteriores; de no ser así recuerde cuáles son (portada y contraportada) e indique dónde se encuentra el título.
- Coloque el libro de cabeza o en otra posición y diga que comenzará la lectura. Pregunte si notan algo raro. Se espera que identifiquen que el libro está colocado de forma incorrecta; solicite que le expliquen cuál es la posición correcta. Si lo considera adecuado pida a algún estudiante que lo coloque de forma correcta.



LEER EL CAPÍTULO

Leer el Libro grande: Demostración del maestro

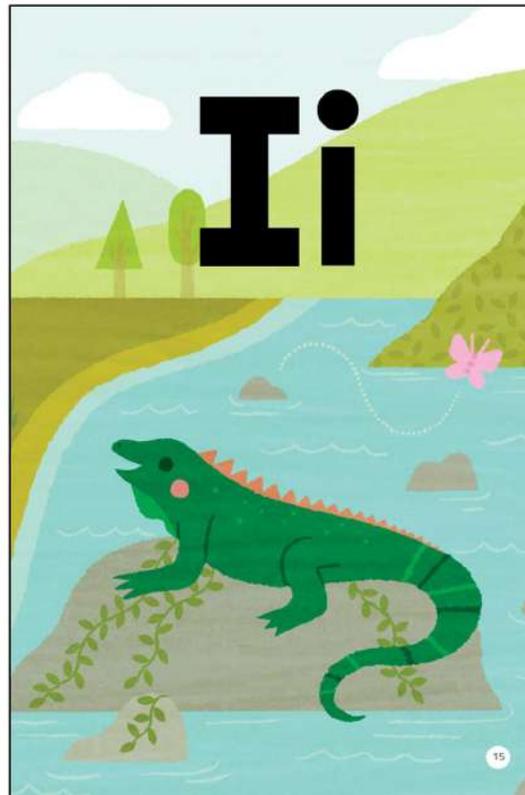
- Diga a los estudiantes que escucharán el Capítulo 3 del Libro grande Oso Pipo.
- Pregunte a los estudiantes si recuerdan de qué trataron los capítulos anteriores. Organice las participaciones para que respondan de uno en uno y luego comenten en el grupo lo que más les ha gustado hasta ahora.



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3

- Recuerde a los estudiantes que en esta lección han visto el sonido /i/ y su trazo en mayúsculas y minúsculas, i, I. Señale estas letras en la página 15 del Libro grande Oso Pipo y pida que identifiquen cuál es la mayúscula y cuál es la minúscula.



LEER EL CAPÍTULO

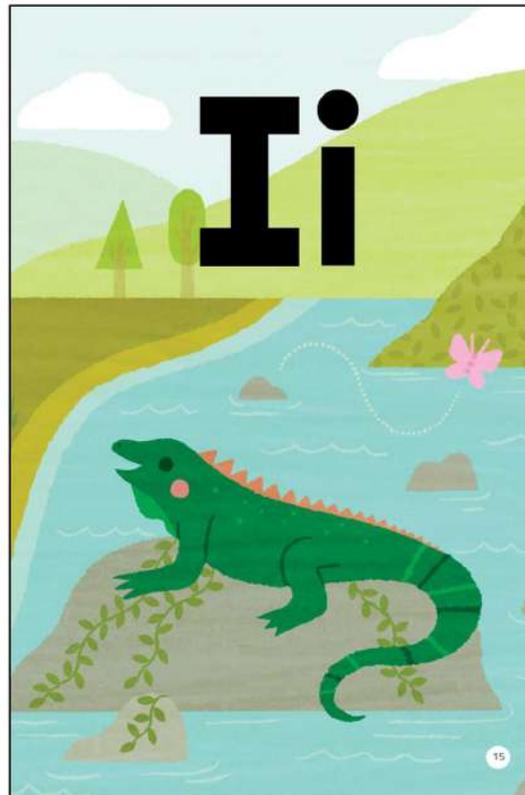
Escucho una historia: Capítulo 3

- Explique que van a continuar con la lectura de la historia del oso llamado Pipo; en esta ocasión leerán el Capítulo 3, en el que conocerá a un nuevo personaje, señálelo y pregunte si saben qué animal es (iguana).
- Pregunte cuál es el sonido inicial de la palabra iguana (/i/).
- Narre el capítulo 3, "Oso Pipo conoce a Iguana", a los estudiantes. Pida que le cuenten brevemente quiénes son los personajes y por qué se asusta Oso Pipo.
- Llame la atención de los estudiantes al personaje Iguana y pida que le describan cómo es y los movimientos que hace.

LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3

- Diga en voz alta el nombre del personaje y pregunte cuál es el sonido inicial del nombre (/i/). Recuérdeles que como Iguana es el nombre del personaje se escribe con I mayúscula. Señale de nuevo la letra I mayúscula de la página 15.



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3

- Narre la historia por segunda vez y haga énfasis en las palabras que inician con i: ir, Iguana, haciendo pausas para preguntar: “¿Cómo se llama este personaje?” Cuando los estudiantes respondan, pídeles que mencionen el sonido inicial del nombre y si se escribe con mayúscula o minúscula.
- Pregunte qué letras son las que aprendieron con la lectura. Mientras le responden, señale dichas letras en el Libro grande.

LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3

- Narre la historia por segunda vez y haga énfasis en las palabras que inicien con a, haciendo pausas para preguntar: “¿Cómo se llama este personaje?” o “¿Qué es esto?”
- Cuando los estudiantes respondan, pídeles que mencionen el sonido inicial del nombre del personaje u objeto. Señale las letras i, I en el libro y pregúnteles con qué letra se escribe ese nombre, si con mayúscula i minúscula.
- Solicite que cuenten con sus palabras qué ocurrió en este capítulo (un buen resumen sería, por ejemplo: “Oso Pipo conoció a Abeja y se divirtieron juntos”).
- Invítelos a dar su opinión sobre este capítulo.

LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3

Extensión. Las imágenes de los libros evocan situaciones y vocabulario adicional que estimula la expresión oral. Si el tiempo lo permite, fomente que los estudiantes exploren los libros y señalen en ellos elementos de su interés (no es indispensable que estén relacionados con el vocabulario). Propicie que se hagan preguntas entre ellos e intenten responderlas verbalmente de la forma más detallada que puedan.

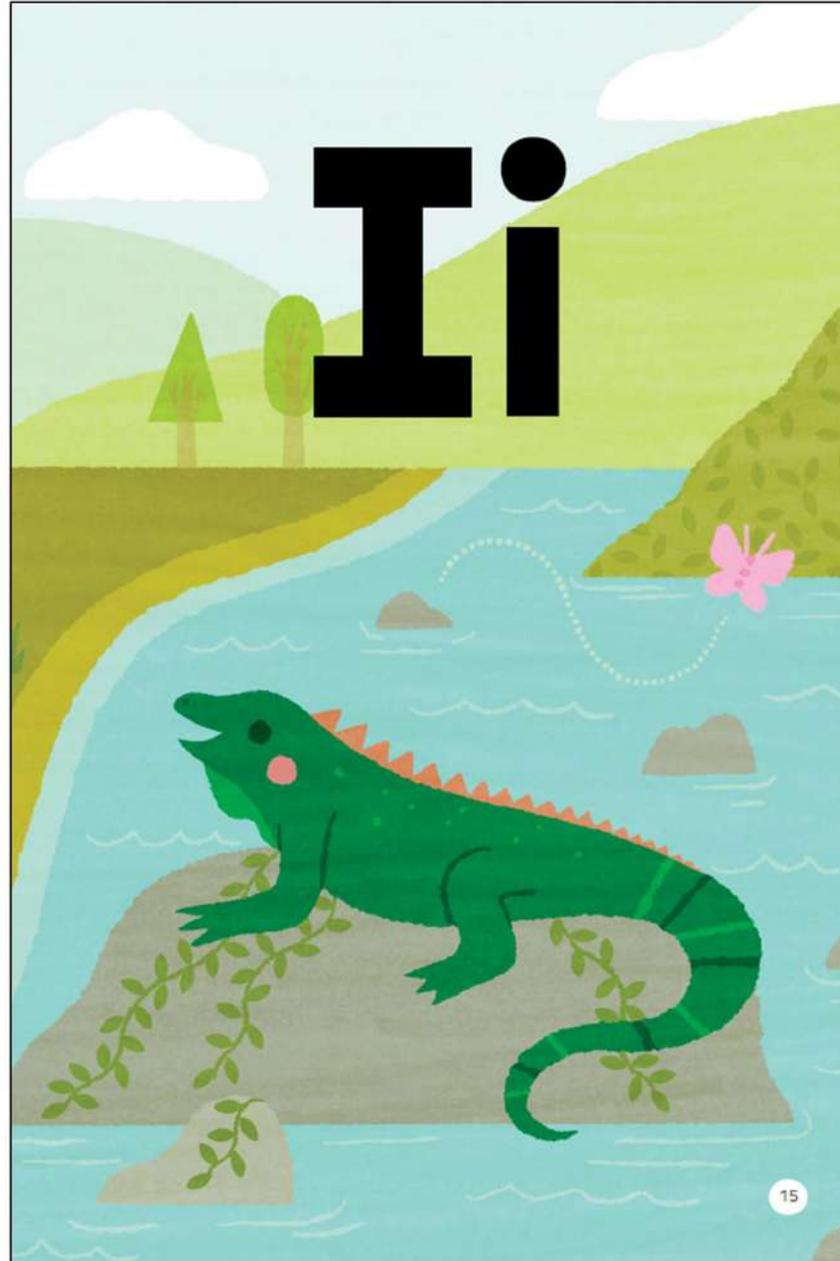
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



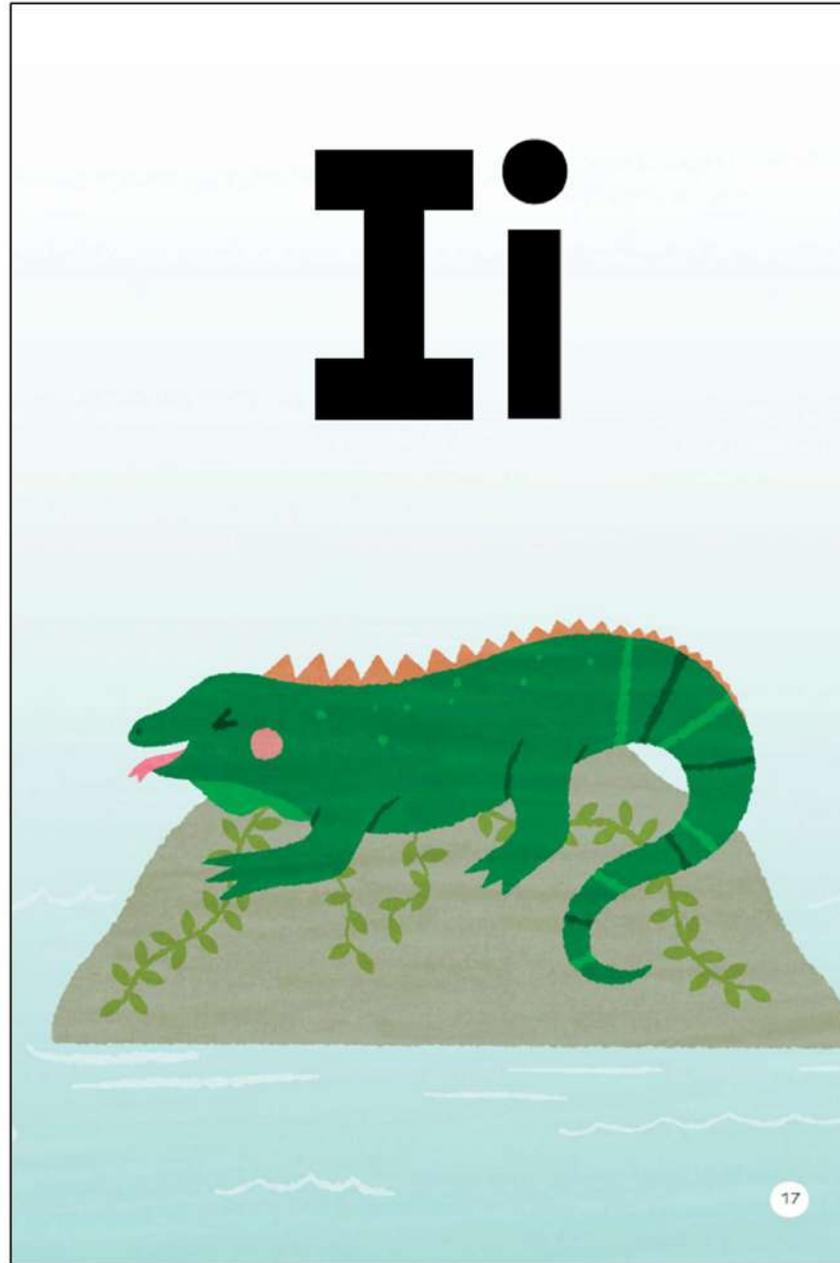
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



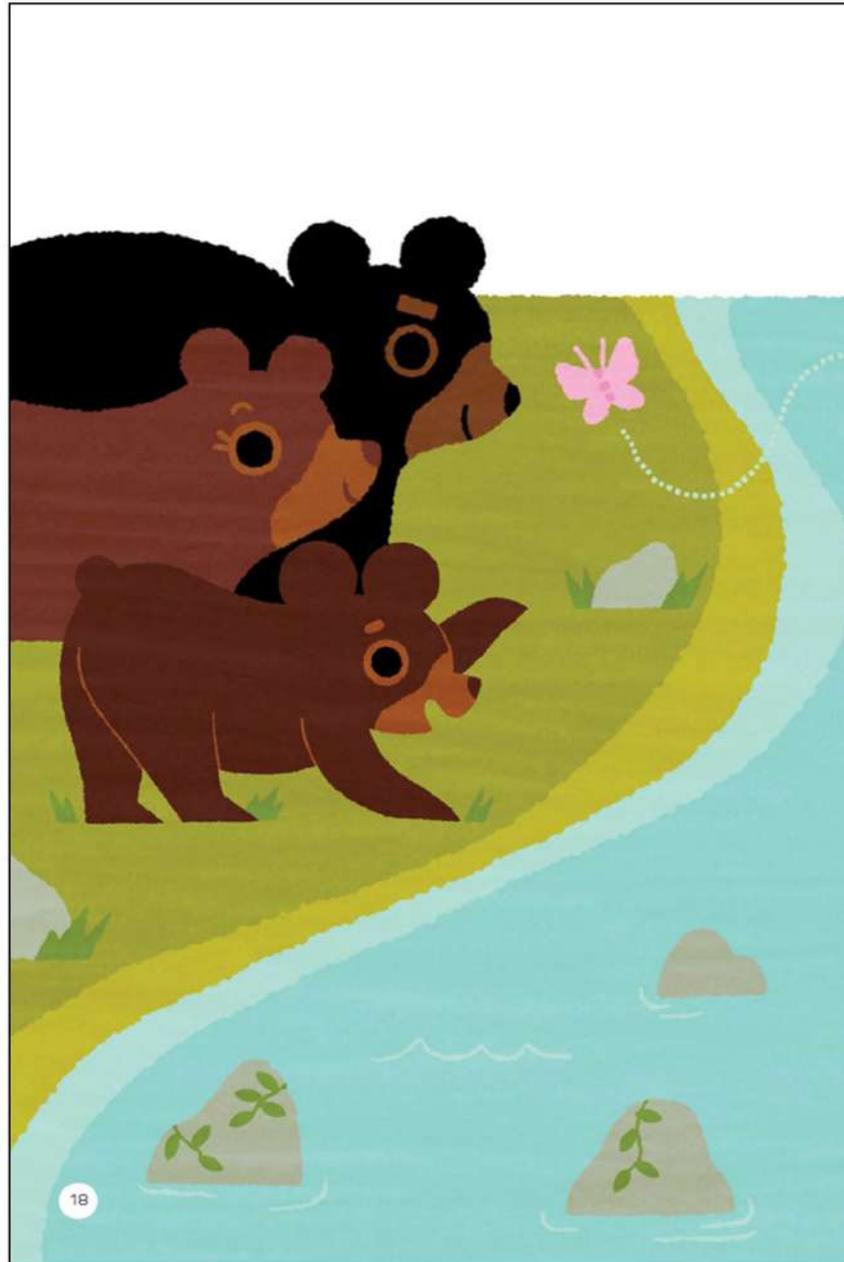
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



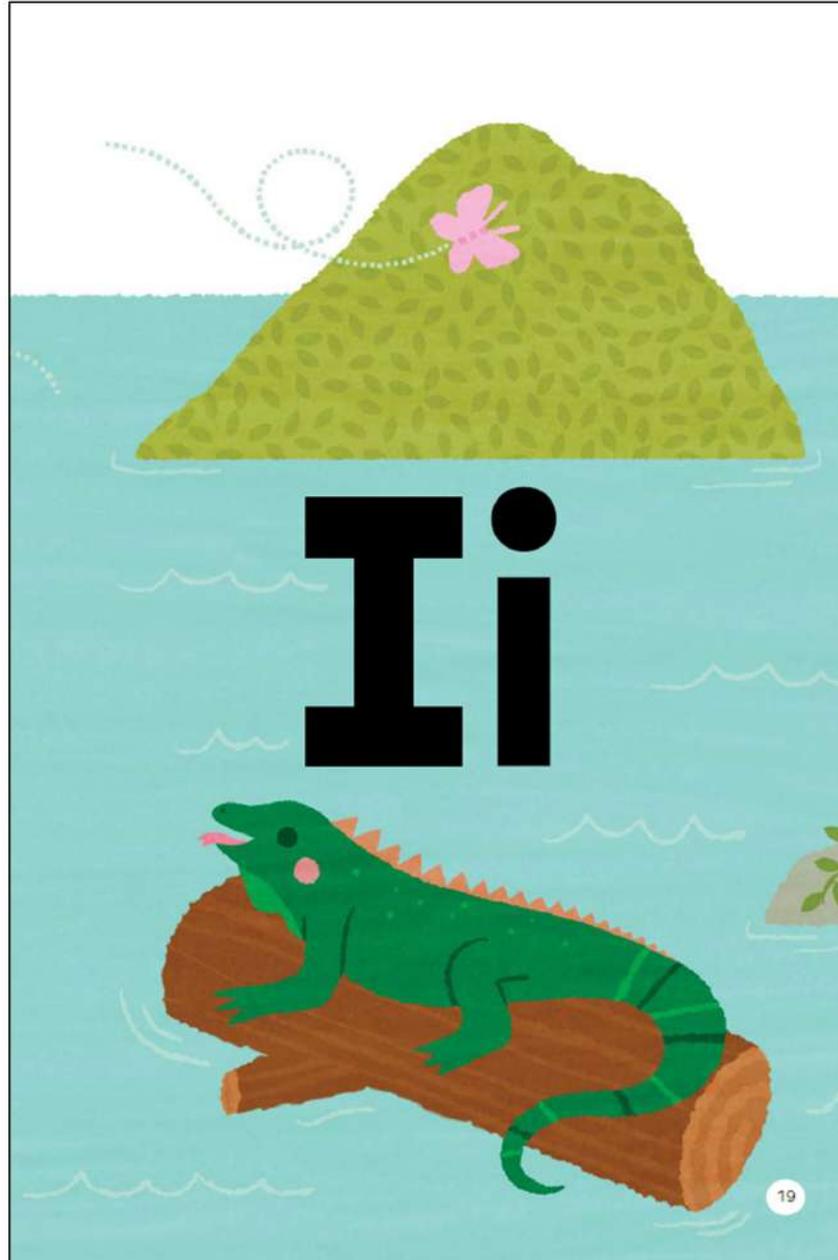
LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



LEER EL CAPÍTULO

Escucho una historia: Capítulo 3



MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Practicar la identificación del sonido /I/ inicial:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 3.2 a un miembro de la familia.

Nombre: _____

Fecha: _____

3.2 Para llevar a casa

Estimada familia:

Pida al estudiante que trace la letra *i* debajo de las imágenes cuyo nombre comienza con el sonido /I/. (oruga, iglesia, anillo, carro, iglú, isla)

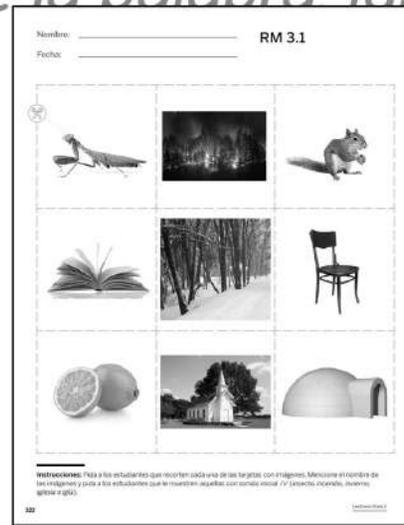
	
_____	_____
-----	-----
_____	_____
	
_____	_____
-----	-----
_____	_____
	
_____	_____
-----	-----
_____	_____

Letras y Números 2 11

APOYO ADICIONAL

MÁS AYUDA CON EL SONIDO /I/ INICIAL

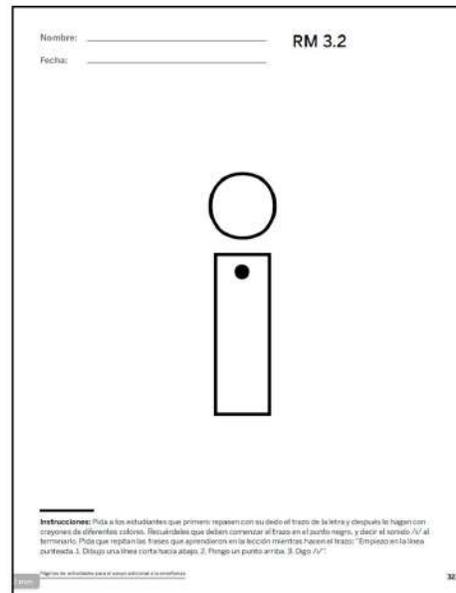
- Haga una copia de la Página de actividades RM 3.1 para cada estudiante.
- Repase los nombres de los elementos representados en cada una de las imágenes.
- Haga que los estudiantes corten las tarjetas con imágenes y las coloquen boca arriba en sus escritorios.
- Explique que dirá una lista de palabras que contienen el sonido /i/. Mencione el nombre de las imágenes.
- Pida a los estudiantes que le muestren la imagen que representa el sonido /i/ al principio de la palabra: ialú, incendio, insecto, iglesia e invierno.



MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE i, I

Trazo de i, I

- Proporcione una copia de la Página de actividades RM 3.2 y crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.
- Pídales que tracen la letra I minúscula varias veces sobre la misma letra guía, usando crayones de un color diferente cada vez.
- Asegúrese de que comiencen en el punto negro con una línea larga hacia abajo. Revise constantemente que emplean la direccionalidad correcta al realizar cada línea.
- Pídales que digan el sonido /i/ cuando terminen de trazar la letra.

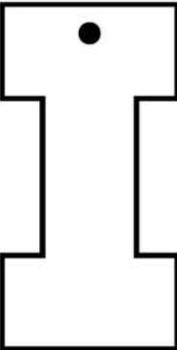


MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE i, I

Trazo de i, I

- Cuando hayan terminado, entrégueles una copia de la Página de actividades RM 3.3 para que practiquen el trazo de la i mayúscula y repita el mismo procedimiento. Recuérdeles que deben iniciar en el punto negro.
- Cuando hayan completado la página, pídales que le entreguen sus crayones y deles un lápiz a cambio.

Nombre: _____ RM 3.3
Fecha: _____



Instrucciones: Pida a los estudiantes que primero repasen con su dedo el trazo de la letra y después lo hagan con crayones de diferentes colores. Recuérdeles que deben comenzar el trazo en el punto negro, y decir el sonido /i/ al terminarlo. Pida que repitan las frases que aprendieron en la lección mientras hacen el trazo: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /i/".

324 Letras mayúsculas 2

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE i, I

Trazo de i, I

- Explíqueles que ahora practicarán el trazo de la letra i minúscula y mayúscula sobre líneas guía en una copia de la Página de actividades RM 3.4, siguiendo los pasos que vieron en la lección.
- Recuérdeles que deben hacer el trazo sobre la guía de puntos, iniciando en el punto negro, y decir el sonido /i/ al terminarlo.

Nombre: _____ RM 3.4
Fecha: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que practiquen el trazo de la *i* minúscula y la *I* mayúscula, mientras repiten los pasos: Para la *i* minúscula: "Empiezo en la línea punteada. 1. Dibujo una línea corta hacia abajo. 2. Pongo un punto arriba. 3. Digo /i/". Para la *I* mayúscula: "Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /I/".

Páginas de actividades para el apoyo adicional a la enseñanza

MÁS AYUDA CON EL TRAZO DE i, I

Trazo de i, I

- Mientras trazan, pídales que repitan las frases que aprendieron. Para el trazo de la i minúscula deben decir: “Empiezo en la línea punteada. 1. Dibujo una línea corta hacia abajo. 2. Pongo un punto arriba. 3. Digo /i/”. Para el trazo de la I mayúscula deben decir: “Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /i/”.
- Cuando completen la página pídales que le devuelvan los lápices y regresen a su lugar.

Nombre: _____ RM 3.4
Fecha: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que practiquen el trazo de la minúscula y la mayúscula, mientras repiten los pasos: Para la minúscula: “Empiezo en la línea punteada. 1. Dibujo una línea corta hacia abajo. 2. Pongo un punto arriba. 3. Digo /i/”. Para la mayúscula: “Empiezo en la línea de arriba. 1. Dibujo una línea larga hacia abajo. 2. Dibujo una línea horizontal. 3. Dibujo una línea horizontal. 4. Digo /i/”.

MÁS AYUDA CON LEER EL CAPÍTULO

- En grupos pequeños, distribuya algunos libros para que los estudiantes identifiquen la colocación correcta para la lectura, así como las partes que tienen.
- Entregue a cada grupo un libro. Entréguelo en la posición incorrecta y observe si los estudiantes corrigen la posición. En caso de no hacerlo, pregunte si lo tienen colocado de tal forma que lo puedan observar bien. Es posible que los estudiantes se guíen por las imágenes.
- Diga después si pueden señalar cuál es la portada, dónde está el título y en qué otra parte se encuentra el título.
- Repita la actividad varias veces con libros distintos.

BUNDLE

HABILIDADES 2

Nombre: _____

Sonido inicial: /i/

Escribe 'i' debajo de las imágenes que empiecen con el sonido /i/.




Nombre: _____

Sonido inicial: /i/

Corta y pega las imágenes en el sitio correcto según su sonido inicial.

/i/	/i/
-----	-----

Nombre: _____

i

i	i	i	i	i
i	i	i	i	i
i	i	i	i	i

Nombre: _____

I

I	I	I	I	I
I	I	I	I	I
I	I	I	I	I

Nombre: _____

I	I	I	I	I
I	I	I	I	I
I	I	I	I	I
I	I	I	I	I

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

©nasuama, 2023

©nasuama, 2023

©nasuama, 2023