

LECCIÓN 15 - PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES *EL Y LA*

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes mezclarán fonemas hablados para formar sílabas.
- Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos de las vocales y los sonidos de las letras m y p.
- Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.

Destrezas de escritura

- Los estudiantes formarán de manera precisa las letras en mayúsculas y minúsculas, usando la direccionalidad apropiada.
- Los estudiantes escribirán palabras con el patrón silábico VCV, CVCV.

Destrezas de lectura

- Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, incluyendo VCV y CVCV.

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación de mezcla de fonemas.
- Observación - Registro de observación de correspondencia letra-sonido.
- Página de actividades 15.1 - Escribir palabras con m, M y p, P.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (15 min)			
A calentar motores: – Mezclar fonemas (Conciencia fonológica) – Mezclar sílabas (Conciencia fonológica) – ¿Cuál es su sonido? (Conciencia fonológica)	Toda la clase	5 min	☐ Tarjetas grandes de las letras m, M, p, P y las vocales ☐ espejos de mano
Presentar las palabras comunes <i>el</i> y <i>la</i>: – Círculo de <i>el</i> y <i>la</i>	Toda la clase	10 min	☐ Tarjetas de imágenes: <i>mono, mano, pala, pino, mesa, pato</i>
Destrezas de escritura (10 min)			
Escribir palabras con <i>m, M</i> y <i>p, P</i>: – Trazar palabras comunes	Grupos pequeños/ Con un compañero	10 min	☐ Página de actividades 15.1 ☐ Componente digital 15.1
Destrezas de lectura (15 min)			
Leer y deletrear palabras con <i>m, M</i> y <i>p, P</i>: – ¿Qué dice? (Palabras con dos sílabas) – ¿Cuál uso? (Palabras comunes <i>el</i> y <i>la</i>)	Grupos pequeños	10 min	☐ Tarjetas grandes de las sílabas <i>ma, me, mi, mo, mu</i> y <i>Ma, Me, Mi, Mo, Mu</i> ☐ Tarjetas grandes de las sílabas <i>pa, pe, pi, po, pu</i> y <i>Pa, Pe, Pi, Po, Pu</i> ☐ Tarjetas grandes de las letras <i>m, M, p, P</i> y las vocales. ☐ Tarjetas de imágenes: <i>mono, mano, pala, pino, mesa</i> y <i>pato</i>
Cadenas de palabras con <i>m</i> y <i>p</i>: – Palabras con <i>m</i> y <i>p</i>	Toda la clase	5 min	☐ tabla de bolsillos y soporte ☐ Tarjetas grandes de las letras <i>m, M, p, P</i> y las vocales
Material para llevar a casa			
Palabras comunes <i>el, la</i>			☐ Página de actividades 15.2

Enfoque principal:

- *Los estudiantes mezclarán fonemas hablados para formar sílabas.*
- *Los estudiantes identificarán y asociarán los sonidos de las vocales y los sonidos de las letras m y p.*
- *Los estudiantes formarán nuevas palabras al cambiar, agregar o borrar sílabas.*

A CALENTAR MOTORES

Ir al punto de reunión

Al terminar de repasar la rutina, y una vez que los estudiantes estén en el punto de reunión y atentos a sus indicaciones, comente que llevarán a cabo el mismo procedimiento que ya conocen para mezclar fonemas de las letras a, e, i, o, u, m, p.

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación de mezcla de fonemas

Observe a diferentes estudiantes mientras forman sílabas con los fonemas que usted les indique. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de mezcla de fonemas.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar fonemas

Al terminar el repaso de la rutina, comente a los estudiantes que en la siguiente actividad van a mezclar el sonido /m/ con las vocales para formar sílabas.

- Comente que van a mezclar el sonido /m/ y el sonido /p/ con las vocales para formar sílabas y que las sílabas se usan para poder leer palabras.
- Explique que las sílabas son dos o más sonidos juntos que se pronuncian en un solo golpe de voz y que cuando el sonido /m/ se une con las vocales, se forman las sílabas ma, me, mi, mo, mu. Y cuando el sonido /p/ se une con las vocales, se forman las sílabas pa, pe, pi, po, pu.

A CALENTAR MOTORES

Mezclar fonemas

- Diga: "Vamos a mezclar los sonidos /p/ y /a/ para formar una sílaba. Repitan después de mí: /p/-/a/." Diga los sonidos de manera pausada. Luego mezcle la sílaba: pa.
- Practique con el grupo la mezcla de fonemas con el resto de las vocales, cambiando el orden (pi, pe, pu, po, pa) y siguiendo los pasos de la rutina Mezclar fonemas.
- Pida voluntarios para que mezclen el sonido /m/ con las vocales: me, mu, mi, ma, mo usando los movimientos de la rutina Mezclar fonemas.



A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

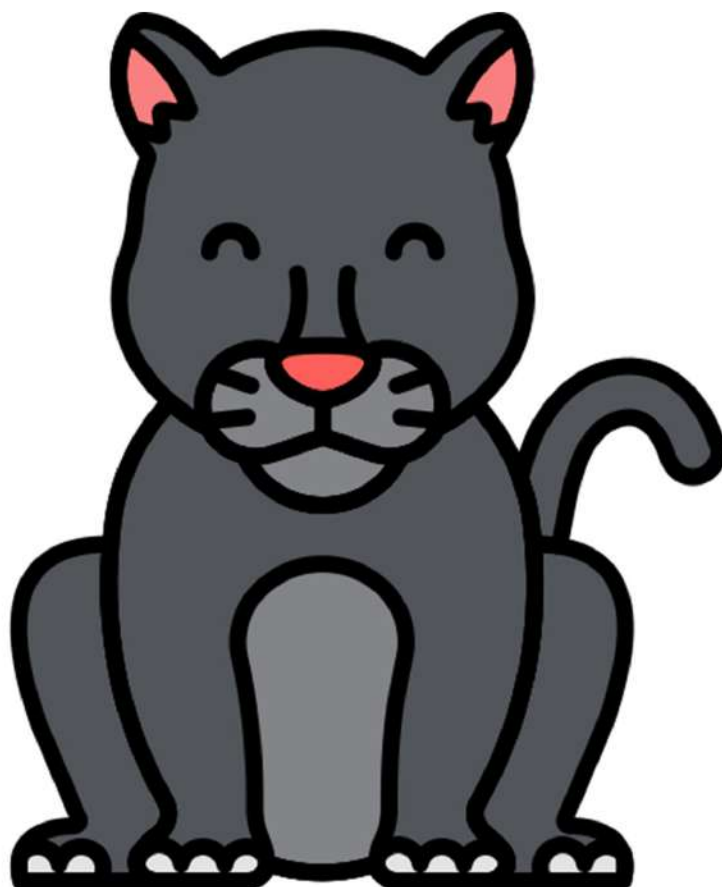
- Párese frente a los estudiantes cuando muestre el procedimiento de mezcla.
- Explique a la clase que cuando se unen dos sílabas se forma una palabra.
- Diga: "Vamos a mezclar sílabas para formar palabras. Las sílabas nos ayudan a leer las palabras".
- Siga estos pasos:
 - Coloque los puños adelante, con las palmas hacia abajo.
 - Diga la sílaba **ma** mientras gira el puño derecho y lo abre.
 - Diga la sílaba **pa** mientras gira el puño izquierdo y lo abre.
 - Diga la palabra **mapa** mientras da un aplauso.



A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

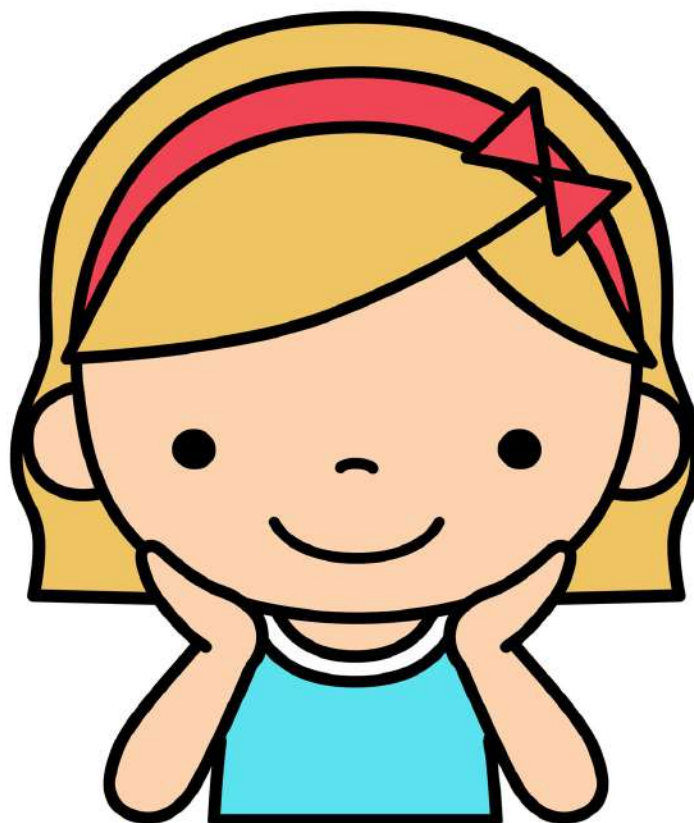
pu-ma > puma



A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

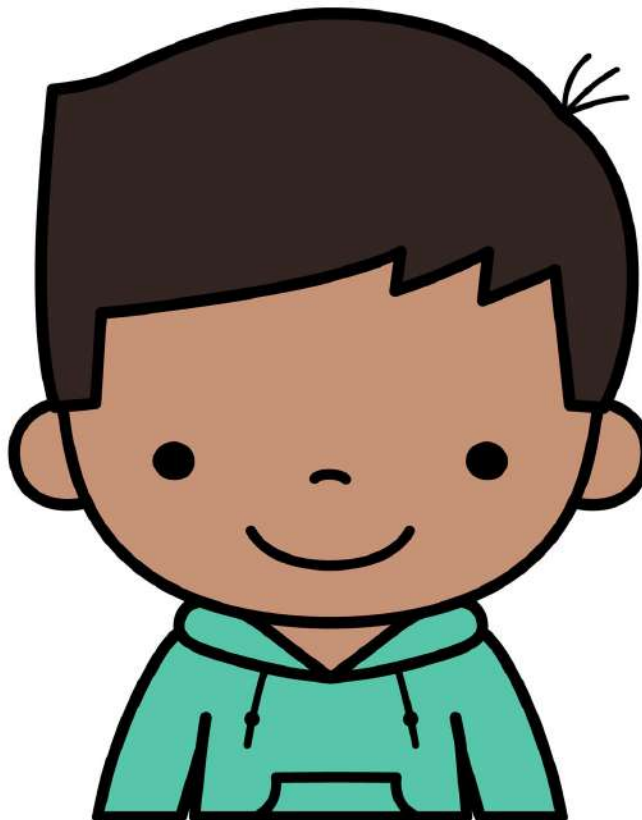
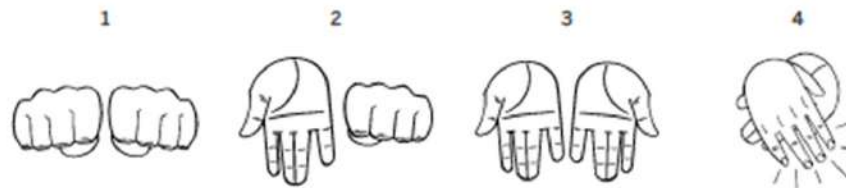
Pa-me > Pame



A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

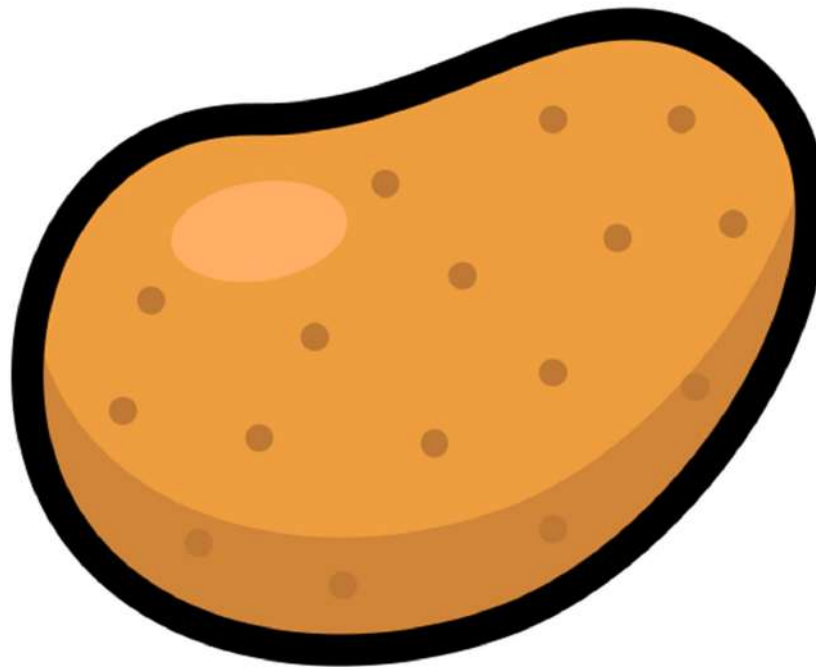
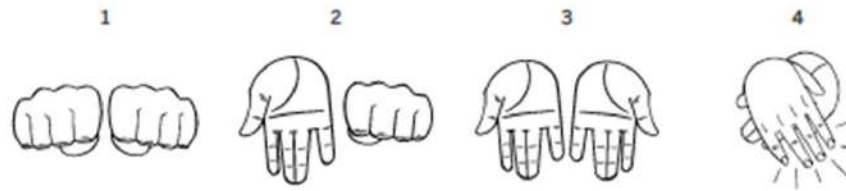
Pe-pe > Pepe



A CALENTAR MOTORES

Mezclar sílabas

pa-pa > papa



A CALENTAR MOTORES

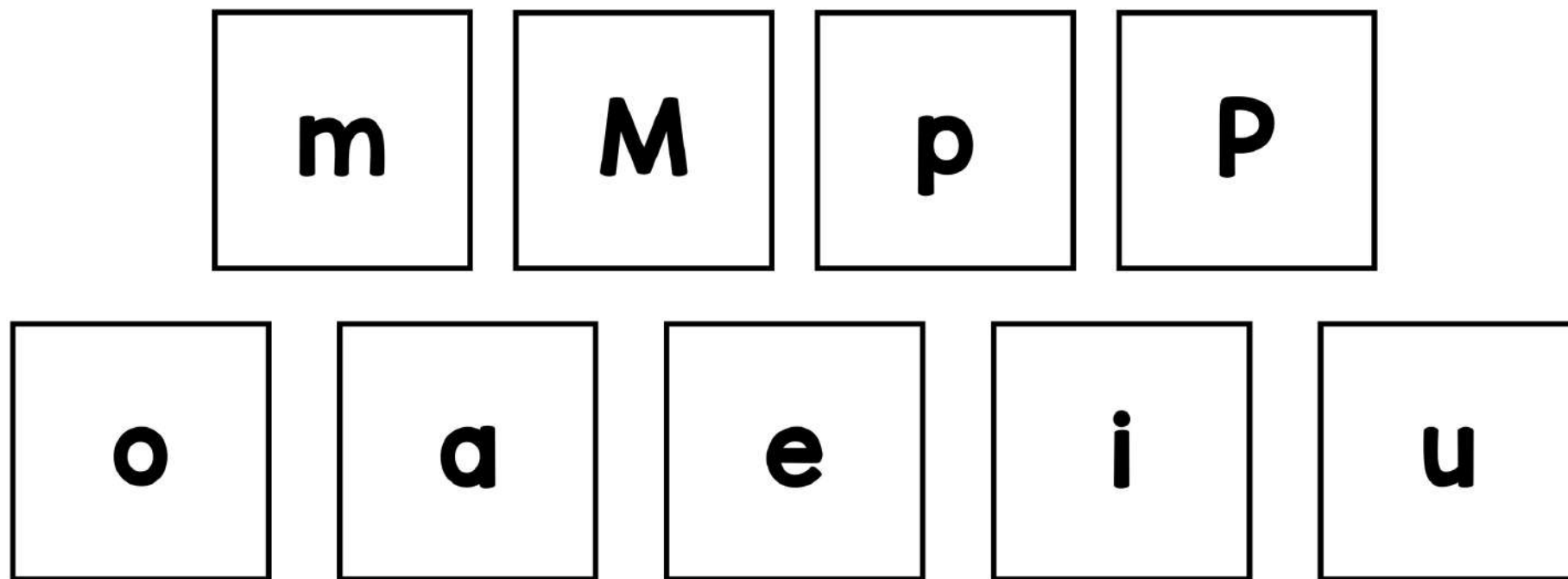
Observación: Registro de observación de correspondencia letra-sonido

Observe a diferentes estudiantes mientras reconocen el sonido /m/ o /p/ en el nombre de los objetos que usted les diga. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación de correspondencia letra-sonido.

A CALENTAR MOTORES

¿Cuál es su sonido?

- Pregunte a los estudiantes cuáles son los sonidos que ya conocen. Se espera que mencionen algunos de los que se presentaron en lecciones previas (/o/, /a/, /e/, /i/, /u/, /m/, /p/).
- Pegue en la pizarra las Tarjetas grandes con esas letras, tanto en minúsculas como en mayúsculas, una tarjeta muy cerca de la otra, de manera que forme un tapete o tablero similar a la siguiente:



A CALENTAR MOTORES

¿Cuál es su sonido?

- Invite a uno de los estudiantes a pasar al frente y véndele los ojos con la bufanda o mascada que preparó previamente.
- Haga que el estudiante toque con la mano alguna de las Tarjetas grandes. Se quitará la venda y dirá en voz alta el sonido (no el nombre) de la letra que haya tocado.

A CALENTAR MOTORES

¿Cuál es su sonido?

- Pida al estudiante al frente que mencione una palabra que inicie con ese sonido.
- Posteriormente, anime al resto del grupo a mencionar otras palabras con ese mismo sonido inicial.
- Si tocan una letra mayúscula, aclare que el sonido es el mismo que la misma letra en minúscula, pero que las mayúsculas se usan para nombres de personas, mascotas y lugares.
- Solicite que los ejemplos para el sonido de letras mayúsculas sean de nombres de personas, mascotas y lugares.

A CALENTAR MOTORES

Escuchar con atención

Al terminar de repasar la rutina de comportamiento y transición, y una vez que los estudiantes estén atentos a sus indicaciones, comente que deben escuchar atentamente para que puedan notar cómo cambia una palabra al agregarle o quitarle un sonido.

PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- Recuerde a los estudiantes que están aprendiendo a leer palabras al pronunciar el sonido de cada letra.
- Explique que algunas palabras son breves y que es posible leerlas sonido por sonido, pero que son tan comunes que conviene que nos fijemos muy bien en ellas porque las encontraremos muchas veces en todo tipo de textos: cuentos, instructivos, recetas, folletos, carteles y cualquier otro tipo de publicación, y que al reconocerlas rápidamente podremos leer con más facilidad. Comente que esas palabras también son comunes cuando hablamos.

PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- Comparta con los estudiantes que en esta ocasión las palabras comunes son *el* y *la*, y que nos sirven para saber si nos referimos a una palabra con género masculino o con género femenino. Mencione ejemplos como los siguientes:

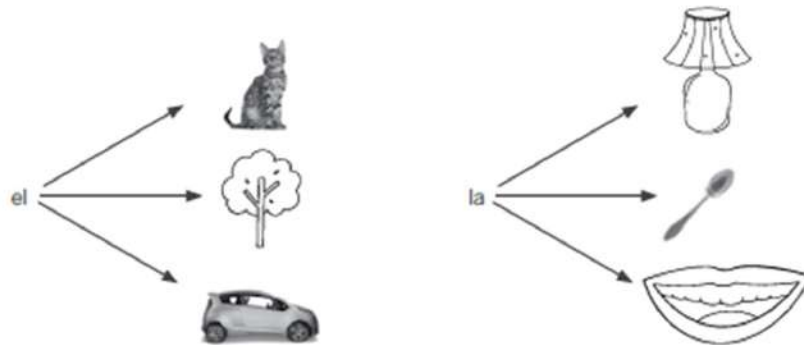
el	la
el gato	la gata
el mono	la luna
el escritorio	la mesa

PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- Escriba en dos columnas de la pizarra las dos palabras comunes nuevas (*el, la*). Hágalo en un tamaño grande, que pueda verse bien a lo lejos.
- Haga dibujos en cada una de las columnas que concuerde en género con la palabra común, como en este ejemplo:

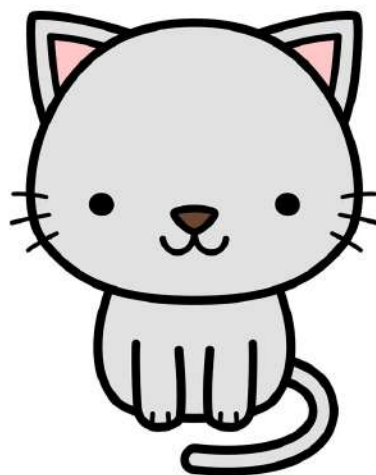


PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- Diga frente a los estudiantes el nombre de alguna de las imágenes anteriores (sin incluir las palabras comunes) y pídale que ellos la repitan anteponiendo la palabra común que corresponda, mientras usted la señala. Diga, por ejemplo, “gato” y señale la palabra común “el”. Se espera que ellos produzcan: “el gato”.
- Explique que, en español, generalmente se usa el para palabras terminadas en o y la para palabras terminadas en a.



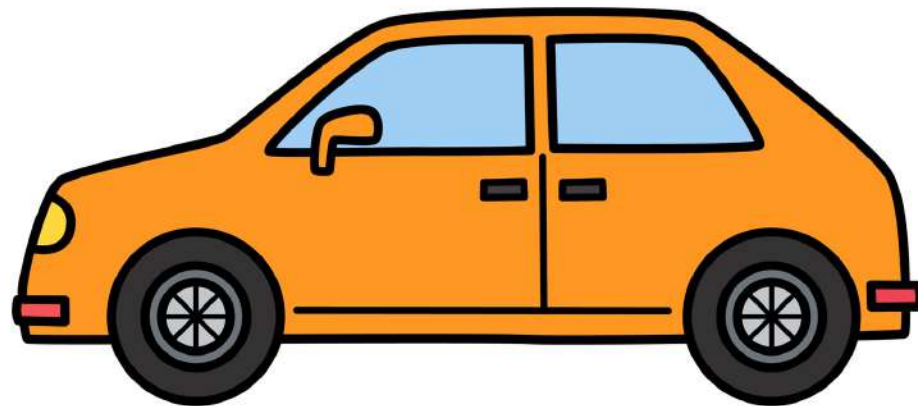
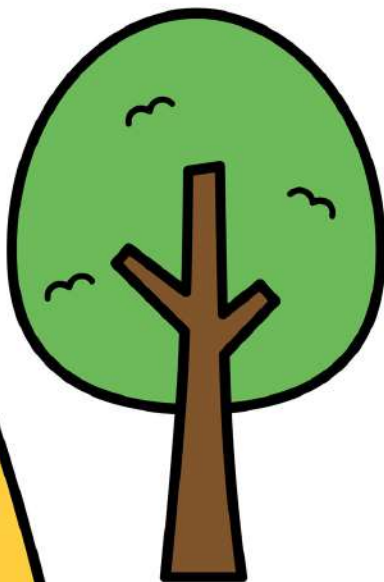
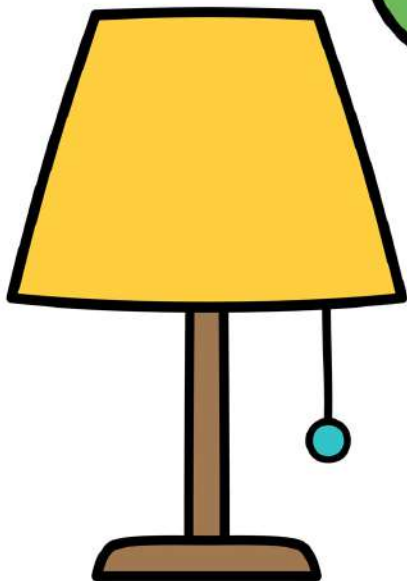
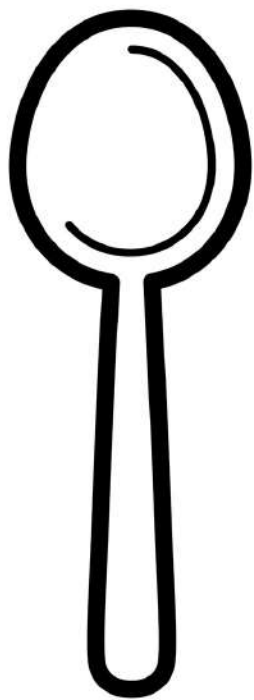
PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes el, la

- Continúe del mismo modo con los demás dibujos.

Nota: Como la asignación del género en español es arbitraria y puede resultar confusa para los estudiantes, para el masculino use solo sustantivos que terminen en o y, para el femenino, que terminen en a.

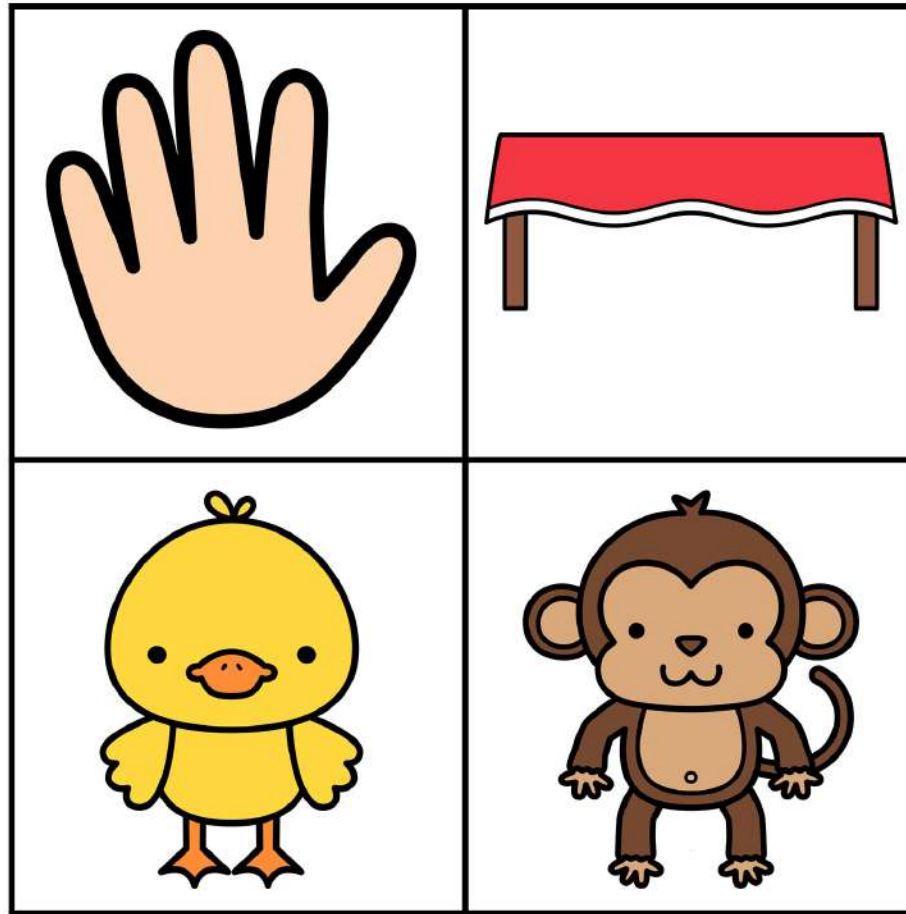


PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Cuadro de el y la

el



la

PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- En cada una de las secciones, fije una de las Tarjetas de imágenes que preparó con anticipación (mono, mano, pala, pino, mesa, pato).
- Señale una de las palabras comunes (el, la) y después una de las secciones del cuadro en donde hay una imagen.
- Mencione la construcción correspondiente. Por ejemplo: “la mano”, “el mono”.
- Continúe con esta dinámica, sin dar ya el ejemplo para que los estudiantes hagan la combinación que corresponda.

PRESENTAR LAS PALABRAS COMUNES

EL Y LA

Presentar las palabras comunes *el, la*

- Cuando hayan terminado la actividad, pídales que se preparen para la transición a la siguiente actividad, que trabajarán en grupos pequeños.

Puede mencionar otras palabras que los estudiantes ya conozcan del vocabulario visto en el Libro grande en lecciones anteriores, y señalar la palabra común que corresponda. Después genere la construcción correspondiente: “el oso”, “la abeja”. Mencione más palabras sin la palabra común (solo señálela) para que los estudiantes sigan practicando.

Enfoque principal:

- *Los estudiantes formarán de manera precisa letras en mayúscula y minúscula, usando la direccionalidad apropiada.*
- *Los estudiantes escribirán palabras con el patrón silábico VCV, CVCV.*



ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Trazar letras

Repase con los estudiantes la rutina para trazar letras y comente que ahora van a trazar nombres de personas unidos por las palabras comunes *el* y *la*.

Nota: Organice a los estudiantes en grupos pequeños para esta actividad. También pueden trabajar con un compañero.

ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Componente digital 15.1: Trazo de palabras comunes

- Comente a los estudiantes que trazarán palabras con sílabas con m y p después de las palabras comunes el, la, según corresponda.
- Exhiba su copia ampliada o el Componente digital 15.1 para demostrar cómo hacerlo.

Lección 15: Página de actividades 15.1

Componente digital 15.1

	papa	mapa	puma	mimo
el				
el				
el				
la				

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las palabras con m y p que están después de las palabras comunes el y la. Dígalos que usen las palabras en la caja como modelo y que tracen las letras siguiendo los pasos que han aprendido hasta ahora.

Lectoescritura 2

Componente digital 15.1

ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Componente digital 15.1: Trazo de palabras comunes

- Empiece el trazo donde está el punto negro, y continúe sobre la línea gris, siguiendo los pasos de la rutina Trazar letras. Pida a un voluntario a pasar al frente del grupo y realizar el trazo sobre la copia ampliada o sobre la proyección del componente digital con el dedo.
- Haga una práctica guiada en grupo, repasando los pasos hasta que los estudiantes estén listos para trabajar de manera independiente.

Lección 15: Página de actividades 15.1

Componente digital 15.1

	papa	mapa	puma	mimo
el				mimo
el			puma	
el		mapa		
la	papa			

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las palabras con m y p que están después de las palabras comunes el y la. Dígalos que usen las palabras en la caja como modelo y que tracen las letras siguiendo los pasos que han aprendido hasta ahora.

Lección 15: Página de actividades 15.1

Componente digital 15.1

ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Componente digital 15.1: Trazo de palabras comunes

- Distribuya copias de la Página de actividades 15.1 y lápices entre los estudiantes.
- Pida que tracen las palabras en la página que les acaba de entregar.
- Dígales que escriban las palabras de cada fila sobre la línea gris y que digan las palabras uniéndolas a la palabra común el o la, correspondiente (p.ej. el mapa).
- *Recorra el salón de clase para observar el trabajo que realizan los estudiantes. Corrija la postura y estilo de la prensión del crayón pequeño (debe ser en pinza o en trípode) cuando sea necesario.*
- *Cuando hayan terminado el ejercicio, pídeles que le entreguen los lápices y la página de actividades en forma ordenada y se preparen para la transición a la siguiente actividad.*

	papa	mapa	puma	mimo
el	mimo			
el	puma			
el	mapa			
la	papa			

ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Página de actividades 15.1: Escribir palabras con m, M y p, P

Recoja las páginas de actividades que completaron los estudiantes para revisarlas más tarde y evaluar el desempeño de cada uno.

ESCRIBIR PALABRAS CON m, M Y p, P

Verificar la comprensión:

Pida a diferentes estudiantes que verbalicen la secuencia de pasos que realizan para el trazado. Esto denotará si los han interiorizado y si serán capaces de reproducirlos en otro momento que no sea el de esta práctica.

DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes usarán la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, incluyendo VCV y CVCV.*

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

¿Qué dice? (Palabras con dos sílabas)

• *Para esta actividad organice a los estudiantes en grupos pequeños.*

- Comente a los estudiantes que en esta actividad les mostrará tarjetas y que deben estar muy atentos para leerlas y mencionar en voz alta la palabra que se forme.
- En la pizarra, presente a los estudiantes primero una sílaba (fíjela con cinta) y pídales que produzcan los sonidos que corresponden. En seguida, coloque la segunda tarjeta a la derecha de la primera para que hagan lo mismo. Al final, diga la palabra completa y que ellos la repitan.
- La palabra debe verse como se muestra a continuación:

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

- Despegue las tarjetas para que dejen de verlas por un momento.
- Repita la dinámica para que vuelvan a leerlas tal como lo hicieron anteriormente.
- Para hacer la combinación de sílabas, siga estos criterios: 1. la palabra debe tener solo dos sílabas; 2. debe ser decodificable por los estudiantes.
- Considere estas opciones y use tarjetas con letras mayúsculas cuando se trate de nombres de personas, mascotas o lugares:

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

1. mamá
2. papá
3. mapa
4. puma
5. mima
6. mimo
7. Pepe
8. Pepa
9. Memo
10. Pame
11. Pipo

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

Verificar la comprensión:

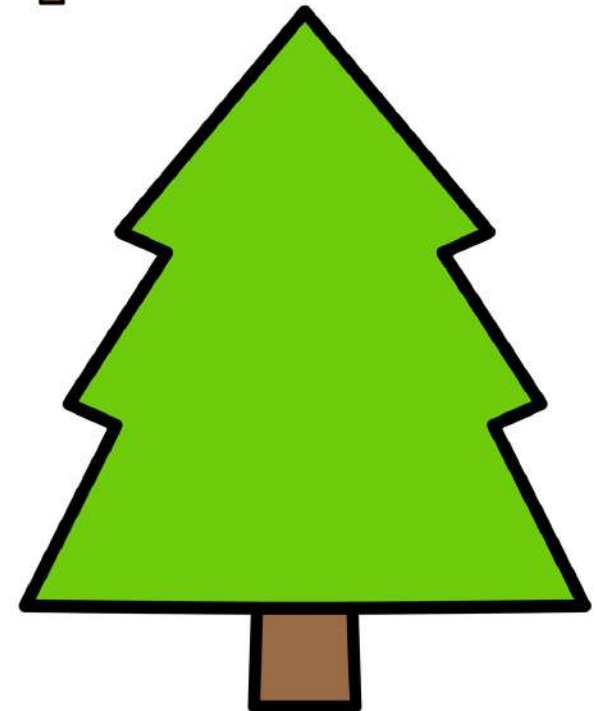
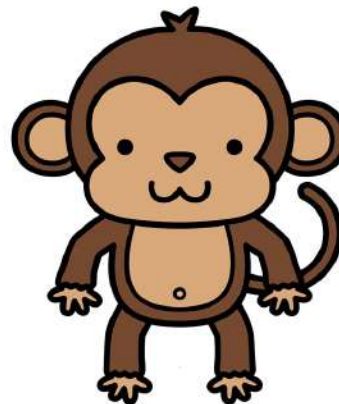
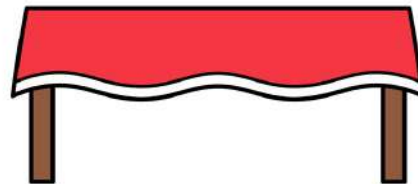
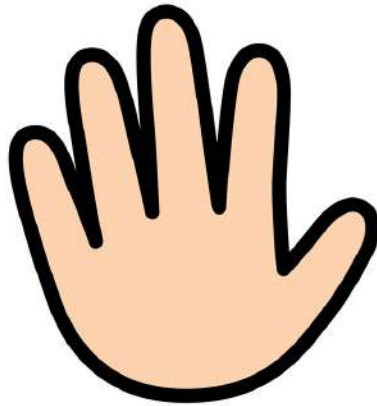
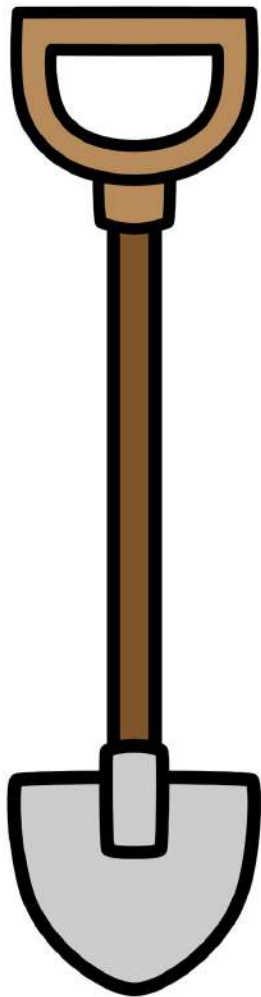
Observe la habilidad de cada estudiante para leer la palabra solicitada. Si detecta dificultades, tome nota para volver a trabajar el repaso de sonido-letra.

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

¿Cuál uso? (Palabras comunes el y la)

- Use las Tarjetas con imágenes: mono, mano, pala, pino, mesa, pato. Preséntelas a los estudiantes para que digan qué se representa en ellas.
- Escriba en la pizarra las palabras comunes el y la, en un tamaño grande para que todos puedan verlas a lo lejos.
- Una vez que los estudiantes identifiquen la imagen, señale la palabra común que corresponda según la concordancia de género gramatical, pero no la pronuncie en voz alta.
- Aliente a los estudiantes a decir la expresión completa (por ejemplo: “la mesa”, “el pino”).
- Continúe así hasta haber agotado las imágenes que tenga disponibles.

LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P



LEER Y DELETREAR PALABRAS CON m, M y p, P

¿Cuál uso? (Palabras comunes el y la)

- Dé paso a la segunda etapa de esta actividad: ahora, en lugar de presentar las Tarjetas de imágenes, formará con las Tarjetas de sílabas palabras como las siguientes: mamá, papá, puma y mimo.
- Solicite a los estudiantes que lean la primera sílaba y que la unan a la segunda. Luego dirán la palabra completa.
- Enseguida elegirán, entre las palabras comunes escritas en la pizarra (el, la), la apropiada para el nombre que acaban de leer (por ejemplo: “el puma”, “la mamá”).
- Use también tarjetas de sílabas con mayúscula inicial para formar nombres propios (Pepe, Pepa, Memo, Pame, Pipo), pero indique a los estudiantes que a los nombres de personas no se les anteponen las palabras comunes el y la.

• Al finalizar la actividad, pida a los estudiantes que regresen al punto de reunión de todo el grupo, de modo que estén preparados para la siguiente, que será grupal.

Palabras con m y p

- *Prepare la tabla de bolsillos con su respectivo soporte.*
- *Disponga las tarjetas de letras en la tabla de bolsillos (en la parte superior irán las vocales necesarias para formar la palabra y, en la parte inferior, las consonantes).*
- **Aclare a los estudiantes que las letras de la parte superior son las vocales y las de la parte inferior, las consonantes que ya conocen (m y p).**
- **Explique que la palabra la formarán en la parte central de la tabla de bolsillos (señale con el dedo el área descrita) y que para hacerlo tomarán las vocales y consonantes que sean necesarias.**
- **Muestre cómo hacerlo para que puedan ver el encadenamiento.**

CADENAS DE PALABRAS CON M Y P

Palabras con m y p

- Mueva las tarjetas P, e, p, a al centro de la tabla de bolsillos para deletrear Pepa.
- Diga los sonidos de la palabra mientras va acomodando las tarjetas al centro de la tabla de bolsillos: /P/, /e/, /p/, /a/.
Recuerde que es muy importante pronunciar los sonidos y no los nombres de las letras que va desplazando.
- Pida a los estudiantes que se unan a usted para combinar los sonidos: /P/, /e/, /p/, /a/.
- Repita la palabra completa: Pepa.
- Destaque que esa palabra requiere un sonido /e/ y un sonido /a/. Señale las letras que corresponden a esos sonidos.

CADENAS DE PALABRAS CON M Y P

Palabras con m y p

- Reemplace la última tarjeta (a) por una e y repitan el procedimiento. Diga: "Si la palabra anterior era Pepa, ¿qué palabra será esta?"
- Pídale a un estudiante que lea la palabra (Pepe).
- Pregunte a los estudiantes qué sonido de las letras hace que la nueva palabra sea diferente de la anterior.
- Complete el encadenamiento.

MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

Más ayuda con las palabras comunes el, la:

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 15.2 a un miembro de la familia.

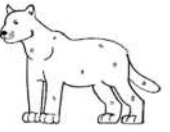
Nombre: _____
Fecha: _____

15.2 **Para llevar a casa**

Estimada familia:
En clase hemos estado practicando el uso de las palabras comunes *el* y *la*. Pida al estudiante que lea la palabra y coloree la casilla con la palabra común *el* o *la*, según corresponda. Luego, pídale que escriba la frase completa (por ejemplo, *el puma*) en la parte de abajo.

el **mapa** 

la

el **puma** 

la

Lectoescritura 2

69

APOYO ADICIONAL

MÁS AYUDA CON LAS PALABRAS COMUNES EL, LA

¡Lotería!

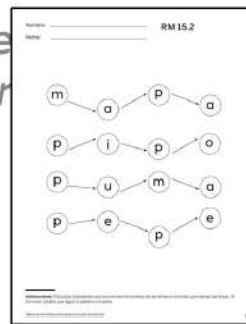
- Proporcione a los estudiantes una copia de la Página de actividades RM 15.1.
- Pida que digan los nombres de las imágenes que se presentan en el tablero.
- Anímelos a jugar una versión tradicional del juego Lotería: por turnos, cada estudiante dirá al azar el nombre de una de las imágenes del tablero, anteponiendo la palabra común el o la.
- El resto de la clase indicará si se empleó correctamente la palabra común elegida por el estudiante.
- En el siguiente turno, otro estudiante elegirá una imagen distinta y se repetirá la dinámica.

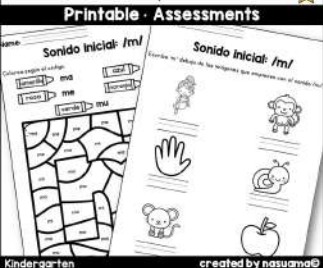


MÁS AYUDA CON LA CADENA DE PALABRAS

- Proporcione a los estudiantes una copia de la Página de actividades RM 15.2.
- Pida que pronuncien los sonidos de las letras unidas por una línea.
- Aclare que el orden para articular cada sonido es el de la lectura: de izquierda a derecha. Si hay alguna duda, señale la direccionalidad de la lectura y destaque las flechas.
- Luego de articular cada fonema por separado, pida que hagan el encadenamiento y pronuncien la palabra completa.
- Pida que lean en voz alta cada una de las palabras que formaron y que las escriban en la hoja de papel que les entregó previamente.

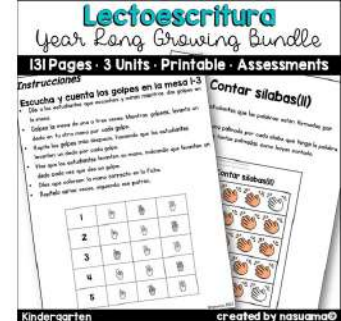
• Si dispone de tiempo, muestre nuevamente estas palabras en la tabla de bolsillos. Hacerlo les servirá de práctica para reforzar y para hacer posteriormente más encadenamientos.





HABILIDADES 2.2

BUNDLE



Nombre: _____

Sonido inicial: /p/

Escribe la sílaba inicial debajo de cada imagen.

Nombre: _____

Relacionar imágenes

Dibuja una línea que una cada palabra con su imagen correspondiente.

mapa

papa

Nombre: _____

Escribir palabras

Escribe la palabra para cada imagen.

¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

©nasuama, 2022

©nasuama, 2022

©nasuama, 2022