LECCIÓN 14 - CÓDIGO BÁSICO: PRESENTAR SONIDO /rr/

(c) nasuama

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y lo asociarán con su letra correspondiente.
- Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.
- Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.

Práctica de lectura

- Los estudiantes escucharán el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.
- Los estudiantes identificarán las letras r, R en textos impresos.

Destrezas fundamentales

- Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.

(c) nasuama

ENFOQUE DE LA LECCIÓN

Evaluación formativa

- Observación - Registro de observación del sonido de las letras.
- Página de actividades 14.1 - Sonido inicial /rr/.

(c) nasuama

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Destrezas fundamentales (20 min)			
A calentar motores: – Clasificar imágenes: Asociación sonido-letra – Manipular sílabas (Conciencia fonológica) – Transformar palabras	Toda la clase	10 min	❑ Tarjetas grandes de letras para mayúsculas y minúsculas de *t, f, n, d, l, s, p, m, o, a, i, e, u* ❑ Tarjetas de imágenes: *taco, foca, nido, dedo, loro, sapo, pato, elefante* ❑ cajas recicladas ❑ tabla de bolsillo y soporte ❑ Tarjetas pequeñas de sílabas para *to, do, ma, sa, po, la, pa, lo, ta*
Presentar el sonido inicial /rr/: (Conciencia fonológica) – Espejo – Cómo identificar palabras que riman	Toda la clase	10 min	❑ espejos pequeños ❑ Tarjetas grandes de letras para *r y R*
Destrezas de lectura (10 min)			
Leer "Rita y la rosa" (Decodificación)	Toda la clase	10 min	❑ Libro grande *Mamá, Lola, Lalo y Milo*
Destrezas fundamentales (10 min)			
Reconocer el sonido inicial /rr/: – Sonidos aislados Identificar el sonido /rr/	Individual/ Toda la clase	10 min	❑ Página de actividades 14.1 ❑ Componente digital 14.1
Material para llevar a casa			
Identificar palabras que inician con la misma sílaba			❑ Páginas de actividades 14.2 y 14.3

(c) nasuama

DESTREZAS FUNDAMENTALES

Enfoque principal:

- *Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y lo asociarán con su letra correspondiente.*
- *Los estudiantes manipularán sílabas en palabras multisilábicas.*
- *Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.*

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Ir al punto de reunión

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Observación: Registro de observación del sonido de las letras

Observe a diferentes estudiantes mientras dicen en voz alta los sonidos de las letras que usted les muestre durante la actividad Clasificar imágenes: Asociación sonido-letras. Tome nota del desempeño de los estudiantes en el Registro de observación del sonido de las letras.

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Clasificar imágenes: Asociación sonido-letra

· Indique a los estudiantes que jugarán al "Clasificador de imágenes" como actividad grupal.

· Prepare las cajas con una letra escrita (o con la tarjeta grande de la letra sobre ella o pegada). Recuerde usar las letras de los sonidos previamente trabajados. t, f, n, d, l, s, p, m, o, a, i, e, u. Se sugiere hacer uso de la minúscula, para ser identificada, ya que es el tipo de letra más común en su uso y con la cual el estudiante está más frecuentemente en contacto.

· Explíqueles que usted mostrará una Tarjeta de imágenes y ellos deben decir el sonido inicial con el cual comienza su nombre, para posteriormente insertar la tarjeta dentro de la caja con la letra correspondiente a ese sonido. Use las tarjetas de imágenes taco, foca, nido, dedo, loro, sapo, pato y elefante.

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Clasificar imágenes: Asociación sonido-letra

· Por ejemplo, muestre la Tarjeta de imágenes: dedo. Pídales a los estudiantes que mencionen el nombre del objeto que observan y reproduzcan el sonido inicial del mismo: /d/.

· Motive a los estudiantes a encontrar la caja adecuada para esa tarjeta, de acuerdo con su sonido inicial e introducirla allí.

· Repita el proceso con cada Tarjeta de imágenes.

· Al finalizar, motive a los estudiantes a contar cuántas tarjetas hay por cada caja de sonido.

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Escuchar con atención

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Manipular sílabas

Explique que se puede añadir, modificar o quitar una sílaba de una palabra para formar otra palabra.

· Pronuncie las sílabas ro y pa en voz alta y pida a los estudiantes que las repitan después de usted.

· Pronuncie la sílaba ro y luego la sílaba pa.

· Pregúnteles qué palabra se forma al mezclar las dos sílabas: ro-pa > ropa

· Repita el procedimiento con las siguientes palabras:

1. ro-sa > rosa

2. ra-na > rana

3. ra-ma > rama

4. ra-ta > rata

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Transformar palabras

· Señale las sílabas de la tabla de bolsillos que preparó previamente y pida a los estudiantes que pronuncien las sílabas.

· Explique que combinará las sílabas para formar palabras.

· Mueva las tarjetas to y do al centro de la tabla de bolsillos para formar la palabra todo.

· Pida a un estudiante que lea la palabra (todo).

· Quite la tarjeta do y ponga la tarjeta ma. Diga: "Si decía todo, ¿qué dice ahora?

· Pida a un estudiante que lea la palabra (toma).

· Pregunte a los estudiantes qué sílaba reemplazó en la palabra todo para formar la palabra toma. Pregúnteles si quitó la primera o segunda sílaba.

(c) nasuama

A CALENTAR MOTORES

Transformar palabras

· Motive a los estudiantes a que le digan qué sílabas reemplazar para formar nuevas palabras. Recuerde preguntarles para que las nuevas ideas partan de ellos y de su actitud activa ante el aprendizaje.

Ejemplos para reemplazar sílabas:

sa y po (la) > sapo o sala.

pa y to (lo) > pato o palo.

ma (ta) y pa > mapa o tapa.

(c) nasuama

Manejar los útiles escolares

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Espejo

· Comente a los estudiantes que el sonido que aprenderán es el sonido /rr/.

· Explique que para hacer el sonido /rr/ ponemos parte de la boca, como los labios y la lengua, en una posición especial mientras exhalamos aire.

· Proporcione un espejo de mano a cada estudiante.

· Pídales que digan el sonido /rr/ alargándolo (rrrr), mientras se miran al espejo, para que vean el movimiento de su boca cuando lo dicen.

· Pregúnteles cuál es la posición de la lengua al decir el sonido /rr/.

· Pregúnteles si sienten vibración y salida de aire por la boca al decir el sonido /rr/

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Espejo

· Pida que digan las palabras: rosa, rata, rojo, una por una, mientras se miran en el espejo. Dígales que se concentren en la forma de su boca cuando emiten el sonido /rr/ al pronunciar las palabras.

· Recoja los espejos utilizando el proceso que ha establecido.

Nota: Motive a los estudiantes a crear adivinanzas de objetos, animales o lugares con sonido inicial /rr/, dando dos pistas para que los compañeros adivinen. Demuestre la actividad con los siguientes ejemplos: "Soy verde y me gusta saltar, jugar en el charco y también croar. ¿Quién soy?" (rana) "Ahí estoy cuando estás muy feliz y si estás muy contento me puedes oír. ¿Qué soy?" (risa).

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Conexión bilingüe: En todos los idiomas, existen sonidos difíciles de pronunciar. En español, el sonido más difícil de pronunciar es el /rr/ ya que necesita mucha fuerza en la musculatura de la lengua y el total desarrollo del aparato fonador. En inglés, por su parte, el sonido más difícil de aprender es el /th/ debido a sus variaciones en vibración, ya que a veces suena como /z/ y otras como /d/ dependiendo de la palabra.

Español /rr/	Inglés /th/
rojo	the
rosa	this
rana	think
rata	mouth

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Cómo identificar palabras que riman

· Indique a los estudiantes que van a rimar palabras. Explíqueles que una palabra rima con otra cuando el sonido final o la última sílaba suena igual.

· Pídales que repitan el poema con usted. (También puede utilizar palabras del texto de la lección, un trabalenguas, una canción u otro poema, o un banco de palabras.)

Yo tengo una rana

Que se llama Susana

Y una mariposa

Sentada en una rosa.

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Cómo identificar palabras que riman

· Pida que repitan la palabra rana y pregúnteles: "¿Qué otra palabra rima con rana?".

· Una vez que los estudiantes hayan respondido Susana, dígales: "¡Sí!, rana y Susana riman porque tienen la misma sílaba final na."

· Repita el ejercicio con otras palabras que rimen para que los estudiantes reconozcan la rima en las sílabas finales.

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que mencionen palabras que rimen con rato y verifique si hacen uso de la sílaba final para establecer rimas y similitudes entre palabras.

(c) nasuama

DESTREZAS DE LECTURA

Enfoque principal:

- *Los estudiantes escucharán el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo.*
- *Los estudiantes identificarán las letras r, R en textos impresos.*

(c) nasuama

LEER "RITA Y LA ROSA"

Elegir el tono de voz

Muestre a los estudiantes el Libro grande Mamá, Lola, Lalo y Milo y pregunte si recuerdan cuál es la portada y en dónde e stá el título. Se espera que señalen las partes correctas ya que las han practicado en lecciones anteriores; de no s er así recuerde cuáles son (portada y contraportada) e indique dónde se encuentra el título.

· Pregunte a los estudiantes si recuerdan los nombres de los capítulos anteriores o de qué trataron.

· Diga a los estudiantes que escucharán el capítulo "Rita y la rosa" del libro Mamá, Lola, Lalo y Milo.

· Recuérdeles que están trabajando con el sonido /rr/. Pídales que piensen en objetos o palabras con el sonido /rr/ que puedan aparecer en la lectura. Anote sus ideas en una cartulina grande o en la pizarra.

(c) nasuama

LEER "RITA Y LA ROSA"

Elegir el tono de voz

· Recuerde a los estudiantes la diferencia entre la r minúscula y la R mayúscula, que se utiliza para los nombres propios.

· Lea el capítulo y recuerde hacer énfasis en las palabras que contengan el sonido /rr/.

· Pídales que aplaudan, salten o pestañeen rápido cada vez que escuchen alguna palabra con el sonido /rr/.

· Llame la atención de los estudiantes al personaje Rita. Diga en voz en voz alta el nombre del personaje y pregunte cuál es el sonido inicial del nombre (/rr/) y si se escribe con r o con R.

· Pídales que comenten qué otra palabra tiene el sonido /rr/ en la lectura (rosa) y señale la letra r en la lectura mientras le responden.

· Señale la sílaba Ri en la palabra Rita del título.

(c) nasuama

LEER "RITA Y LA ROSA"

Elegir el tono de voz

· Lea en voz alta la palabra Rita, señalando las sílabas a medida que lee. Luego, pida al grupo que lean la palabra juntos, mientras repasa las sílabas con el dedo.

· Invite a un voluntario a señalar las sílabas de la siguiente palabra: rosa. Lean la palabra juntos. Continúen la lectura, animando a los estudiantes a que pasen a leer las palabras por su cuenta

(c) nasuama

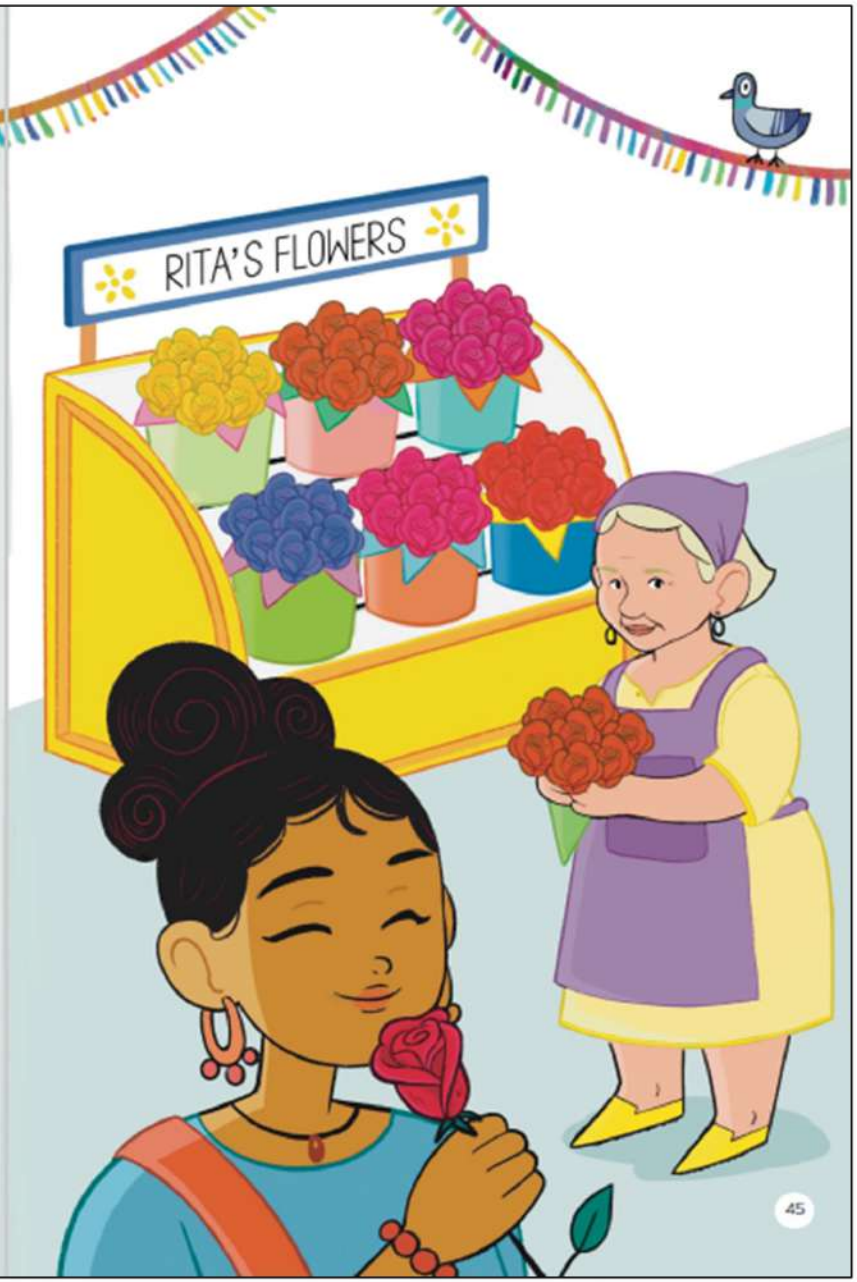
LEER "RITA Y LA ROSA"

Rita y la rosa

Rita saluda a Mamá.

Rita toma una **r**osa.

Rita le da la rosa
a Mamá.



(c) nasuama

LEER "RITA Y LA ROSA"

(c) nasuama

DESTREZAS FUNDAMENTALES

Enfoque principal:

- *Los estudiantes identificarán el sonido inicial /rr/ y palabras que empiezan con la misma sílaba simple.*

(c) nasuama

RECONOCER EL SONIDO INICIAL /RR/

Sonidos aislados

Explique a los estudiantes que aislarán el sonido /rr/ en algunas palabras, es decir, identificarán este sonido al inicio, en medio o al final de cada palabra.

· Diga en voz alta la palabra rosa haciendo énfasis en el sonido inicial y pida a los estudiantes que la repitan después de usted.

· Pregunte a los estudiantes si escucharon el sonido /rr/ al principio, en medio o al final de la palabra. Se espera que respondan: al principio de la palabra.

· Repita el procedimiento con las siguientes palabras:

1. rana (inicial)
2. perro (medial)
3. rata (inicial)
4. carro (medial)

(c) nasuama

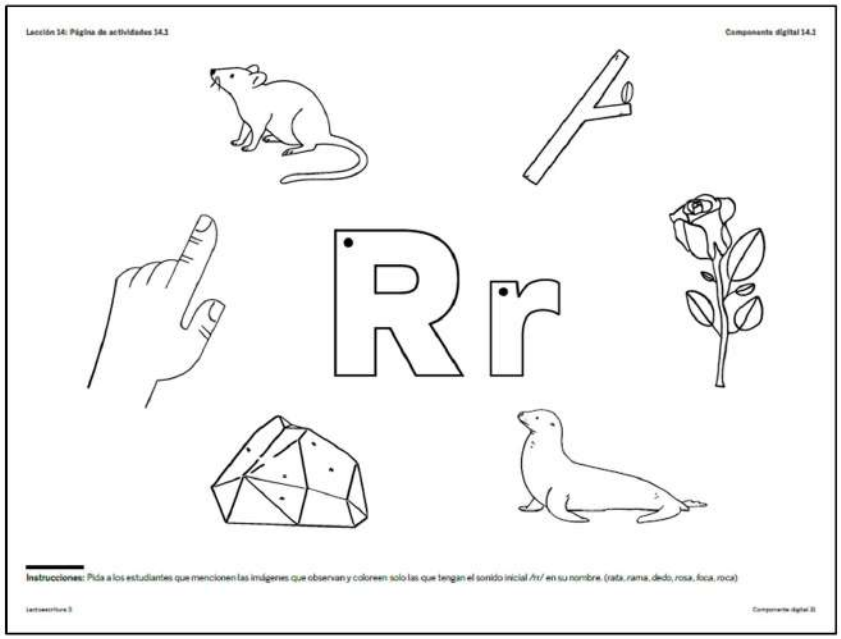
RECONOCER EL SONIDO INICIAL /RR/

Identificar el sonido /rr/

· Comente a los estudiantes que realizarán una actividad donde deberán colorear solo los objetos que contengan el sonido inicial /rr/ y que para ello trabajarán de forma individual al principio.

· Proyecte el componente digital 14.1 y pregunte a los estudiantes las imágenes que observan: rata, rosa, dedo, foca, roca, rama.

· Invite a los estudiantes a pensar en cuáles de esas imágenes empiezan por el sonido /rr/.



(c) nasuama

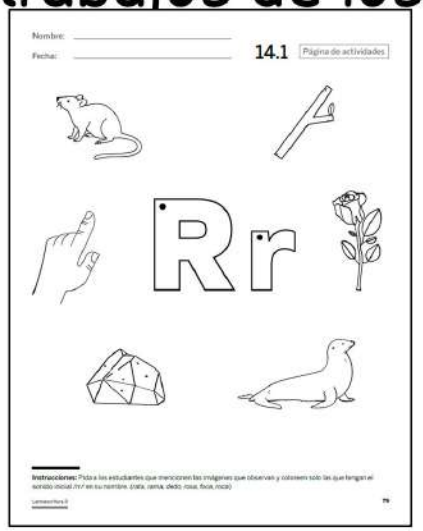
RECONOCER EL SONIDO INICIAL /RR/

Identificar el sonido /rr/

· Reparta la página de actividades 14.1 a cada estudiante junto con crayones pequeños, y pídales colorear solo aquellos objetos con sonido inicial /rr/.

· Al finalizar, destine dos minutos para que los estudiantes puedan compartir sus ideas y resultados. Use preguntas de metacognición como: ¿Cuáles imágenes coloreaste? ¿Por qué? ¿Cuál otra palabra comienza con el sonido /rr/? ¿Con cuál sonido comienza la palabra foca?

· Realice un mural con los trabajos de los estudiantes.


Nombre:
Fecha:
14.1 Página de actividades
Rr
Instrucciones: Pida a los estudiantes que mencionen las imágenes que observan y coloreen solo las que tengan el sonido inicial /rr/ en su nombre. (rata, rama, dedo, rosa, foca, roca)

(c) nasuama

PRESENTAR EL SONIDO INICIAL /RR/

Página de actividades 14.1: Sonido inicial /rr/

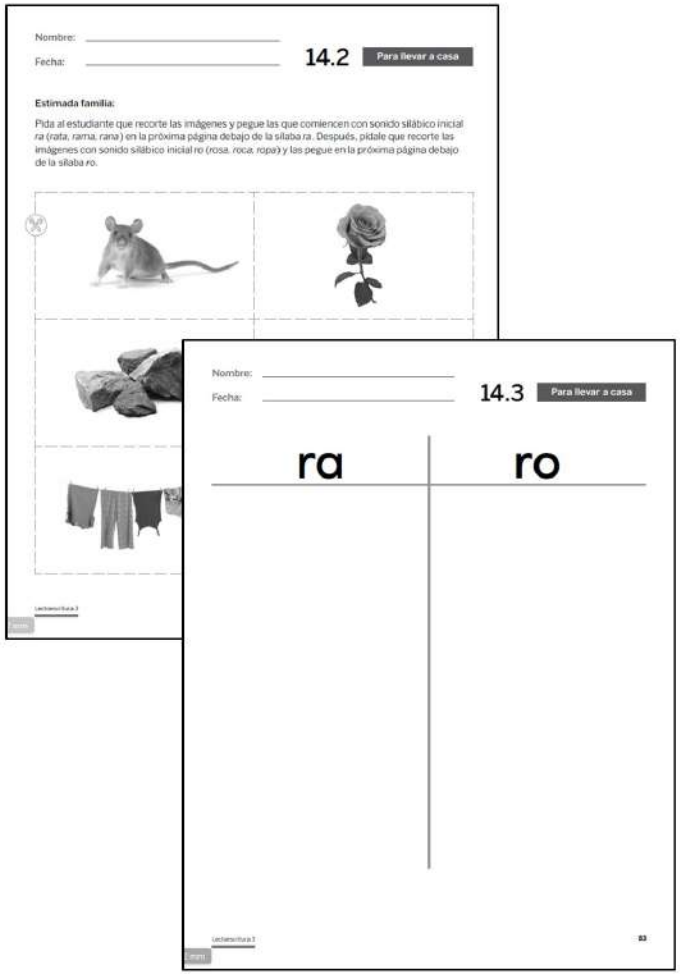
Recoja las Páginas de actividades 14.1 para revisarlas y evaluar el desempeño de los estudiantes.

(c) nasuama

MATERIAL PARA LLEVAR A CASA

<u>Identificar palabras que inician con la misma sílaba:</u>

- Pida a los estudiantes que entreguen la Página de actividades 14.2 y 14.3 a un miembro de la familia.



(c) nasuama

APOYO ADICIONAL

(c) nasuama

MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

Modificando nombres

· Muestre las Tarjetas grandes de las letras r y R.

· Pida a los estudiantes mencionar el sonido asociado a esta letra: /rr/.

· Pídales que mencionen dos o tres cosas alrededor de la sala con el sonido inicial /rr/

· Coménteles que, ahora, van a jugar con sus nombres.

· Primero, diga los nombres de los estudiantes cantando; luego, cante nuevamente pero ahora cambiando el sonido inicial de cada nombre por el sonido /rr/. Por ejemplo: Pedro-Redro, Marta-Rarta, Camilo-Ramilo etc.

· Permita a los estudiantes reírse y disfrutar el momento, siempre con respeto, e invítelos a ser ellos quienes canten los nombres modificados de sus amigos.

(c) nasuama

MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

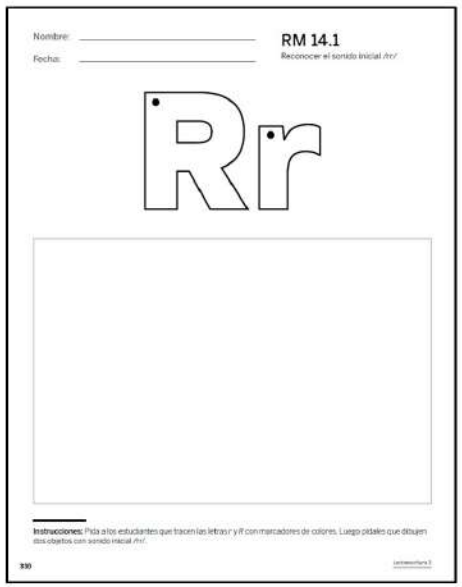
Reconocer el sonido inicial /rr/

· Muestre las tarjetas de imágenes rana, rosa y pídales a los estudiantes que nombren cada una, alargando el sonido inicial.

· Pida a los estudiantes que piensen en otros objetos o animales que empiecen con el sonido /rr/.

· Haga una lista de las ideas de los estudiantes en la pizarra; resalte el sonido /rr/ con otro color.

· Proporcione la Página de actividades RM 14.1 y marcadores o crayones pequeños de varios colores a cada estudiante.


Nombre: _____
Fecha: _____

RM 14.1
Reconocer el sonido inicial /rr/

Rr

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las letras r y R con marcadores de colores. Luego pídales que dibujen dos objetos con sonido inicial /rr/.

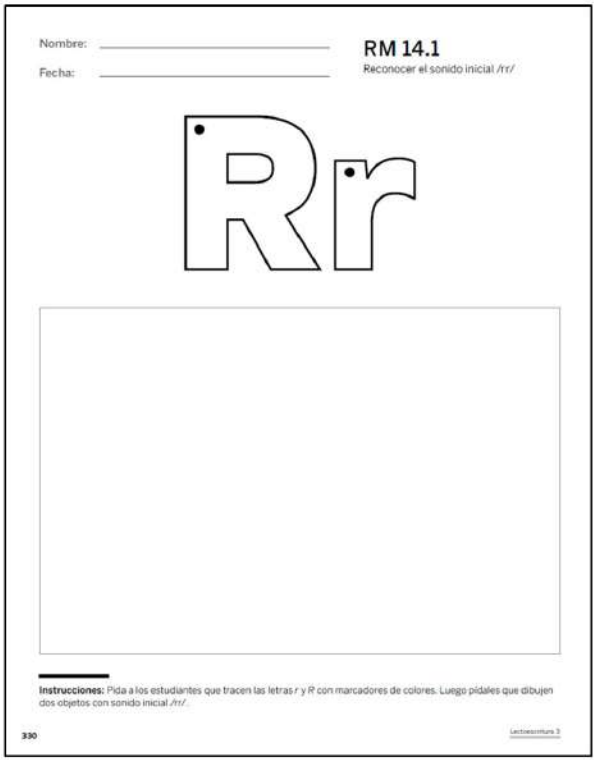
(c) nasuama

MÁS AYUDA CON LOS SONIDOS INICIALES

Reconocer el sonido inicial /rr/

· Invite a los estudiantes a trazar la letra r y R con marcador. Luego, pídales dibujar objetos o animales con sonido inicial /rr/.

· Al finalizar, permita a los estudiantes comparar su trabajos, ideas y resultados entre ellos. Recuerde acompañar este momento con preguntas de metacognición como: ¿Qué dibujaste? ¿Cuál es el sonido inicial? ¿Podríamos dibujar una foca o un mono? ¿Por qué?



Nombre: _____

Fecha: _____

RM 14.1

Reconocer el sonido inicial /rr/

Rr

Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las letras *r* y *R* con marcadores de colores. Luego pídales que dibujen dos objetos con sonido inicial /rr/.

330

Lectoescritura 3

(c) nasuama

MÁS AYUDA CON LAS PALABRAS QUE RIMAN

Rimando ando

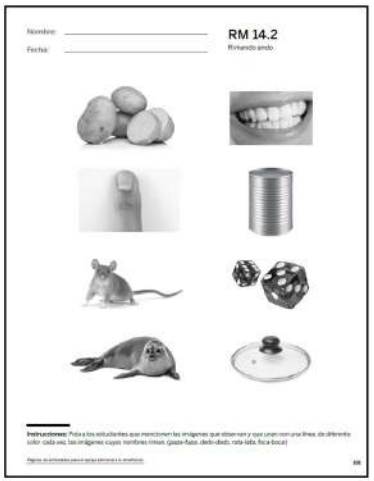
· Proporcione la Página de actividades RM 14.2 junto a marcadores a cada estudiante.

· Pida a los estudiantes que mencionen el nombre de las imágenes que observan: papa, tapa, dedo, dado, rata, lata, foca, boca.

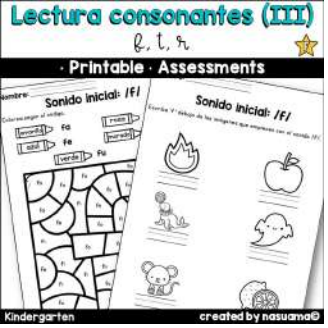
· Pregunte: "¿Notan alguna similitud entre las palabras? ¿Por qué? ¿Entre cuáles?".

· Pídales que unan con una línea, de diferente color, las imágenes cuyos nombres rimen.

· Permita a los estudiantes compartir sus trabajos y resultados al finalizar.

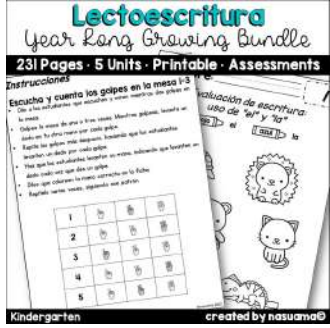

Nombre: _____
Fecha: _____
RM 14.2
Rimando ando
Instrucciones: Pida a los estudiantes que mencionen las imágenes que observan y que unan con una línea, de diferente color cada vez, las imágenes cuyos nombres rimen. (papa-tapa, dedo-dado, rata-lata, foca-boca)

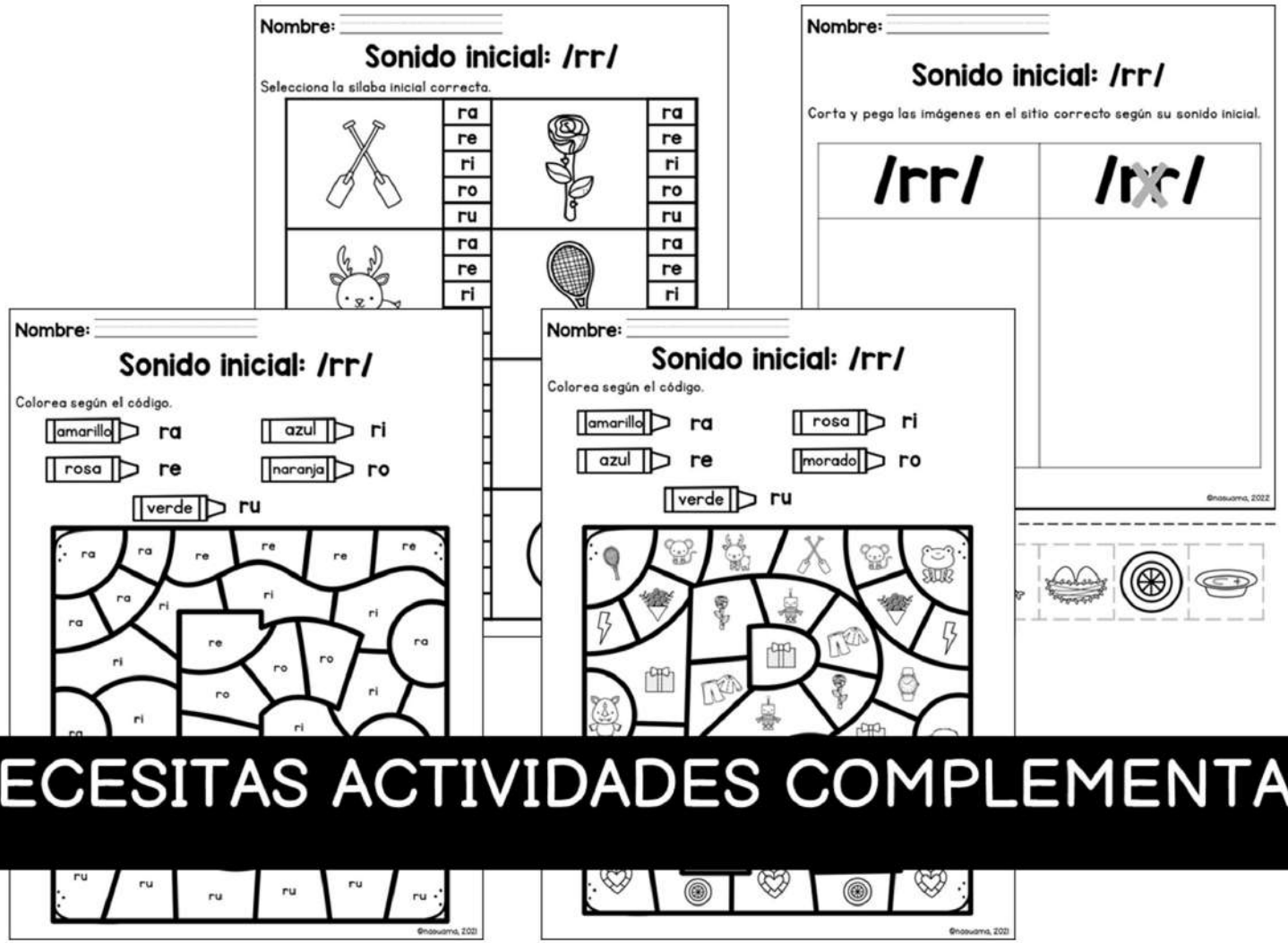
(c) nasuama



HABILIDADES 3.2

BUNDLE





¿NECESITAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS?

(c) nasuama